

借力优秀绘本，创新语文课堂

鲁芳芳

(漳州市芩城实验小学)

摘要:在小学语文教学工作中,教学质量主要取决于课程资源的质量以及教师对这些资源的利用效果。教师有必要加强对课程资源的开发,不断丰富课堂教学内容,绘本有着插图精美、故事性强的特点,十分契合小学生的认知规律。基于此,本文重点就绘本作为课程资源的价值进行了分析,从学生的想象力发展、创造力发展以及审美能力发展等方面进行了论述;在此基础上,就绘本资源在语文教学中的应用策略进行了研究。

关键词:小学语文;绘本资源;价值分析;应用策略

我国目前所使用的小学语文教材为合编型,旨在将学生听、说、读、写等多方面能力的训练进行整合,内容形式主要以选文为主、注释、提示以及课后练习为主。但是,这也意味着教材内容很难面面俱到地照顾到学生的需求,在一些方面存在厚此薄彼的情况,这就意味着教师应当主动开发教育资源,形成对教材内容的补充。精美有趣的绘本一直深受小学生的喜爱,教师只要应用得当同样能够成为辅助教学的利器。

一、绘本作为课程资源的价值分析

小学语文在开展教学中,教师需要注重全新教学形式引进。学生在小学时期很容易受到他人影响,不管是良好还是不好的学习习惯。因此,需要在此期间为学生各方面能力发展奠定基础。绘本是一种新颖教学形式,在教学中起到辅助作用,它与普通的课堂知识学习存在相同点与不同点,但总体来说,辅助式教学的运用可以更好实现教学质量提升,呈现另外一个故事。

(一)有助于培养学生的想象力

相较于教材中的课文来说,绘本拥有更多的插图和更少的文字,向学生传递的信息是在某一区间,而非精准固定的。这就意味着学生在接触绘本的过程中,能够拥有更多的自主解读权利,进而实现想象力的提高。教师在教学中充分发挥绘本这一特征,能够有效强化学生发散思维能力,提高语文学效率。例如,教师在讲解绘本中的知识时,可以采取“不讲完”的策略,先讲一半让学生猜测接下来的内容;或者让学生掩盖住绘本上的文字,根据插图来想象故事的脉络。通过这种训练能够有效的唤醒学生的思维,让学生在口语交际、写作表达等方面收获提升。

(二)有助于培养学生的创造力

绘本除了自身所承载的显性信息,还有许多隐形的信息供学生和教师去挖掘,插图中的细节、人物的动作以及心理特征等都可以作为师生讨论探究的载体。教师给予教学目标,带领学生对绘本中细节进行讨论、内容进行创新改写,都能够有效地唤醒学生的学习兴趣 and 创造力。例如,教师在带领学生学习了绘本《蚯蚓的日记》后,就可以让学生思考小蚯蚓是如何观察和记录生活的,然后可以参照这些方法尝试撰写自己的日记。在这一过程中,学生能够收获新的写作思路和技巧,逐渐改善写“流水日记”的习惯。

(三)有助于培养学生的审美能力

一本优秀的绘本不仅有逻辑严谨的文字内容,而且有精美的装帧设计,每一幅图片都具有自己的灵魂和美感。小学对于图像、图形以及颜色等信息十分敏感,通过绘本的学习能够让学生的审美能力得到提升,在故事情节中潜移默化地接受熏陶。例如在绘本《长大以后做什么》中,主人公是一个小蒲公英,而他的梦想确实成为勇猛狮子,绘本中的插图有翠绿的草地、金灿灿的阳光还有飘在空中的蒲公英,构成了温馨、动人的画面。教师可以以此让学生体会大自然的美感,从中汲取奋进向上的力量,进而树立起追逐自己

梦想的勇气。

(四)有利于培养学生的阅读能力

一本优质绘本包含关键性主题句,通常为几句即可,如果教师自身起到引导的作用,加强对小学生的引导,组织他们开展阅读可加强对抓取关键词和关键句的方式应用,逐步的分解绘本内容,在这期间从某种程度上来看锻炼学生阅读能力。比如,小学教师在为学生讲解《狐假虎威》故事内容时,针对各种颜色的描述,学生只要通过人物对话就能充分了解到,这时在教学课堂上,对于小学教师而言可加强对推理预测环节设置,让学生大胆的猜测,猜测中后续的具体故事内容,进而活跃学生的思维。

二、绘本在小学语文课堂中的应用

(一)绘本在识字教学中的运用

小学阶段的识字教学主要包括培养学生识字、写字的意愿和能力,感受汉字形体之美,养成良好写字习惯,学会使用字典等内容。教师在教学过程中需要以兴趣和习惯的培养作为核心思路,让学生在自然轻松的氛围中掌握汉字的读写、应用技能。教材中虽然也有生字教学板块,但是在形式上相对单一枯燥,绘本的资源利用能够很好的解决这一问题。举例而言,《快乐识字童话绘本》中以偏旁部首的为线索引出了相关的生字词内容,能够有效地让学生掌握识字的技巧和方法。教师在教学过程中可以先为学生展示固定的偏旁,然后让学生思考这一偏旁能够组成哪些汉字,当学生积极的发言讨论之后,教师可以继续引导学生用汉字组词、造句。最后,可以组织学生带着新学习的生字开展自主绘本阅读,从而让学生在享受绘本故事的同时,加深对汉字构制规律的了解。此外,教师还可以鼓励学生利用课余时间阅读绘本,当学生遇到不认识的生字词时,可以借助字典的方式查询其读音和释义,在绘本内容的吸引下学生为了更好的完成阅读,会下意识地提高汉字学习积极性。

(二)绘本在阅读教学中的运用

小学阅读教学是一个循序渐进的过程,基本上遵循兴趣培养、习惯培养、方法培养以及拓展延伸的逻辑。对于低段的学生而言,最主要的是兴趣的唤醒和习惯的养成;而对于中高段的学生来说,则要侧重阅读技巧的训练和拓展阅读的开展。在不同阶段的教学过程中,绘本资源能够发挥出不同的作用。例如,为了唤醒学生的阅读兴趣,教师可以选择内容有趣简单的绘本组织学生进行阅读学习,在学生开展自主阅读之前,教师可以先为学生讲解一些绘本作品中的有趣情节,唤醒学生的探知欲。而针对中高年级的学生,教师则需要引导学生带着目的和任务去阅读,让学生在阅读中收获更多知识技能。例如,教师要求学生在阅读后复述绘本中的内容,通过班级故事大会、阅读交流会等形式让学生分享自己所阅读的内容,在这一过程中能够提高学生阅读的有效性以及对内容的概括理解能力。

(三)绘本在写作教学中的运用

对于现阶段的小学语文教学来说,教师并没有注重学生的日常书面表达,由此导致相对匮乏,书面表达的基本能力也过于落后。促进学生书面表达能力提升,不仅是当前新课程改革发展下的要求,同时也是发展学生自身学习能力提升的根本表现。因此,教师需要提升写作教学的地位,依照绘本当中的内容,全面发展学生知识学习的动力,保证学生积极参与到知识学习中,深化语文写作教学的有效性。写作教学一直是小学语文教育工作中的重难点,学生由愿意写到写得好这一过程需要教师的不断引导。在语文教材中,关于独立的写作教学板块内容并不多,教师在布置写作任务时也往往只提供很少的材料,导致学生的写作表达欲望不足。绘本的引用能够有效的弥补这些空缺,让学生更加轻松地完成习作。其一,教师可以发挥绘本的导入作用,根据绘本中的内容为学生创设写作话题,学生在完成绘本阅读的过程中会对这一话题形成更加深刻的认知和思考,这样在写作时便能生成更多的灵感。其二,教师可以发挥绘本的提纲作用,绘本中的每一幅图片都代表着一段故事情节,构成了整个绘本故事的骨架。教师可以要求学生根据这些图片内容自由发挥,编写或者扩写故事内容,从而帮助学生构建起行文的思路和脉络。其三,教师可以发挥绘本的范文作用,优秀的绘本往往具有图片精美、语言简练生动、故事结构严谨的特点,学生在绘本阅读中可以学习故事的写作技巧、积累好词好句,从而实现自身写作能力的提升。

(四) 绘本在口语教学中的运用

在小学阶段的语文教学中,学生语用能力的培养也十分关键,教师应当引导学生敢于张口表达,能够将所学的知识应用于日常交际中。绘本资源的应用能够有效地帮助教师开展口语教学,唤醒学生开口表达的意愿。在《小蛇散步》这一绘本中,讲述了热心肠的小蛇在散步过程中帮助其他动物跨越水坑的故事,其中小蛇的表情十分生动,有与他人交流时的亲切、有成功帮助他人后的喜悦,还有不堪重负时的疲惫。教师可以组织学生分角色扮演,将绘本中的故事情节演绎出来。在这一过程中,学生之间能够开展有趣的口语交流,并模仿所扮演动物的语气,提高学生的口语表达能力。此外,教师还可以利用绘本开展“看图说话”活动,让学生看着绘本中插图说一说图中发生了什么故事,让学生用语言将自己想到的内容精准而有逻辑地表达出来,起到强化和训练的作用。

(五) 运用绘本内容,发展学生的想象力

运用绘本内容开展小学语文教学,实际的特点就是实现图文结合,在为学生提供文章内容期间,配置相关图片内容,这一活动不仅可以实现文章内容的表达,还可以迎合小学生的实际特点,保证学生运用图片内容,转变传统课堂教学存在的问题,进而完成整体教学内容的掌握与学习。由此,在教学开展中,需要为学生创建图文整合的机会,引导学生观察教材中的插图,又或者整合绘本当中的图片,引导学生深化对知识的理解,保证对学生的写话能力起到锻炼的作用。此外,在新课程改革发展下,教师在运用教学活动强化学习能力的同时,还可以实现学生综合素养的全面发展,对于绘本内容来说,丰富的故事,不仅是学生学习的主要依据,也是学生实现学习的重点。由此,教师需要全面引导学生彰显自身想象力,通过绘本的内容促进想象力延伸,促进写话水平的全面提升。例如,在教学《狐假虎威》的期间,教师可以为学生展示相关的“狐假虎威”绘本图片内容,全面引导学生发挥自身想象力,进而针对故事的内容进行全面的续写,引导学生从多角度进行教学的后续进行,使得学生的实际写话能力得到提升。

(六) 深化学生课后阅读绘本活动

绘本阅读是现阶段小学新型的教学形式,与当前学生身心特点较为吻合。在传统的小学语文课堂教学中,教师始终在牵引着课堂

的走向,较多的时间都是教师以主导者的角色在要求学生,导致学生只能被动的参与知识学习,这样的学习不仅限制了学生兴趣发展,并且也会导致课堂的教学氛围较为低沉,由此就会严重的影响学生知识学习心情。针对新时代发展的浪潮来说,小学语文教学避免局限在空间中,需要针对教学空间进行全面的审视,合理运用课下的闲暇时间,落实到日常生活中,合理运用课后时间,与家长共同完成绘本阅读。例如,在教学《羿射九日》的期间,教师需要为学生布置相关课外阅读任务:与家长一同找寻网络环境中“后羿射日”的绘本内容,在朗读完成之后,引导学生与家长完成观后感的写作,进而在写作中带着问题进行合理的思考与解答:“如果当时后羿没有射下太阳会怎样?如果后羿将太阳都射下会怎样?”通过合理的问题设计,全面帮助学生建立健全的知识框架,完善知识学习,加深理解。

(七) 转变教学主体

随着新课改的实施,教育教学中也在积极的进行着教学改革,通过多元化的教学模式来进行教学活动的开展,但是在信息技术快速发展的影响下,教学中更多的将重心倾向多媒体教学的运用上,而绘本的教学方式在实际上并没有得到广泛的应用,也没有引起教师的重视,而多媒体教学与绘本教学相比,并不能起到有效锻炼学生思维,提升学生想象力的作用,这就需要改革小学语文的教学方式,将绘本与教材充分结合,有效的应用到语文课堂教学当中。同时,在绘本的教学方式中,教师要充分彰显学生的主体地位,绘本的种类繁多,能够在教学中应用的方式也多种多样的,由于学生的性格特点,决定了学生之间存在的巨大的差异性,学生对绘本的选择也不一样,因此,教师要彰显学生的主体地位,结合学生的实际情况和兴趣爱好,选择学生喜欢的绘本内容,从而激发学生的兴趣,使学生可以主动的进行绘本的学习。在日常的教学当中,教师的引导作用是非常重要的,只有对学生进行正确的引导,才能使学生在绘本的学习中获得知识并得到思维的锻炼,教师要帮助学生结合绘本中的内容来构建相应的思维模式,从而开阔学生的视野,实现学生的综合性全面发展。

四、结束语

综上所述,绘本能够有效地扩充小学语文教学资源,起到弥补教材不足、丰富课堂教学内容的作用。适当的应用绘本资源,不仅能够促进学生对课内知识的掌握效率,还能够培养学生的想象力、创新能力以及审美能力,推动核心素养的落地。教师在教学过程中可以将绘本资源渗透到识字、阅读、写作以及口语交际等教学环节中,充分发挥绘本在不同领域的作用,让语文课堂焕发出新的生机。

参考文献:

- [1]朱娜.优质绘本融入小学语文课堂教学的实践探索[J].课外语文,2021(01):86-87.
- [2]杨洪鹏,赵志衡.传统文化教育中的“立德树人”策略——基于小学语文教学的实践探索[J].现代教育,2020(11):18-21.
- [3]江小英.培智学校生活语文课程标准、教材与绘本教学[J].现代特殊教育,2020(15):23-26.
- [4]陈曦.让绘本走入语文课堂——《绘本读写课堂》编辑手记[J].出版参考,2017(07):67-68.
- [5]周旋.绘本资源在小学语文教学中的巧妙运用[J].新课程研究(中旬·单),2022(1):120-122.
- [6]龚圣花.利用绘本提升小学语文培智教学质量[J].情感读本,2022(6):79-81.
- [7]向可颖.小学语文绘本习作教学案例研究[J].课外语文(上),2022(2):123-125.