

# 探究雅思口语测试对高中英语口语教学的启示分析

宋宁

(郑州市第四十七高级中学)

**摘要:** 雅思考试 (International English Language Testing System, 简称 IELTS) 是由剑桥大学地方考试委员会、英国文化委员会、澳大利亚高校国际开发署共同设计和实施的国际性考试, 该项考试的成绩已经受到全世界近万家教育机构的认可。随着我国对语言人才培养质量的重视, 越来越多的教师也开始借鉴雅思考试的相关内容, 并将其与具体教学互相结合。高中阶段的口语教学就可以通过融合雅思口语测试, 为学生构建高效的英语口语课堂。本文详细阐述雅思口语测试对高中英语口语教学的启示。

**关键词:** 雅思口语测试; 对高中英语; 口语教学

## 引言:

高中阶段的学生要通过学校教育为将来的继续学习或者就业奠定良好的基础。英语作为一门语言类学科, 教师要紧密结合国家教育改革要求, 从教育理念、教学方法、教学模式等多角度入手, 做好创新和改革工作, 改变学生对英语学习的看法, 并以提高学生听、说、读、写等各种能力为主要目标。从这一角度来讲, 雅思口语测试的内容、评价标准、形式等都能为高中口语教学带来更多参考。

## 一、现阶段高中英语口语教学中的突出问题

第一, 生本理念的思想未能得到深度落实。现阶段高中英语口语教学过程中, 一部分教师仍然认为成绩重要, 课堂上组织的口语教学活动较少, 学生没有充足的时间去练习。一部分教师在课堂上开展口语教学时只为学生提供交流话题, 然后让学生毫无规则, 自由发言。表面上看学生积极主动, 实则效率较低<sup>[1]</sup>。

第二, 英语教师在组织口语教学活动时往往更重视学生的口语输出, 却忽略学生的口语输入。为了留给學生足够多的口语表达时间, 一些教师就会缩短口语知识教授时间, 这样一来, 学生的口语水平也会出现参差不齐。学生缺少对复杂句式的接触时间, 即使大量练习口语输出, 也难以达到雅思口语测试中的相关标准, 甚至还会有一些语法错误。

第三, 高中英语口语教学过程中, 忽略对学生语言形式的指导。在学生练习口语时, 通常要关注语言形式, 语言内容, 交际规则三大板块。在雅思口语测试标准中, 英语的发音、流畅度、词汇使用和语法构成均属于语言形式的标准。教师也应当参照该标准的具体要求, 为学生详细讲解英语表达时的语言形式。

第四, 高中英语口语教师没有建立科学系统的口语评价标准。完善的口语评价标准能够为学生口语练习提供明确方向, 教师在制定标准时可以参考雅思口语考试中的具体标准。但由于一部分高中教师对先进的教学理念认知不足, 没有及时更新自身的口语教学储备, 在对学生的发音以及流利度进行评价时, 只按照主观理解进行判断, 没有严格按照相关标准进行正确评分<sup>[2]</sup>。

## 二、雅思口语测试的评分标准分析

雅思口语测试中共有四大评分标准, 分别是发音评价、流利度评价、词汇评价以及语法评价。第一, 发音评价标准。学生在口语表达中应当呈现明显且统一的发音特征, 例如语音、语调、单词的重音、弱读等, 正确发音以及意群的连读、停顿和节奏的把握都应当考虑其中。学生在进行口语输出时, 整体发音特征应当表现得自然, 更流畅, 意思表达清楚, 可以有极少数单词或音调存在错误现象。

第二, 流利度评价标准。在该环节的评价中会涉及到五方面内容, 首先, 口语表达要有一定的长度, 不管是时间还是句子的长短, 都要体现复杂性和一定得高级性。其次, 在口语表达过程中应当有较少停顿时间, 神态, 自然, 肢体动作和谐。再次, 可以有短暂的思考时间, 但不能太多的犹豫或重复以及纠正, 这样会使句式不够完整<sup>[3]</sup>。然后, 在口语表达中要有一些能够体现数量的连接词。最后, 学生表达的内容能够让倾听者大致了解思路。

第三, 词汇评价标准。整个雅思口语测试中, 往往话题内容非常广泛, 因此学生要做好充足准备, 且要具备一定的词汇量。在口语表达过程中, 也要对一些不经常使用的单词或词组有所了解, 最好在表达中加入一些地方俚语等, 使用一些固定搭配时也要更加准确, 不能随意乱用。

第四, 语法评价标准。在口语表达过程中, 学生能够灵活借助自己所学的语法知识体现一些复杂句式的基本结构。若句式有较高难度和挑战性, 可以出现少量的语法错误, 但若使用简单句子, 应尽可能避免出现语法问题。除此之外, 对于一些容易出现混淆的知识也应当通过变换角度等的形式, 防止造成倾听者的误会。

## 三、雅思口语测试对高中英语口语教学的启示分析

### (一) 做好教师角色定位, 时刻体现生本理念

在高中口语教学过程中, 教师应当作为学生口语表达的引导者和促进者, 以推动学生口语表达积极性为主要目标, 并体现学生的主体地位。针对学生在口语表达过程中会出现部分发音和语法错误以及词汇使用和复杂句型输入量不够的问题, 教师应当及时纠正, 并引起学生的重视。通过了灵活借助各种教学方法, 不断强化学生对多种词汇和复杂句式的熟悉程度, 进而有效提高口语测试水平。教师也可以用信息技术为学生展示一些优秀的口语表达视频, 在备课过程中, 可以提前上网搜索并筛选和汇总, 针对学生的错误问题, 选择性的为学生播放。

例如, 在指导学生发音时, 教师可以选择经典美剧《老友记》的相关台词, 如 “I was kind of supposed to be headed for Aruba on my honeymoon, so nothing!” 在该剧的发音中, 教师带领学生找出一些发音特点, 即前后两个单词是一个意群, 前一个单词的最后一个音标是辅音, 后一个单词的第一个音标是元音, 通常要连读, 譬如 “kind of” 连读成 “kind-əv /kaɪndəv/”; 当一个爆破音跟另一个爆破音 ([b] [p] [d] [t] [g] [k]) 相邻时往往失去爆破, 即前面的爆破音不发生爆破, 只作发音的姿势, 刚要发出时, 立即发出第二个爆破音, 譬如, 词组 “supposed to” 在朗读过程中应当注意 “d” 失去爆破, 即原样形成阻碍, 稍作停顿, 口型还在, 但不发音; 但是在 “headed for” 中 “d” 要轻微发音, 因为如果前面是爆破音, 其后紧接着某些摩擦音 ([f] [s] [w] [l] 等), 那么前面那个爆破音仅有轻微的爆破, 而后面那个摩擦音则要完全爆破; 此之外, 关于弱化不发音的句型有 “What are you doing?” 中的 “are” 要做到弱化。只有不断积累各种英语口语发音特点及例子, 重视每一次语音的学习, 学生才能真正利用所学知识做到发音正确, 提高口语学习的自我效能感<sup>[4]</sup>。

### (二) 不断丰富输入渠道, 提高口语的流利度

英语对于中国学生来讲属于第二语言, 在学习过程中若缺少一定的情境, 很容易受到母语思维的影响。了解到这一特点之后, 高中英语教师在开展口语教学时就可以在课堂上为学生构建相应的情境, 促进学生视觉, 听觉等多个感官互相融合, 一来提高学生口语表达兴趣, 二来能够让学生加强对口语表达知识的记忆。除构建教学情境外, 教师还可以通过引导学生利用碎片时间积累句式, 制定优秀影片赏析计划、为学生布置口语交际任务等多种形式, 让学生能够多听、多说<sup>[5]</sup>。

例如,教师为学生讲解英语中复杂结构句型的相关内容之后,为了让学生在口语中积极有效地运用这些内容从而增强口语表达能力,可以给学生提供不同的语境,在这些语境下来运用这些句型,譬如可以让学生听歌曲来学习从句,并且在学习之后将歌曲演唱出来,亦或者跟着经典电影台词学习地道口语表达,学生在掌握词汇之后做配音练习。教师也应当根据不同学生的口语水平,制定有针对性的口语输入计划,使学生重视自身口语表达的流利度。另外,教师也可以从词汇指导、语法结构指导等多角度入手,让学生循序渐进的完善口语表达效果。在口语教学任务布置中,教师也应当添加一些锻炼口语流利度的作业,为学生构建完整的教学体系,使学生能够持续关注口语表达的流利度。

### (三) 借助雅思口语测试,丰富学生口语话题

在雅思口语测试中,通常会涉及到更多丰富的内容,考试话题往往与学生的日常生活有着紧密的联系,例如关于学习、关于工作、关于饮食、甚至关于娱乐。高中英语教师在开展口语教学时就可以有效借鉴雅思口语测试中的话题内容,组织学生在课堂上进行练习,这样既能丰富课堂学习内容,同时也能让学生在明确的引导方向下,做好口语表达。使用雅思口语测试话题进行口语教学还能有效避免学生无话可说的<sup>[6]</sup>。例如,当遇到自我介绍的话题时,很多学生都会出现句式重复,内容空洞的现象,针对这一问题,教师就可以有效借鉴雅思口语测试中的相关内容,可以让学生按照以下思路进行描述“What's the meaning of your name? What special meaning does your name have? Are you satisfied with your name? Or if you have a chance to change your name, What will you change it into? Does your name affect your personality?”这些问题可以为学生的自我介绍提供更多方向,学生也会有意识的积累关于这些问题的相关答案,并提前做好储备。再例如,描述一些关于阅读的话题时也可以借鉴雅思口语测试的相关内容,如“Someone says that reading can change one's life, what do you think?”、“To improve the public library

facility, what can the government do?”、“Introduce one book that you like best, concluding the title, the author, the whole meaning”这些问题也能够让学生在口语表达中更有话可说,且做到内容充足。

### 总结:

综上所述,雅思口语测试内容由于更贴近生活,考察形式更加多样,已经成为不少语言考试项目改革的参照标准。也因此,雅思口语测试的权威性、科学性以及实用性越来越凸。在培养英语复合型人才背景下,雅思口语测试对高中阶段英语口语教学有着积极的参考作用,若教师能够将日常口语教学与雅思口语测试互相合并,通过不断反思和总结,重视口语教学的改革,也能找到更多切入点,切实提高学生的口语表达能力。

### 参考文献:

- [1]刘欣,董丽哲.探究雅思口语测试对高校英语口语教学的启示分析[J].校园英语,2016(28):64.
- [2]沈亚君.谈高中英语口语测试对英语教学的反拨作用[J].文理导航(中旬),2012(06):13.
- [3]佟莉.雅思口语测试对高校英语口语教学的启迪[J].中国文艺家,2019(05):200.
- [4]杨静怡.雅思口语测试对当前高职英语教学的启示[J].中国职业技术教育,2016(35):69-71.
- [5]郭甲.基于交际语言测试理论的雅思口语真实性探究[J].北方文学,2017(09):90-91.
- [6]胡登阁.高考英语口语测试与雅思口语测试的对比研究[J].考试周刊,2014(50):2-3.

作者简介:宋宁;性别:女;出生年月:85年11月16日;籍贯:河南郑州;民族:汉;职称阶段:无;学历:硕士;专业:英语教育;研究方向:英语教学,英语口语教学,课堂管理,中外对比教学,学生发展与教育。

### (上接第108页)

课堂教学+比赛+赛后分析+课堂训练的的教学模式,利用比赛激发学生学习的内在动力,锻炼学生突发情况判断能力、解决能力,促使学生熟练应用理论知识、技术和战术,锻炼学生心理素质,满足学生表现欲望。另外,通过不同层次的羽毛球比赛,还可以使学生获得更高层次的锻炼,挖掘出更多羽毛球优秀人才,为社会输送更多羽毛球教育和从业人才,助力体育强国。

### 3.4 强化师资队伍专业化培养建设

羽毛球教师团队作为普通高校体育教育专业羽毛球课程开设与建设的重要力量,是学生掌握羽毛球专业知识的重要保障,也是高校体育羽毛球教学变革的主体。教师不仅要具备丰富专业知识、精湛羽毛球技术水平、丰富教学经验和良好职业素养,还要善于自我学习和创新,勇于突破原有教学思维和经验藩篱,积极采用新型教学理念,采取科学、合理专项训练方法,促进学生全面健康成长。对此,高校应当注重羽毛球教师的培训,制定羽毛球教师队伍建设规划,联合一些高水平训练基地、高校及羽毛球俱乐部,定期组织校内教师学习交流,提升教师专业技能水平和教学水平;或者,采用各大高校联合办班形式,加强教师专业培训,通过教师之间的学习和交流,为青年教师拓宽学习途径。同时,还要加强教师信息技能培训,鼓励教师引用慕课、微课、翻转课堂等教学模式,鼓励教师在羽毛球场地安装多媒体设备,利用视频拍摄和专业软件分析,针对性改进学生技术动作,并通过软件模拟演示,使学生直观看到错误技术动作可能导致的运动损伤和危害,加深学生印象,更好地纠正和指导学生,创建高效、高质量课堂教学。

### 结束语

综上所述,普通高校体育教育专业羽毛球课程开设与建立历经

多年发展,在取得一定成就的同时,也存在诸多问题。高校应当紧紧抓住“健康中国”“全民健身”战略发展机遇,积极面对目前高校羽毛球课程存在的诸多问题,了解课程设置、专项训练方法、教学场地、师资力量等因素的重要影响。针对问题提出对应解决策略,通过建立科学系统的课程教学模式、采用科学合理的专项训练方法、合理规划建设场地及配套设施、强化师资队伍专业化培养建设等,解决羽毛球课程开设和建设掣肘,培养出一批批优秀羽毛球运动人才。

### 参考文献:

- [1]田子彬.新乡市高校公共体育羽毛球课教学现状与对策研究[D].广西师范大学,2017.
- [2]杨璟,朱一菲.北京高校羽毛球课中应用“以学生为中心”的教学理念研究[J].运动,2017(11):46-47+6.
- [3]杨刘芳.甘肃省普通高校羽毛球课程开设现状及发展对策研究[D].北京体育大学,2019.
- [4]叶宗鑫,周志辉,冷波.比赛教学法和突出发力教学法在高校羽毛球课中的应用研究[J].兰州文理学院学报(自然科学版),2019,33(05):126-128.
- [5]孙宇.高校羽毛球课内外一体化教学模式研究——以某高职院校为例[J].冰雪体育创新研究,2020(16):48-49.

作者简介:谢永强,性别:男,民族:汉,籍贯:宁夏,职务职称:副教授,学历:本科,单位:宁夏师范学院,研究方向:体育教学及训练

课题名称:宁夏师范学院2022年本科教学项目

项目名称:宁夏高校体育教育专业课程建设与优化研究