

浅谈小学语文课堂教学中如何实现减负增效

汪铭媛

(湖南省长沙市南雅望城学校 湖南省 410219)

摘要:小学语文是语文学习的基础阶段,也是基础教学阶段的重要课程内容,小学语文教学内容丰富,目的在于培养学生良好的语文学科学习习惯,提高学生的语文素养。近几年随着社会对于学生健康成长越来越关注,教育部要求小学实行“双减”,针对不同年级的学生制定不同的减负计划,严格控制课后作业,要求学校增加课后服务时间,让学生轻松快乐学习。在这种背景下,语文老师需要重新制定作业计划,帮助学生健康成长。小学语文课堂实现减负增效最重要的一个途径就是需要提高小学语文课堂教学质量,教学过程中,老师要利用多种教学方式,营造良好的语文教学氛围,提高语文教学的效率,能够让学生在轻松的氛围内学习。

关键词:小学语文;减负增效;课堂教学

引言:小学语文对于培养学生的语文兴趣有着非常重要的作用。语文是一门实用性的学科,小学阶段的语文学科不仅能够帮助学生丰富语文学科知识量,还能够提高学生的语言表达能力以及组织能力,提高学生的全面素养。前些年由于中考以及高考升学压力的加剧,很多小学阶段的学生承受着非常大的课后压力,比如课后作业,课后辅导班等等,这些课后压力非常不利于学生在小学阶段的健康成长,所以在双减政策的实施下小学课堂教学要实现减负增效,利用高质量的课堂教学,减轻学生的课后学习压力,提高学生的学习效率。

一、小学语文教学内容

语文是一门非常重要的学科,可以帮助学生开拓眼界,学习许多丰富的文化和知识,还可以让学生掌握一定的语言应用能力,提高交流效率。小学语文的学习对于学生来说非常重要,可以通过锻炼学生的阅读能力提升语言组织能力,还可以在材料阅读中充分体会语文的魅力,提升对于语文学科的学习兴趣和积极性。小学语文教学内容丰富,通过语文教学可以提高学生的语言组织能力、语文涵养,还可以提高学生对于我国传统文化的了解,提高学生的文化素养,弘扬当代年轻人的爱国主义以及爱国思想,将当代年轻人培养成有担当、有责任心的新时代少年。语文是一门应用性学科,在以后的生活以及学习中有着非常大的帮助,所以语文学科在近些年要具备工具性与人文性的统一要求,老师在进行语文教学的过程中渗透人文教育,帮助学生建立良好的世界观人生观和价值观。

二、小学语文教学的重要性

(一) 提高学生的思想道德水平

进行小学语文教学非常重要的一个方面就是提高学生的思想道德水平。小学阶段学生的世界观、价值观等等正在逐渐地形成过程,这个阶段家长和老师一定要进行必要的引导,这样才能够帮助学生建立一个良好的行为规范和思想道德水平,帮助学生建立良好的学习状态和精神状态。老师在进行引导的过程中,一定要明确不能够长篇大论地进行讲述,而是应该通过故事或者其他方式来加强学生的思想道德水平。小学语文教学内容中,有许多的部分都是在帮助学生建立一定的审美情感力,利用一些故事进行情感教育,让学生可以切实感受,从而提高学生的各项能力。利用语文教育去提高学生的各种思想,比如爱国思想,集体主义思想,自主思考能力等等,还可以帮助学生建立很好的人文素养体系,提升学生的审美能力,让学生的情感表达更加的准确强烈。

(二) 弥补传统语文教学的缺失

在小学语文的教学过程中,要注重培养学生的观念以及道德素质,这也是在新课程改革的背景下教育部对语文学科所做出的培养目标。过往的语文教学更加重视学生的语文成绩,忽视了学生的语文素养培养,在这种应试教育的体系下,学生失去了一定的自我

表达能力,教师也没有精力去关注学生其他方面的提升,因为学生只注重考试会考的知识点以及需要背诵的课文,将这些东西死记硬背下来,会在考试中发挥极大的作用。语文教学承担的责任是非常多的,不仅要提高学生的语文素养,更重要的教会学生如何做人,如何辨别是非,如何有正确的观念等等,但是在当代快节奏的教育下,语文似乎逐渐丧失了这些内容的教学。现在,通过在语文教学中渗透情感教育,可以很大程度地弥补这部分缺失内容,更好地帮助学生成长。

(三) 提升学生的人文素养

小学是一个非常重要的学习阶段,在这一阶段的学习过程中,学生要建立良好的学习习惯,在面对语文学科学习时游刃有余,所以这个阶段教师要着重去提升学生的人文素养,增强学生的思想水平和能力,比如爱国思想,集体主义思想,自主思考能力等等。在这一阶段,教师如果充分的提升学生的全面素养,可以帮助学生建立很好的人文素养体系,提升学生的审美能力,让学生的情感表达更加的准确强烈。当文化品位能力和鉴赏能力建立以后,在以后的文章学习过程中,学生会不由自主地运用自己的能力去分析文章并且鉴赏文章,这样的学习方法,会让学生对于语文学科更加的有兴趣,并且可以通过自己的方式了解语文的内容,提升自己的人文素养。

(四) 培养学生的审美情感

通过小学语文教学可以培养学生的审美情感力,老师可以在语文教学过程中,引导学生去发现美,聆听美,鉴赏美,并且创造美,在这个极具审美表现力的过程中,着重培养学生的审美力,以此弥补传统语文教学过程中学生情感缺失的问题,让学生在语文课堂的学习过程中,对于文章的情感鉴赏能力有所提升,在审美能力上有所掌握,真正了解并且具备语文的实际应用能力以及语文学科学习过程中的审美情感力。老师一定要在语文教学的课堂中充分调动学生的积极性,让语文教学不要陷入到应试教育的死循环中去,让语文教学也可以变得丰富多彩,让学生可以自由发挥,唤起学生对于语文学科的审美能力和审美兴趣。

三、双减背景下小学语文教学减负增效的策略

(一) 利用趣味拼音教学提升学生思维能力

(1) 导入过程

趣味拼音教学法提升学生思维能力主要分为三个步骤,第一个步骤就是导入的过程。导入过程对于培养学生的思维能力有着非常重要的作用,因为目前的拼音教学比较乏味,所以利用趣味教学法可以首先帮助学生提高一点对于拼音学习的兴趣。兴趣对于学生来说是非常重要的,并且对于提升学生的思维能力也是最基本的,因为学生一旦对某件事物产生兴趣,才有可能进行自主的思考,才有可能去进行思维能力的发挥。比如利用生活中相似的事物和拼音字母进行相互联系,0和气球、鸡蛋等等都比较相似,所以让学生去

寻找一些相似的物品，在这个过程中就是一种导入过程，让学生自己去进行这个趣味教学，让学生自己去寻找，在这个寻找和导入的过程中，学生的思维能力会得到一定的开发。

(2) 形成过程

第二个步骤就是形成过程。还是利用生活中的物品与拼音字母相互联系，学生首先进入导入过程，在生活中去寻找一些物品，寻找物品之后，学生需要将物品与相似的字母之间联系起来，有些时候学生找到的物品可能只与一个字母比较相似，但是也有时候学生可能会因为一个字母而找到多个相似的物品，比如和 u 相似的物品就比较少，而和 o、n、x 相似的物品就比较多，这其实就是一个双向推导的过程。由一个东西可能联想到多个东西，充分地提高了学生的逻辑思维能力和转化能力。思维形成过程对于提高学生的思维能力也是非常重要的作用，只有学生的思维意识以及思维框架形成，才能够在学习的过程中灵活运用思维能力解决各种问题。

(3) 提高过程

第三个步骤就是提高的过程，经过了导入和形成过程，学生的思维能力基本上已经被开发出来，学生也具有一定的创新意识，所以老师要根据学生的思维能力发散情况进行一定的提高。比如老师可以在课堂上利用提问的方式，让学生根据自己的理解来进行字母的分类，或者老师给出一个字母 b，让学生说出与它相关联的字母或者可以与他组成拼音的字母，其实提高过程就是一个复习巩固的过程。

(二) 进行课堂设计，实行翻转课堂

(1) 做好课前预习

课前预习对于小学语文来说非常重要，因为语文是一个非常依赖知识量的学科，学生只有不断的进行积累，才有可能提高语文水平。并且教师在实行翻转课堂教学模式之后，学生作为课堂的主体，在课堂上需要进行大量的交流和创新思想，所以课前预习可以帮助学生在上课前提前组织教学内容，在课堂的进行过程中可以使课堂效率变得更高，课堂质量变得更好。在课前预习的过程中，老师需要给出一定的问题，让学生带着问题进行学习，让学生在预习的过程中才能够找到文章的重点，以及本节课需要解决的问题，在上课过程中会加快课程进度，提高效率。但是在课前预习的过程中一定要注意，不能够提太过难的问题，课前预习只是进行课堂导入，老师可以寻找一些和课文主旨内容比较相似的问题，以此来激发学生的投入积极性，让学生在正式进入课堂前有一个良好的学习氛围和状态。

(2) 课堂分组讨论

在小学语文教学过程中，学生课堂分组讨论学习是非常重要的一个学习方法。小学阶段的学生自学能力比较差，所以在课堂进行分组讨论，不仅可以让学生发挥自己的想象力，还可以让学生之间互相交流互相学习。比如在学习有关学校的文章时，可以让学生进行分组讨论写下他们眼中的学校是什么样子，每个小组最终整理出一篇文章进行汇报，这样的解决方法可以充分的明确学生的主体地位，让学生在课堂中自己动脑进行思考，更容易让学生进行语文学习。

(三) 充分结合绘本，提高学生审美能力

小学阶段的学生，无论是他们的学习能力，还是对美的发现能力都是有所欠缺的，因为在这个阶段他们的性格特点还不是非常的明显并且成熟，并且他们的世界观人生观和价值观都在塑造过程中，所以小学阶段的学习对于学生审美观念以及三观的塑造有着非常重要的作用。老师要充分的去发挥绘本教材的作用，去引导学生

认识美告诉学生，什么才是真正的审美情感。比如本节课的内容是让学生介绍自己的家乡或者去游玩过的景区，在学习过程中，老师可以利用分组学习的方法，让各小组去讨论。绘本最大的一个优势就是图画与文字相结合，经过长时间的学习，学生会有一定的画面代入感，更好的帮助学生进行学习。让学生感受到真正有意境和有内涵的美是什么样子，通过课堂的引导可以让学生初步的认识美，发现美，让学生对于美的认识有进一步提升，进而才可以让学生去深入领悟美，创造美。或者要学习有关父亲的内容，可以先让学生说一说，自己对于父亲的认识和描述，在这种自我表达的过程中可以充分的看出学生对于美的认识以及创造，学生讲述完之后，老师可以带领学生学习绘本上的知识，在朗读过程中，让学生充分的去感受美，体会美，可以提升学生领悟美的能力以及审美情感力。

(四) 运用多媒体进行语文阅读教学

在阅读教学过程中老师可以运用多媒体进行教学，使课本内容与阅读教学充分的融合。学生在观看视频或者图片的过程中能够高度集中，并且与老师形成一种良好的互动关系，让课堂氛围变得有趣积极，这样不仅可以提高学生的阅读积极性，还能够更好地帮助学生理解文章的内容。利用多媒体进行语文教学的优点在于多媒体教学呈现出来的画面是立体的，更加能够让学生身临其境去感受文章所表达的内容，老师也可以播放一些与作者相关的视频，让学生去了解作者生平以及作者在写文章时的心境和感情，更好地帮助学生理解课本内容，提高学生的实践能力。

比如学生在学习《草船借箭》时，可以将这个故事的视频版本下载进行播放，学生在观看视频的过程中，能够更好地进行理解，将视频和文章内容结合起来，实现信息技术与阅读教学的更深一步融合，比老师直接用课本进行文章内容教学更加有效率，学生的积极性也更加好。在学习《自相矛盾》一课时，为了让学生可以更好地了解文章的具体情节等，可以在课堂上播放关于本篇文章的动画片，因为小学生对于动画片的接受能力比较强，在观看动画片的过程中，既能够调动学生的兴趣，也能够让学生在玩耍中学习了解动物的特点。视频播放结束后，让学生阅读一遍课文，由教师提出问题询问学生文章重要情节，清楚学生是否了解课文主要内容。学习完课本内容后，教师可以进行延伸知识去开发和发掘学生的想象力，比如可以问如果是你，你会怎么做，为什么？这种问题可以充分的了解学生的思想，让学生更加具有表达能力，敢于说出自己的想法可以激发学生对于阅读的兴趣。

结语：目前教育部和国家对于小学阶段学生的健康成长非常关注，所以减负增效是目前教学过程中非常重要的内容。小学语文老师要丰富教学方式，提高师生互动频率，使学生能够在课堂上快乐学习。

参考文献：

- [1]赵晓春.“双减”背景下小学语文教学活动中如何实现减负增效[J].试题与研究, 2022(15):104-106.
- [2]陈琼.减负增效在小学语文课堂教学中的实践探索[J].课外语文, 2021(27):44-46.
- [3]张志龙.小学语文课堂教学中“减负增效”的策略研究[J].家长, 2019(17):177.
- [4]吴欣然.小学语文课堂教学如何实现“减负增效”初探[J].读书文摘, 2019(10):123.
- [5]胡丹丹.小学语文课堂教学“减负增效”的策略研究[J].教育观察(下半月), 2017,6(01):120-121.