

生态设计理念在高校环境设计教学中的培养策略研究

曲媛媛

(河南牧业经济学院 艺术学院 河南郑州 450046)

摘要:随着社会经济的发展,生态环境保护成为了我国重点关注的内容,加大生态环境保护工作的执行力度,增强人们的环境保护意识,对社会生态文明进步有着重要意义。近几年,高校环境设计教学有贯彻生态设计理念,深化环境保护工作,培养环境设计专业人才。下文中,将主要针对生态设计理念在高校环境设计教学中的应用进行研究,以此来探究人才培养策略。

关键词:生态设计理念;高校环境设计;培养策略

前言:近几年,人们在追求物质财富的同时,开始注重精神财富,有着较强的环境保护意识。在社会环境建设中,倡导环境保护,随着现代化社会的发展更新建设方案,各大高校开始配合国家发展,在环境设计教学中深化生态设计理念,遵循生态建设理念对学生培养,有利于环境设计专业更好的发展。

一、生态设计理念的相关概述

在科学技术发展迅速形势下,国家开始倡导环境保护,提出生态环境保护理念,高校针对这一内容开设环境设计专业,主张生态设计理念,加强环境保护。生态理念是开展环境设计的总体要求,既是设计基础也是生态学的依据,可以为环境保护提供设计思路。生态设计理念的提出,有助于促进人与社会和谐发展,协调大自然与建筑之间的关系。“生态”最早是在古希腊被提出,在发展过程中来到我国,自改革开放后,我国开始注重环境保护,高校环境设计学是以环境保护为中心体现生态观。以户外公园为例,学生重点考虑公园周围环境,保护花草树木,在施工中减少环境破坏,考虑各个要素致力于美丽、环保,从而实现经济效益最大化。

环境设计是新兴学科,集艺术、科学、工程为一体,以环境规划、环境形态等核心进行研究,构成一个环境设计整体。环境设计目标是实现持续发展,涉及到艺术学、行为学、建筑学、城市设计、心理学等学科,当前,国内高校有开设环境设计专业,由实践课、基础课等组成,其中通识课占课程总量的一半,基础课与核心课各占百分之四十,实践课占比小有待提升,专业课程包括室内设计、家具设计等,课程内容繁琐,覆盖面比较广。在课堂教学中是以理论教学为主,其他课程为补充,运用多媒体手段为学生呈现,指导学生完成专题专项研究,运用多种表达方式展现设计创意,达到学习目标,成为符合社会发展要求的设计人才。

二、高校环境设计教学中生态设计理念发展现状

(一) 过于注重理论教学,实践意识差

在社会经济发展过程中,环境设计专业在高校兴起,为响应国家提出的生态环境保护理念,高校环境设计专业开始注重对学生生态设计理念的培养。在当前形势下,生态理念是环境设计教学必走道路,在实际操作中进行理论教学,增强学生的实践意识,大部分学生虽然都有掌握生态设计基本理念,却没能灵活运用,正是因为学生缺乏实践性所致。理论讲解不能忽视动手实践,要将生态设计理念体现到自己的设计中,促进生态设计发展,要求教师注重对学生实践能力的培养。

(二) 教师的专业素质不够强

从目前形势看,高校环境设计教学的生态设计理念发展缓慢,主要是因为师资力量不足,教师缺乏生态设计理念,导致课程发展不完善。教师未能有效传授知识,学生无法理解生态设计理念,教师的专业素养会对教学质量产生直接的影响,教师在教学中应当不

断完善自己的能力,弥补自身不足,教授学生学习方法。学校领导在对于教师教学过程监督的同时,应当组织教师参与培训,开设教师培训课堂,在经过一段时间的学习后检测教师专业素养,为提高环境设计教学质量打下坚实的基础。

(三) 学生动手能力不强

近几年,高校有意识到生态设计理念对学生发展的重要性,将侧重点放在生态和谐发展设计上,从调查中可以看出效果不理想,主要是因为学生动手能力不强,教学是围绕书本内容进行,学生已掌握基本生态设计理念知识,但是会因动手操作能力的缺失,导致成品少,知识得不到应用。针对这一情况,教师要重点培养学生动手能力操作能力,在教学过程中为学生布置可以动手操作的课题,指导学生完成作业,指出学生的不足之处,表扬学生的优秀设计点。让学生运用所学专业认真设计课题,发散思维,在设计过程中获取各方面的进步。

三、环境设计教学中生态环境设计理念的培养路径

(一) 要使学生可以感知环境

环境设计专业在实际发展中开始将重点放在对学生生态设计理念的培养上,环境概念较为抽象,是一种空间感知,想要在环境设计教学中培养出优秀人才,就必须重视对学生感知能力的培养,在进行生态理念设计训练时,鼓励学生去感知环境。生态环境内容宽泛,包括了生物相关性,想要成为优秀设计师就必须掌握这些内容,走进自然去亲自感受。例如:在环境设计专业课堂上,为学生介绍有关生态环境设计的各项内容,在对理论知识有个基本了解后去感受环境。以花卉展示环境设计为例,指导学生到会所参观,感知设计场地构思设计理念,绘制设计图。在构思设计中,学生必须实地考察做设计,在保护环境的同时突出生态设计理念^[1]。

(二) 使学生可以走进大自然

在环境设计教学中,以提高学生的设计能力为目的,让学生亲近大自然。如今有很多大学生一直生活在大城市,对大自然知之甚少,无法真正理解生态环境保护理念,很难形成生态环境设计理念,对学生学习极其不利。教师要认识到学生在设计上的不足,采取有效措施培养学生生态环境设计理念。在环境设计教学中,组织学生到大自然汲取灵感,布置自然环境设计作业,以任务为导向观察大自然,有助于学生更好的理解生态环境设计理念,给设计作品赋予活力。例如:在设计生态公园时,到大自然考察公园选址,确定设施建造位置,注重对周围环境的保护,结合各个因素做综合考虑,在提高公园美观度的同时,维护生态环境^[2]。

(三) 对生态理念进行讲授

高校在开设环境设计专业时,应当积极融入生态理念,将其作为学生学习的必备知识,在教学中讲授生态环境保护理论知识,让学生认识到生态保护的重要性。在指导学生操作时,时刻关注学生

的生态理念形成,为其传授色彩搭配、结构设计,渗透生态设计理论知识,基于实际情况展开设计,有助于学生理解相关知识,成为优秀设计师。以设计公厕环境为例,组织学生到实地考察,在设计中减少环境破坏,尽量远离水源,保护水资源^[1]。

(四) 增加生态理念的相关课程

随着环境设计专业在高校的普及,报考环境设计专业的学生数量呈上升趋势发展,需要增设相关课程,加强传授。生态理念是个抽象代名词,初步了解会有不足,要求学生端正自己的态度,在环境设计教学中不能仅穿插生态理念理论知识,想要提高教学水平就必须开设独立课程,着重培养,让学生接受系统化、专业化的课程学习,真正理解生态理念对环境设计的意义。目前,最需要建立一套完善的生态设计理念学科体系,帮助学生形成完整的知识体系,将其融入至环境设计中^[2]。

(五) 加强对生态设计案例的讲解

案例分析与讲解是环境设计教学重要内容,有着较强的实践性,讲解代表性案例是重要教学部分,可以拉近与学生之间的距离,让学生更了解所学专业的性质。通过案例讲解理解环境设计知识的重点及难点,鼓励学生提出自己的疑问,在课堂上及时为学生解答。案例讲解不仅可以提高学生学习的积极性,还能促进其思维发展,在对生态设计案例分析时,学生有自己的观点,会根据自己的理解指出案例设计优势,有助于学生深刻理解设计理念。学生互动可以带动课堂氛围,开阔思维。教师在备课过程中要选择具有代表性的设计案例,制定讲解文案,包括理论知识讲解、需要争论的问题,在案例探讨中运用所学知识抒发个人见解,凸显生态环境保护理念^[3]。

(六) 建立科学教学构架

环境设计教育教学改革是以生态设计理念为要点,制定完善的人才培养方案,在给讲解概念性理论的同时,将其落实至专业课程教学中,根据街道景观设计、商业区景观设计等开展环境专题设计课程,分析设计案例,倡导生态设计,转变惯有的思维习惯。促使学生在设计中树立科学设计观,探索绿色、环保的环境设计方法。教师是生态设计倡导者,必须肩负起教育重任,做到言传身教,将其与可持续观念相融合,扩大生态设计理念的影响力。建立科学教学架构,优化课程体系增设课程,遵循教学思路在大二开设环境学概论、景观生态学等课程,明确目标概念,在大三、大四将生态环境元素、生态设计法规纳入专题设计课程,辅以实训实务^[4]。

(七) 关注设计生命周期

以往环境设计教育是以功能特点、外在形象为训练重点,导致材料、工艺与实践脱节严重,学生无法对其准确理解,材料、构造等课程一直都是学生学习弱项,有高校针对这类知识开设课程,但取得的教学效果不尽人意。材料、构造、技术是设计立意重要部分,设计作品缺少生态观考虑会让生态性完全消失。在材料选用上,生态性材料形式比较多,环境设计师可以选用当地材料进行建造,循环使用再生材料,延长环境使用寿命。在环境设计中,采取有效措施保护生态系统,如:自然水体、原始森林等,最大程度减少能源消耗,多多使用自然资源,开发自然光、水体、土壤的服务新功能。例如:有很多西方国家会改造废弃场地,利用生态技术恢复使用,成为休闲娱乐场地。设计师必须关注到环境设计生态周期及能源消耗,在进行材料选择后合理使用、管理,降低耗能耗材,实现节能环保^[5]。

(八) 把握生态设计原则

随着城市进程的推进自然元素、自然气息开始趋于淡化,大自然成为了众多设计师的诉求,设计师必须遵循生态设计原则,尊重

当地传统文化,从设计中体现乡土情怀,顺应自然条件应用各种资源,创造出更美的环境,满足人们对大自然的美好夙愿。环境设计师可以从大自然汲取灵感,在庭院、构筑物、广场设计中尊重自然,呈现出良好的环境设计,建筑物在环境中被称为实景,在此基础上构建的想象空间被称为虚景,在环境空间中虚实结合可以营造出不一样的意境,是中国传统美学观的辩证思想,也是独特艺术风格,与中国山水画精神一致。比如,在特殊地形环境,场地中会有多沙土、多冰雪等现象,富有丰富自然现象,建筑物设计可以利用环境优势将其作为环境设计重要内容,打造出空间意境。

(九) 借鉴人才培养模式

生态设计在很多西方国家都有形成完整的教学体系,设计教育发展态势良好,但我国在生态设计上还处于探索阶段,各大高校发展程度参差不齐。国内高校可以借鉴国外教学模式与成功经验,和国外设计院校建立合作关系,与相关科研机构积极交流,吸取国外办学理念、方法、成果,基于我国生态文明建设需求作出调整,肩负起培养复合型设计人才的重任,为我国输送更多优秀设计人才。

四、加强培养生态环境设计理念的重要性

在国家经济发展中,人们从物质财富需求转向精神财富追求,开始倡导生态文明建设,环境设计专业是以培养优秀设计师为目的,给人们带来不一样的审美体验。生态设计理念的提出,完全符合我国发展要求,高校开始加大对学生的培养,设计兼具美观、环保的场地,从而推进生态文明建设,维护社会和谐环境。

在环境设计教育中融入生态设计理念,根据环境条件运用生态学、设计学、科学技术手段创造出优质环境,体现人与自然和谐发展的状态,改善生态环境,继承人类历史文化。长期以来,环境设计教育受各因素影响,还未建立起完善的环境生态设计教学体系。

结语

根据上文可以得知,在新时代背景下,教育改革必须做到与时俱进,掌握社会发展趋势,在环境设计专业人才培养模式实施中,动态发展建构设计思路,满足环境设计教育要求,是高校探索生态环境设计理念培养路径的重要前提。将生态设计理念融入教学活动中,肩负起人才培养重任,秉承可持续发展理念把握教育方向,摒弃外在形态艺术化与前期经济利益,构建人文理性化的生态观,是成为优秀环境设计师的必备条件。

参考文献:

- [1] 邢蕻蕻,徐金花.基于绿色校园理念的雨水回用方案设计与分析[J].建筑节能,2020(1):4.
- [2] 张文炳.基于行为分析的大学校园景观设计研究[D].山东建筑大学,2020.
- [3] 黄静.绿色生态景观设计研究——基于雨水资源利用的校园景观规划设计[J].2021(2017-10):306-306.
- [4] 张勇.绿色生态设计理念下的公共空间建筑装饰设计趋势研究[J].居业,2020,000(006):45,47.
- [5] 王雨枫,高洪波.高校校园的山地生态适应性规划理念及其应用研究[J].信阳师范学院学报:自然科学版,2020,33(1):6.
- [6] 井妍.海绵城市理念在高校校园景观规划设计中的应用[J].砖瓦,2022(000-001).

曲媛媛(1984.2-),女,汉,河南开封人,硕士研究生,讲师,研究方向:环境设计、美术学等
课题:河南牧业经济学院2022年大学生创新创业训练计划项目:《“拾遗”——河南非物质文化遗产文创设计推广平台》