

新时期背景下的小学语文教学创新策略探究

刘晶晶

(志丹县市镇小学 陕西延安 717500)

摘要:语文学科一直以来都是小学阶段的重点学科,它不仅关系着学生价值观念及情感能力的培养,还影响着学生文学素养的提升,关系着文化的传承。因此,我们对小学阶段的语文课堂教学要予以足够重视。然而在双减背景下,传统语文课堂受到了冲击,语文教学面临着重大的挑战,需要实施灵活的变革与创新,才能应对教学改革的浪潮。小学语文教师应当积极探索相关教学策略,以实现课堂教学的有效创新。希望能够促进新时期背景下的新课程改革教育政策尽快更好地落实在小学语文教学实践中,提高小学语文的教学质量,让更多的学生从中收获知识。

关键词:小学语文;新时期;双减政策;教学创新

一、引言

语文是小学阶段最基础的学科之一,它不仅是引导学生学习语言文化的重要渠道,还是塑造学生思想和能力的关键学科,因此,小学语文课堂教学一直备受重视。随着2021年“双减”政策的颁布,小学语文课堂面临着全新挑战,如何在双减思想下更加有效地开展课堂教学,成为小学语文教师探索的重要课题。而“双减”政策作为现阶段最为重要的教育指导思想,教师应当先从“双减”政策入手,深入研究并依据其改变教学方法,实现小学语文课堂教育的有效创新。随着新课程改革的推进与落实,小学语文教学工作呈现出了一定的变化,语文课堂教学中,更加重视学生的体验感,在教学的目标上更加注重学生的探究能力和实践能力。这种教学模式对学生的兴趣的提升有着非常积极的影响。传统的教学方式逐渐被新型的教学理念所代替,但是教育的改变是需要一定时间的,并且需要我国小学语文教师不断在课堂教学中进行实践和探索,积累新的教学经验。目前来说,新时期背景下的小学语文教学创新还存在着比较普遍的问题,传统的教学模式还未完全被摒弃,新课改提出的教学方式创新实践还处于摸索阶段。

二、新时期背景下小学语文教学创新现状

(一)教学理念的创新

新时期背景下小学语文教学创新政策的提出,是对我国义务教育阶段的语文教学提出了更高的要求,在重视基础知识的同时,提高了对小学生的个体学习地位的尊重,重视小学生的学习兴趣和重视小学生的理解以及应用能力,是新课程改革的最大的特征。在新时代的教育背景下,小学语文教学创新首先就体现在教学理念的转变上。新时期背景下需要的人才才是具有综合性质的创新精神的人才,而不是能够通读和精通做题的“书呆子”。因此新时期背景下的小学语文教学创新政策中,首先是对教学理念的创新。需要教师将学生视为课堂教学的主体,在充分尊重学生个体差异的基础上,培养学生的实践能力和学习能力。

(二)教学方法的创新

小学语文教学中传统的教学方法比较单一,几乎没有较多的方法可言,就是按部就班地开展教学,在语文的课堂教学中,以教师对小学语文的课文、文言文、词汇等进行讲解为主,学生认真听讲,并且认真记忆,放学后留有当日语文生字生词的读和写的家庭作业。但是在新时代背景下的小学语文教学中,更加重视教师的教学方法,教学方法需要跟随教学的理念来设计,教学理念随着新课改的政策改变了,传统的教学方法就不能够满足先进的教学理念的要求。

(三)教学模式的创新

教学模式在传统的小学语文教学中不够突出,但是在新时代背景下,小学语文的教学模式依托于教学方法的丰富和教具的创新应用而逐渐凸显出其特点。新时代背景下的小学语文教学可以通过场

景模拟、科技产品应用等来实现更多的教学模式,为学生构建一个与教学知识更加贴切的教学场景,抓住学生的好奇心,充分展现语文知识的魅力。

三、小学语文课堂在双减背景下的教学创新策略

小学阶段正是学生思维和能力成长的关键阶段,这个时期所学习的知识和所见识的思想往往对学生自身价值观念的形成有着深远的影响。而学习的目标应当是培养学生综合发展,所以,在双减背景下,小学语文课堂应当焕发新的生命力,用契合学生成长需要的创新策略和方法,引导学生走入新的成长征途,用更加灵活、多样的学习过程,促进学生的全面成长。

(一)变革教学重心,推动课堂学习主动性

传统的小学语文课堂以教师讲授为主要模式,教师依据教学目标、教学设计,有条不紊地讲授相关的知识,而学生则安静整齐地倾听教师的讲授,这就使得课堂日益沉闷。对小学阶段的学生而言,他们思想活跃,精力充沛又活泼好动,虽然课堂只有短短的几十分钟,但这样沉闷的课堂无法使他们全程全神贯注地倾听,久而久之,课堂就给他们留下了枯燥且无趣的印象。但课堂的学习主体是学生,课堂教学的目标不仅是要将这些知识传授给学生,还要让学生充分地融入以实现自主学习,这样才能让学生变成学习的主人。所以,在双减背景下,教师应当首先变革教学的关注重心,从教师讲变为学生学,充分关注学生的学习需求,塑造良好的课堂氛围,让学生在更加自主的空间中体验,从而不断推动学生课堂学习的主动性,为语文教学质量的提升打好坚实的基础。

以人教版三年级上册《那一定会很好》的教学为例,该篇是一篇童话故事,极具趣味性和想象力,它讲述了一颗种子的一生,而且是一个总能“梦想成真”的一生,这对学生而言是极具吸引力的,而传统的课堂以教师讲授为主,学生往往根据教师的要求去朗读、寻找字词句等,在这样的学习活动中,学生无法真正感受文章的内容,也无法推动自己思维和想象的成长,所以教师应当改变重心,充分重视学生的主体地位,从旁给予引导,让学生去体会和想象。比如,教师可以提出问题“如果你是这颗种子,遇到不同的变化时你会怎么想呢?”“这颗种子总是能够‘梦想成真’,你们的生活中有没有梦想成真的时刻呢?”通过这种奇妙的问题,激活学生的思绪,他们就会去理解种子的种种经历,理解它开朗阳光的思想,并且依循着这样的思想,在生活中寻找“梦想成真”的时刻。这不仅让学生通过思考理解了文章的思想,同时也让学生联系生活实际,更清晰透彻地看待生活中的事物,从而建立良好的思想品质。还能激活学生的想象能力,让他们看到另一种想象事物的角度和方法,使得学生体会到多角度学习的趣味性,从而更加有效地提升课堂学习的主动性和能动性。

(二)改善教学支撑,提升课堂学习容纳度

课堂教学是一个综合性的过程,除了教师和学生的教与学的互

动外, 还有其他教学参与者或者教学支撑力的互动, 多样互动共同构筑起了完整的课堂。就以信息技术的融入而言, 随着时代的发展, 信息技术已然成为课堂最有效的支撑力, 然而当前的课堂教学中, 信息技术的应用还存在一定的缺陷, 教师更多情况下是利用信息技术呈现课本知识, 而忽视了信息技术的互动性以及拓展性, 课堂虽然因信息技术的加持而凸显了生机, 但却没有实现信息技术的突破性应用, 忽视了信息技术的互动和拓展功能给课堂带来的效益, 所以, 在“双减”政策实施背景下, 教师还需改善教学支撑, 积极挖掘信息技术的课堂应用能力, 充分发挥它的优势, 将语文课堂变为容纳更多知识、更多学习途径以及更多思维空间的多样课堂, 从而不断提升学生在课堂的学习容纳度, 促进学习效果和质量稳步提升。

以三年级上册《富饶的西沙群岛》的教学为例, 位于海南省的西沙群岛风景秀丽, 具有独特的海边风情, 其中鸟儿嬉戏, 鱼儿穿梭, 就连海水也五光十色, 呈现出一幅充满魅力的自然生态画面。这样的景色对从未见过的学生而言, 可能无法想象海水还有多种颜色, 也无法想象各式各样的鱼儿和鸟类, 所以为了让学生更加形象地理解语言所描绘的景象, 教师可以充分利用课堂的信息技术手段, 从简单的课文及景色呈现, 转变为灵活多样的信息加持, 让学生更加动态地理解和感受。比如, 教师利用虚拟现实技术营造真实的西沙群岛景象, 让学生真的听到海鸟的叫声, 海潮的汹涌, 还能看到飞来飞去的鸟儿、成群结队的鱼儿, 在课堂上, 学生似乎感受到了西沙群岛的海风, 吹得温暖又清新。此外, 还可以利用电子白板技术, 让学生通过不同的形式表达自己对课文内容的体验, 有的学生会画出自己心目中的西沙群岛, 还有的学生借用其他的诗词表达自己的心情……信息技术是语文课堂教学的良好支撑力, 多样的信息技术可以应用到课堂的每个角落, 它不仅能让课堂更加生动形象, 还能拓展更多的知识和内容, 让学生在课堂上自由地吸纳和学习, 从而不断提升课堂的教学效果。

(三) 渗透活力因素, 促进课堂探究深刻性

小学阶段的学生不仅思维活跃, 行为也异常活跃, 喜爱探索未知, 拥有极强的好奇心, 这是学生开展知识学习的优势, 活跃的思维和行动让他们极具能动性, 在兴趣指引的前提下获得更好的探索能力和更灵活的思考能力, 由此可见, 契合小学阶段学生学习的主要方式应当以“灵活”为主。也就是说, 推动学生学习的主要因素不仅是知识的趣味性, 还在于教学方式的灵活性, 让学生在充满活力的课堂中开展知识学习, 就如实现充沛的能量补足, 让他们时时刻刻都有动力去探究深层的知识。而激活小学语文课堂的关键就是引导学生学习的方式, 如生动的情境教学、灵活的小组合作等, 这些教学方式让课堂充满活力, 更具开放性和自主性, 也就能促进学生更加灵活地学习, 所以教师应当在课堂渗透活力因素, 利用多样的教学手段, 开展语文知识的教与学, 让学生更好地探究知识, 提升课堂探究的深刻性。

以三年级下册《纸的发明》的教学为例, 造纸术是中国著名的四大发明之一, 对世界文明有着不可磨灭的重要影响。而对现在的学生而言, 他们很难理解当时这样的发明有多么伟大和重要, 如果仅通过对文章的剖析, 可能很难提升学生的研究兴趣, 因此教师可以引入活力因素, 通过创设情境或者开展小组合作探究, 将课堂转变为灵活开放的课堂, 这样才能让学生更好地释放自己的潜能, 进行积极深刻的探索和研究。比如, 教师可以将学生分为四个小组, 每个小组负责一项发明的探究任务, 学生通过查阅资料, 了解不同的发明背景、发明过程以及发明的具体应用, 继而开展情境演绎, 可以是演讲分析, 也可以是情景模拟, 通过这样的形式将他们探究的成果呈现出来。有的学生用场景模拟的形式展现了造纸术发明的历史背景、人物经历等, 还利用动作模拟将造纸的过程演示了出来;

还有的学生搜集制作了不同的印章, 演示了活字印刷的奥秘; 还有的学生用演讲与动作展演的形式, 呈现了指南针的发明过程等, 通过这样充满活力的课堂教学手段, 学生不仅更加深入地了解了课文内容, 同时还拓展了与之关联的知识, 实现了深入的文化探究, 从而提升了他们理解语文知识的水平。

(四) 优化作业模式, 实现课堂延伸综合性

作业是“双减”政策关注的核心元素, 而传统的作业更多的是注重量的提升, 很容易让学生陷入题海中, 不仅无法及时地掌握知识, 还使学生花费更多无效的时间, 减少其他学科能力的培养机会, 久而久之, 学生的综合能力更加无法提升。而“双减”政策下, 减轻学生的作业负担并非意味着降低教学效果, 而是要从课堂教学入手, 更加合理有效地设计作业, 推行作业环节的优化, 让作业以精简、高质的面貌呈现, 这样才能真正实现减轻作业负担的基础上提升教学效率和效果的目标。作业是夯实学生学习成果不可缺少的关键因素, 同时作业也是课堂教学的延伸, 双减背景下, 作业不仅应当实现稳固学生基础知识的目标, 还需要有针对性、实践性和创新性, 让学生能结合自己的特点开展合适的作业练习, 这样才能让作业环节真正发挥它的作用。所以, 教师在教学时还应当优化作业模式, 通过极具特色的作业设计, 让学生从不同层面实现提升, 实现课堂的综合性延伸。

以四年级上册《爬山虎的脚》的教学为例, 该文是一篇侧重观察和细节描写的课文, 作者用极其细致的手法描写了微小的事物——爬山虎的“脚”, 在完成该课学习后, 学生需要学会如何进行事物的细致描写。而对学生的写作能力, 需要更加细致且精准的阅读去启发, 所以教师可以首先设置阅读作业, 通过精细化的阅读, 让学生更好地掌握细节描写方法, 提升语言运用能力。比如, 教师可以让学生对文章中的细节描写语句进行剖析, 选出描写细节的字词, 并记录下描写的角度, 有的学生写道“爬山虎的脚——长在茎上长叶柄的地方, 脚是什么样子? 叶柄反面伸出六七根细丝, 嫩红的, 像蜗牛的触角。”通过这些记录, 学生能够更清晰地理解如何描写细节。而后让学生观察家中的某种植物, 用类似这种记录的方式写下植物的细节特征。这种作业形式避免了传统的习题性质的课文练习, 让学生用自己的思考方式去理解和拓展, 拥有一定的灵活性, 让学生更加个性化地运用自己的能力。理解水平高的学生可以写出更细致的植物特征, 而能力弱的学生虽然不能写得更加细致, 但也通过自己的观察, 获得了一点细节信息, 这样就让学生都获得了有效的提升, 也增强了作业的灵活度, 使得课堂延展部分更加有效。

四、结语

小学语文课堂是学生增进知识和情感的课堂, 更是探索文化和思想的课堂, 对小学阶段的学生而言, 语文知识不仅富有文学涵养, 还渗透出独具魅力的文化气息, 是引导他们领略世界风采的核心场所。而随着“双减”政策的实施, 小学语文教学增添了更多创新与变革的动力, 作为教育主力军的教师, 应当透彻地研究与探索“双减”政策的思想精髓, 通过契合学生发展要求的方式, 以灵活多样的课堂手段, 激活学生课堂学习的能力, 让他们在全面的评价中更加顺利地实现综合发展。

参考文献:

- [1]赵艳香.新时期背景下的小学语文课堂教学创新策略分析[J].天天爱科学(教育前沿).2021(09)
- [2]张缤香.新课改下小学语文低年级阅读教学策略探索[J].考试周刊.2021(68)
- [3]张玉芳.“双减”背景下信息技术在小学语文课堂中的整合运用[J].数据.2021(12)