

中华优秀传统文化与高职思想政治教育融合的多维路径探讨

林云

(广东南华工商职业学院马克思主义学院 广东广州 510507)

摘要: 我们的思想政治教育一定要彰显中国特色,最能体现中国特色的就是我们传承了五千年的文化,因此将中华优秀传统文化与高职思想政治教育融合是很有必要的。如何融合?可以通过提升教育主体、客体的优秀传统文化素养,让教育主体成为两者融合的积极性引导者;以校园文化为依托,加大对优秀传统文化的宣传,从而营造一个文化自信的教育环体;充分把握思想政治教育介体的开放性特征,融入优秀传统文化。

关键词: 传统文化; 思想政治教育; 融合; 路径

Discussion on the Multi-dimensional Path of the Integration of Chinese Excellent Traditional Culture and Ideological and Political Education in Higher Vocational College

Lin Yun

Guangdong Nanhua Vocational College of Industry and Commerce

【Abstract】 Our ideological and political education must highlight the Chinese characteristics, the best embodiment of the Chinese characteristics is our heritage. How to integrate? By improving the excellent traditional cultural literacy of the educational subject and object, the educational subject can become an active guide for the integration of the two. Relying on campus culture, we should increase the publicity of excellent traditional culture. So as to create an educational ring of cultural self-confidence; We should fully grasp the open characteristics of the media of ideological and political education and integrate them into the excellent traditional culture.

【Key words】 traditional culture; ideological and political education; integration path

“优秀传统文化是一个国家、一个民族传承和发展的根本,如果丢掉了,就割断了精神命脉。”正所谓,不忘本才能开拓未来。我们的思想政治教育一定要彰显中国特色,最能体现中国特色的就是我们传承了五千年的文化,因此在做思想政治教育工作时,一定不能舍弃优秀的传统文化。

1 中华优秀传统文化与高职思想政治教育融合的必要性

1.1 中华优秀传统文化的育人功能不能忽视

中国传统文化特别强调明人伦、重道德、尚礼仪,在本质上是一种注重彰显伦理与德性意蕴的道德文化^[1]。其中,爱国主义教育始终是中华优秀传统文化的核心,家国情怀更是根深蒂固。汉苏武被匈奴放逐北海牧羊,在恶劣的生存条件下,依然“仗汉节牧羊,卧起操持,节旄尽落”……在国家、民族大义面前,我们倡导的是重操守、轻生死。因此,在中国历史上,不仅有“遥望中原怀故土,静观落叶总归根”这样寄情桑梓的深情,更有“苟利社稷,生死以之”的报国情怀。也正是这样的人文精神,我们的民族才能生生不息延绵至今。此外,中华优秀传统文化也十分注重道德的教育,重视理想人格的铸造。在我国的传统文化中既有提倡“百善孝为先”的家庭伦理道德^[2]、也有“天行健,君子以自强不息”的人生追求,更有塑造“内圣外王”的人格品行。再者,在我国的传统文化中也有“法不阿贵,绳不挠曲”这样的法治教育思想,这对今天加强大学生法治思想教育都有积极的教育意义。总之,中华优秀传统文化

中体现出来的教育功能丝毫没有因为时间、社会的变迁有所减弱,反倒是与我们今天提出的“立德树人”理念一脉相承,因此,在今天的思想政治教育中不能忽视传统文化中的育人功能。

1.2 中华优秀传统文化有助于马克思主义中国化理论的理解

中国特色的社会主义理论就是马克思主义中国化的成果。德国的中国问题研究专家沃弗拉姆·阿多非博士认为,在实践《共产党宣言》和马克思主义的100余年中,中国是最大的成功者,关键在于中国共产党作为执政党,真正领悟了马克思主义的精髓,取得了一系列马克思主义中国化成果^[3]。马克思主义之所以在中国能传播并扎根,成为中国共产党的指导思想,就是因为这一理论与中国传统文化有非常高的契合性。而中国的传统文化也一贯重视现实生活,否则就不会有杜甫的“安得广厦千万间,大庇天下寒士俱欢颜”的诗句千古流传,古人提出的“知行合一”更是体现出了对实践的重视。再有,我国传统文化中的民本思想与马克思主义的民众观,我国传统文化中的人性论与马克思关于人的本质认识都有相似之处^[4]。因此,马克思主义不是消减我国传统文化,更不是异文化的简单移植。马克思主义中国化就是马克思主义在中国传统文化土壤中孕育出来的一种新的文化形态。因此,越是了解、学习、传承、发展中华优秀传统文化就越能深入理解马克思主义的精髓所在,越是能领会我们取得的一系列马克思主义中国化的理论成果。

1.3 中华优秀传统文化极大地丰富了思想政治优质教育资源

思想政治教育不是简单地说教、更不是粗暴地纠正人的错误行为,而是遵循人的思想行为形成、发展的规律,从人的现实表现入手,分析思想动机,施加有目的、有计划的影响,使人们形成符合一定社会所要求的思想品德的社会实践活动,这个过程是复杂的,需要利用一切可以利用的资源。面对越来越开放的中国,越来越畅通的网络世界,再加上教育实践的不断积累,尽管已经形成了一个较为丰富的资源体系,但是这个丰富的资源体系良莠不齐,需要仔细甄别利用。而中华优秀传统文化无疑是这个资源体系中应该被充分利用的一部分,它生动、活泼、对大学生来说也相对熟悉,将中华优秀传统文化与思想政治教育融合,极大地丰富了优质教育资源,也增强了教育的感染力,使教育过程不那么艰难。

2 目前优秀传统文化与思政教育融合存在的问题

2.1 教育客体:缺乏对传统文化价值的认识

从我国中小学的课改、教改的方向来看,现在的中小学语文教学中加大了文言文、历史典故、优美诗词的教学内容,这当然是一个好的发展趋势,但这也从另一个方面说明,之前我们在基础教育阶段对传统文化的教育缺乏足够的重视^[9]。而目前在高职院校就读的大学生来说,基本上是“00”后,他们在基础教育阶段对中国传统文化的学习不如目前在读的中小学生对中华优秀传统文化的价值认识不够,再加上我国屈辱的近代历史,更是严重冲击了对传统文化的自信。何况他们成长在互联网、信息技术飞速发展的时代,他们思维活跃、学习能力强、善于接受新生事务,而西方发达国家从来没有停止过对我国的意识形态的渗透,而这些渗透又是按照年轻人乐于接受的方式,例如大肆渲染情人节、愚人节、万圣节、圣诞节等有趣的西方节日、利用电影、音乐、艺术这些年轻人热爱的方式等等。这些又导致了西方文化对大学生产生了新的吸引,就更加忽视我国的传统文化,也就不能正确认识到这些优秀传统文化的价值。

2.2 教育主体:缺乏对两者融合的有效引导

教师是将优秀传统文化与思想政治教育融合的主体,融合是否能达到既定的教育目标,发挥主体的引导作用是不能忽视的。然而事实上,教育主体缺乏对两者融合的有效引导,这主要表现在“两张皮”式融合。教师找不到两者的“融入点”,仅仅是按照上级文件精神的要求生搬硬套地将优秀传统文化灌输给学生,而继续沿用老一套思想政治教育方法和理念进行思想政治教育。“两张皮”式融合,只是单纯地增加了教育的内容,没有发挥应有的教育效果。

2.3 教育环体:忽略了优秀传统文化在校园文化建设中的引领作用

教育环体包括校内和校外两个方面,在这里,我们只谈高职院校内部。从校内的教育环境建设来看,近年来越来越多的教育工作者认识到校园文化在育人功能上发挥着重要的作用,因而不断地开展形式多样的校园活动,例如:党史知识竞赛、形式多样的社团、甚至借助青年志愿者这一平台更好地进行爱心传递等等。这些活动开展起来也的确热闹吸引学生,但大部分高职院校仅仅让活动停留在活动本身,没有对开展这类活动进行文化引导和宣传。

其实任何一项人类的实践活动都有一定的理论指导,高校不仅要组织学生活动,更要让学生明白为什么要开展这类活动,要从我国优秀的传统文化中探寻根本,组织活动要突出“文化寻根”,校园文化建设要以优秀传统文化为基础。

2.4 教育介体:未能充分利用介体开放性的结构特征

教育介体就是连接教育主体和客体的桥梁,教育目标的达成需要教育主体借助一定的

介体作用于教育客体。关于到底什么是思想政治教育的介体?有的学者认为,教育内容、教育方法、教育目标、教育载体这些都属于教育介体,此外,专家学者都认为教育介体是一个动态的过程,随着社会的进步和科技的发展,介体也是不断丰富发展,甚至出现新的介体。但是,有些教育主体在对教育客体进行教育时还沿用了传统的介体,比如,在方式方法上依然是晓之以理的灌输,动之以情的说教。这些当然也能在某种程度上起到有效的教育作用,但是面对随着社会发展、思潮碰撞而不断产生的新问题,面对在这样环境下成长的新一代教育客体,传统的教育介体需要与时俱进,要善于利用不断出现的新的介体,充分发挥介体的开放性结构特征。

3 优秀传统文化与思政教育融合的多维路径探索

张耀灿教授认为思想政治教育有四个要素:教育主体、教育客体、教育介体、教育环体。而思想政治教育从本质上看,是一种社会实践活动,是思想政治教育者引导受教育者通过一定的社会实践活动来认识和改造这个过程^[4]。所以,思想政治教育的过程其实就是这四个要素相互作用,共同努力的一个过程。优秀传统文化要与思想政治教育有机融合,也就是在教育主体、教育客体、教育介体、教育环体中有效融入优秀传统文化,让这四个要素成为一个教育中介,更好地达到既定的教育目标。

路径一:提升教育主体、客体的优秀传统文化素养,让教育主体成为两者融合的积极引导者。高职院校一直都重视师资队伍的培养,尤其是思政教育的队伍建设,这支队伍基本上都是拥有高学历、专业基础扎实、教学经验丰富、年龄结构合理的教师构成。但是,专业素养过硬并不一定都具有较高的人文素养,他们在继续教育学习过程中也依然是注重专业素养的提升,忽略了对优秀传统文化的学习。而教育主体有较好的优秀传统文化功底,是实现思想政治教育与优秀传统文化统合的第一步。说到底,两者能否有效融合,最终要依托教育主体的力量。教育主体,尤其是在主阵地工作的广大思政教师们更应该加强对优秀传统文化的学习。同时,这种学习应该是深入地探究,只有这样才能在两者间找到融合点,才能将优秀传统文化与思政教学有机的融为一体。比如,让学生在学习过程中进一步领会马克思主义中国化就是马克思主义在中国传统文化土壤中孕育出来的一种新的文化形态,从而能更深刻地认识到中国共产党人真正领悟了马克思主义真谛。另外,这支队伍较强的学习能力也为深入探究优秀传统文化提供了保障,只要思想上认识到位,自我学习、自我提升,发挥两者融合的引导功能是不难的。不过,教育客体的学习能力显然是不能与教育主体相提并论的。对教育主体而言,只要思想上认识到位,学习的过程就比较简单,学习的效

果比较显著。但是,教育客体的认知能力参差不齐,热心动手实践却懒于理论学习。在提升教育客体对优秀传统文化认识以及学习的过程中一定要注意方式方法,因材施教是根本。同时,教育主体对优秀传统文化的态度也会给教育客体带来榜样的作用,教育客体是有着主观能动性的人,他们不是完全被动地被教育,榜样的作用可以激发教育客体的学习的主动性,从而达到主体、客体相互影响,形成一个良性的教育环境。

路径二:以校园文化为依托,加大对优秀传统文化的宣传,从而营造一个文化自信的教育环体。校园文化是以学生为主体、校园为空间、由教职员工和学生共同构建的一种以育人为目标的群体文化,它包括:校园化境建设这种物态的文化;规章制度建设、行为规范;校风、学风、校园氛围;学生的各种校园活动等。苏霍姆林斯基说过:“要使学校的每一面墙壁说话,发挥出人们期望的教育功能”^[5]。我们要让优秀的传统文化成为校园文化的基础。具体如何做呢?第一,我们可以充分利用时代热点来宣传。比如某一时期“穿越剧”、“修仙剧”、“宫斗剧”十分热播,那么教师就可以结合热播的影视作品引导学生去了解我国古代的礼仪、神话传说、再进一步引导学生去探究以及这些礼仪、传说背后所要传递的中国精神,最后从古论今,再结合时代背景对先进文化进行解读。这样的引导让学生不反感,相反却兴趣十足,更容易引起学生内心的文化自信。第二,我们还可以开展丰富多彩的校园活动。这些校园活动可以与宣传优秀传统文化直接相关,比如举办师生共同参加的传统知识竞赛,依托比赛营造全校学习优秀传统文化的风气。校园活动还可以依托传统佳节。例如中秋节、端午节、清明节这样的传统节日,大部分的学生是在校园中度过的,要充分利用这样的时机,不仅要让在校的大学生好好过一个节,更要让大学生深刻领会这些传统节日所传承的中国精神。总之,我们不能让学生仅仅停留在各种丰富多彩的校园活动本身,要在活动的热闹之后带给学生们一些对优秀传统文化的感悟。第三,鼓励成立优秀传统文化为底色的学生社团。当前高职院校引领学生活动的—一个主要群体就是高职校园内名目繁多的社团,这些社团都是以有共同兴趣爱好的学生自发组织,由校团委统一管理。因为是基于学生自发组织的,因此社会的活动总是引入瞩目、受到学生欢迎,而加入某一个社团也是很多高职新生的一个小心愿。近年来,由于对优秀传统文化的重视,出现了一些以传承优秀传统文化为目的的社团,例如“汉服社”、“书法协会”等等。对于这样的成立社团组织,我们应该提倡并鼓励。

路径三:充分把握思想政治教育介体的开放性特征,融入优秀传统文化。首先,在教育内容上可以融入优秀传统文化,要让这种融合直接体现在教材的编写上。特别是思政类的课程,我们在解读中国特色社会主义的各种理论时,这个最能体现中国特色的除了实际的国情,最根本的中国特色恐怕还是我们优秀的传统文化。然后,就是抓住学生特点,灵活运用现代媒介。当代的大学生几乎都是00后,他们是网络环境下成长起来的一代人,最喜欢的就是“上网冲

浪”,我们要重视网络新媒体的传导作用,充分利用这个平台传递优秀的传统文化。比如,每所高职院校都会有一些最受学生喜爱的老师,他们基本上都是拥有扎实的专业知识、和独特的人格魅力,这部分老师可以利用个人微博这样的平台带头宣传优秀的传统文化。高职院校的学生管理部门和马克思主义学院也可以开通微信公众号跟大学生们分享承载着传统美德的中华小故事。在思政课堂上,教师更要正确引导学生看待网络媒体,毕竟网络充斥着各种各样的言论观点,教师要引导学生明辨是非,真理是越辩越明的。最后,就是要不断创新教学手段。优秀的传统文化毕竟是历史的积淀,而高职的大学生们活在当下,利用现代信息化的教育技术传承优秀的传统文化更容易让大学生入脑、入心。比如,教师可以将经典故事录制成小视频放到学生们喜爱的抖音平台、也可以引导学生自己拍摄红色抖音视频。思政教师在课堂上也不必将手机网络完全视作洪水猛兽,只要合理科学地引导,手机网络会给课堂带了更多的活力和生机。

结语

总之,优秀的传统文化包含着这个民族最根本的精神基因,代表着这个民族独特的精神标识,只要根不死,这个民族就会生生不息、发展壮大^[6]。以文化人、以文育人,实际上就是希望通过文化的潜移默化达到人才培养的目标,高校在开展思想政治教育工作时,一定不能忽略传统文化的作用,这是“中国特色”的底蕴。

参考文献:

- [1]王浩. 传统优秀文化提升思政课亲和力分析[J]. 高教学刊, 2018(9): 57
 - [2]鲍翠翠,明成满. 优秀传统文化教育与高校思政理论教学融合研究[J]. 黑河学院学报, 2019(5): 114
 - [3]特稿: 中国道路不仅属于中国更属于世界——海外智库专家及前政要评析中国道路的成功实践[N]. 新华网客户端, 2019.10.14<https://baijiahao.baidu.com/s?id=1647364912609819115&wfr=spider&for=pc>
 - [4]王成. 高校思想政治教育与传统文化融通及路径研究[J]. 学理论, 2015(2): 244
 - [5]郭慧毅. 论思政课与中华优秀传统文化的融合[J]. 理论观察, 2019(8): 53
 - [6]张耀灿等. 现代思想政治教育学[M]. 人民出版社: 2001
 - [7]苏霍姆林斯基. 帕夫雷什中学[M]. 赵玮, 译. 北京:教育科学出版社, 1983
 - [8]姬迎喜,郭萌萌. 中华优秀传统文化融入高校思政课的价值旨归与实践指向[J]. 安阳师范学院学报, 2019(4): 23
- 课题基金: 本文是广州市“十三五”2020年度社科规划项目“新时代文化自信视域下中华优秀传统文化与高职思想政治教育融合研究”(编号: GZGJ250) 阶段性研究成果。