

# 学习任务群视域下高中语文大单元教学设计

王晓珂

(平顶山市教育局教育教学研究室 467000)

**摘要:**基础教育课程承载着党的教育方针和教育思想,课程标准指导了普通高中课程改革的实践,语文课程是一门学习祖国语言文字运用的综合性、实践性课程。落实立德树人根本任务,以语文学科核心素养为纲,设计“语文学习任务群”,促进学生综合素质的全面提升。高中阶段的语文教学中,以任务为导向,整合学习情境、学习内容、学习方法和学习资源,若干学习项目组成学习任务群。学习任务群落实在语文课程中,需要通过设计大单元教学的方式呈现。从学习任务群出发,提高学生的知识水平,提升学生的语文综合素养。

**关键词:**学习任务群;视域;高中;语文;大单元教学

## 引言:

进行高中语文教学工作中,通过任务群教学法不仅能有效开展单元主题教学活动,将该内容作为主线引导学生进行大单元教学活动。但是在这种教学背景下,语文教师需要合理应用这种教学法,充分发挥教学特点,开展有效的教学任务,通过大单元学习方法,帮助学生高质量学习语文知识,提升教师的语文教学质量和效率。本文中笔者通过对语文大单元教学的特点进行分析,对学习任务群视域下高中语文大单元教学设计的对策进行探讨。

## 一、高中语文大单元教学的思路

根据近些年教育方法和教学模式的逐渐完善,许多教学方式出现在大家的视野中,像单元设计式教学就是深受大家关注的内容,另外很多学校也在全面推进和实施任务群教学模式,通过这种教学方式不仅能有效整理整个教学内容,同时开展统一的教学活动,帮助学生们高质量学习语文知识内容。大单元教学则是一种将知识内容充分串联的教学方式,完成对整个单元教学体系的构建,以这一体系为标准,开展统一且科学的教学安排,并且对整个教学效果进行总体评价,构建一个知识内容之间可以充分联系的体系。

在开展大单元教学方法的过程中,还需要重点加强该教学方法的一致性,实现教学、评价的统一,这样不仅能引导学生们全心全意投入到教学活动中,同时还有助于学生学习兴趣的提升。大单元教学本身就是一种依靠单元设置教学任务的教学方式,教师在教学中需要对每个单元内容进行详细的设置,像具体的教学任务、明确的教学目标,然后根据具体的教学目标设置具体的教学任务,这样不仅让整个语文教学活动更加灵活,同时还能满足学生的学习要求。

另外,将任务群作为教学依据,不仅能帮助学生们在有限的时间里学到更多知识内容,同时还可以统一解决各种教学任务,教师在教学中只需要做好任务的制定和问题的解答记忆,然后根据自身的教学经验,设计一种或两种内在联系的教学模式。此外,语文教师在设计语文大单元教学的过程中,需要依据两种标准开展教学设计活动,其一教材单元,通过语文学科学习任务群来判断教学内容,并且了解该教学内容是否可以构成一个完整的单元。其二经验单元,

这种经验单元主要依据学生们具体希望参与的语文活动为主,依据这方面内容构建语文大单元教学计划。

通过对单元教学设计原则的了解,教师则需要依据学生具体的语文学习情况、知识内容掌握情况以及学校方面对于语文教学的投入资源进行详细划分,主要对教学过程进行详细设计:第一步分析教材内容、第二步设计教学目标、第三步规划教学活动、第四步设计教学内容之间的联系、第五步开展教学评价、第六步安排教学资源。通过这六项教学步骤的规划,不仅能帮助学生们是真正明确自己需要学习什么内容,同时还能清楚了解为什么这么学习。而且通过这种教学方式的设计,可以转变语文教师以往的教学理念,加强对教学任务的更深层次的了解,这样才能更好地凸显教学主体。

## 二、学习任务群视域下高中语文大单元教学设计的对策

### (一)明确单元主题,设计具体教学目标

高中语文教师在构建高中语文教学大单元教学的过程中,首先需要语文教师认识到单元主题的重要性,并且明确单元的核心。另外语文教师在设计单元教学目标时,需要对每个单元的逻辑结构进行详细的分析,这样才能促进教学内容之间更好地产生联系<sup>[1]</sup>。所以说高质量语文大单元设计,必须在教学中实施集中化主题,使学生们在学习过程中充分了解教学目标,并且理解其中各个教材之间的联系,促进学生们更深刻的了解教学内容。

目前我国许多高中所使用的语文教材,都有编写提示,因此教师可以充分利用这些优点,分析教学内容的特征,帮助学生理清各单元之间的关系,为学生们设计一套科学合理的教学流程。例如在学习高中必修一上册第一单元的内容时,从教学任务目标来看,本单元的主要目标是培养学生的文学阅读和写作能力,因此根据这种情况语文教师在设计教学目标的过程中,加强对本单元主题的理解,引导学生们如何面对青春、青春时期如何选择,这对于学生深入了解本单元内容有着重要帮助。

本单元主要包括四首诗歌、两篇短文、一首古诗,所以语文教师根据教学内容设计教学活动时,需要合理应用这些教学资源,使学生们充分掌握教学资源中的各项要求。比如教师设计教学目标的过程中,要以整个单元作为主题,并且确定具体的教学目标:其一

通过对短文的阅读,了解抒情、叙事等写作手法。其二,通过鉴赏文学作品了解作者该方面的情感抒发。其三,根据自己的实际情况,赏识进行诗歌创作,通过这种任务学习视角,不仅能帮助学生们尽可能地完成教学目标,同时还有助于教师教学过程的设计,加深学生们对知识内容的吸收和记忆。

### (二) 创设教学情境,规划单元学习任务

高中语文教师在开展大单元教学设计的过程中,不仅需要合理应用教学法,同时还需要规划整个单元的教学情境,从而实现每一名学生都可以融入教学中,但也存在极个别单篇课文需要教师单独设计教学情境。语文教师通过对单元情境的设计可以依据整个单元的教学任务来开展。

例如在学习高中必修一下册第五单元的内容时,本单元的教学主题主要以“抱负与使命”为主,其中的教学内容也是设计到古代、现代以及国外等,本单元一共四篇内容,每一篇都有着不同的特点,所以需要语文教师将这些文章的内容进行串联,然后依据学习任务群构建相应的教学情境。在串联文章内容过程中,语文教师可以通过时间轴的方式串联知识内容,比如1886年美国发生了什么、1919年我国出现了什么事情等等,通过这些事件的描述,不仅能充分培养学生的爱国情怀,同时还能提升学生们学习语文知识的兴趣和动力。

首先,语文教师在完成教学情景设计后,还需要在整体教学任务的基础上,开展系统化、科学化的教学。由于大单元教学任务本身又包含了许许多多的小目标,通过各个任务之间的串联,可以加深各个单元文章的联系,同时这样也有助于教师更好地开展教学活动,并且合理规划教学任务群<sup>[2]</sup>。

依然以“抱负与使命”的单元内容为主,语文教师可以带领学生们对本单元的四篇内容进行充分阅读和了解,并且选择出自己最喜欢的作者,以书信的方式将自己的感悟和想法抒发出来,另外教师还需要帮助学生们了解讲话、演讲之间的区别,比如在行文、修辞等方面了解这些文体的不同之处。其次,语文教师需要对本单元文章内容、时代背景以及感情基调进行详细的概述,帮助学生们充分了解文章内容思想和整体宣传价值,依照本单元的四篇内容作为素材,设计一篇关于以“抱负与使命”的演讲稿。

最后语文教师通过对当前社会的发展情况进行详细的分析和阐述,同时对目前出现的疫情抗疫工作的实施,抒发自身的赞美之情,这样不仅能帮助学生们树立一种爱国主义精神,同时还有助于学生们传承历史使命<sup>[3]</sup>。通过对这些教学背景和感情基调的建构,不仅能更好地落实语文教学目标,同时还能培养学生的爱国主义情感、积极向上、奋发图强精神,并且实现知识内容的学以致用。

### (三) 开展真实测评,合理应用学习评价

高中语文教师在开展大单元教学设计时,必须加强对学习评价体系的重视程度,学习评价体系不仅能帮助学生们提升教学效果,同时还有助于学生语文综合素质的全面提升,在学习每个单元的教学内容时,进行真实有效的学习评价,帮助学生们充分了解自身学习过程中存在的问题和不足之处,以此开展教学设计,有助于语文

教师更好的落实教学目标,最终实现教、学、评的全面统一。

因此根据这种情况,首先需要语文教师对整个学习过程进行评价,传统教学过程中语文教师往往只对学生们最后的学习结果进行评价,但是大单元教学评价时则需要教师注重学生单元学习中前后知识内容的了解,通过学生整个过程的学习,了解语文教师自身教学工作的效果。例如在学习高中语文必修一下册第六单元的内容时,本单元的内容主要以“文学和习作”为主,依据这方面内容设计任务群,首先语文教师可以让学生们对《水浒传》章回体进行详细的了解,并且对每章节的标题设置进行分析,然后依据其他文章内容进行标题创造,这样不仅能了解学生们在创造文章标题时对文章内容的了解情况和掌握情况,同时还能促进学生们对章回体应用方法的使用。

另外语文教师还需要合理使用词语、内容等开展评价,让学生们真正明确章回体的使用方法和作用。此外,语文教师还需要注重学生阅读成果的转变,并且开展相应的测评。在整个大单元教学设计过程中,语文教师不仅需要为学生们构建相应的情景内容,还需要学生们开展实践阅读,通过阅读有助于学生拓展课外知识,开阔自身视野,同时还能促进学生阅读成果的转化<sup>[4]</sup>。

例如以第六单元的教学内容为主,多数内容都属于都市小说,依据这方面内容开展教学活动,并且为学生们设置相应的学习任务,具体步骤如下,其一开展文学创作,以本单元的内容为主,让学生们帮助作者进行内容补充。其二,让学生们选择一篇自己感兴趣的文章,并改编成话剧<sup>[5]</sup>。其三本单元内容的分析和了解,进行议论文的写作,依据这些学习情况开展学习评价,加深对学生们学习情况的掌握。

### 结语

综上所述,本文中笔者通过对高中语文大单元教学的思路进行分析,并且对明确单元主题,设计具体教学目标、创设教学情境,规划单元学习任务、开展真实测评,合理应用学习评价等学习任务群视域下高中语文大单元教学设计的相关对策进行探讨。

### 参考文献:

- [1]童志国,刘志胜.“大概念”视域下单元教学设计构想——以统编高中语文教材必修上册第二单元为例[J].中小学教师培训,2021(11):44-48.
  - [2]张砚妮.新媒体视域下“跨媒介阅读与交流”学习任务群教学内容的组织与实施[D].山东:济南大学,2020.
  - [3]汪永华.高中语文部(统)编教材大单元教学设计框架构建及其运用[J].空中美语,2021(9):1444-1445.
  - [4]沈国全,杨丽琴,朱婷.阅读教学过程性评价任务设计与实施——以高中语文统编教材单元学习任务的评价为例[J].语文建设,2021(9):9-13.
  - [5]孙乘风.巧借信息技术平台,搭建高中语文大单元任务群式教学设计——以部编版第一单元教学设计为例[J].百科论坛电子杂志
- 基金项目:河南省基础教育教学研究项目 课题编号:JCJYB210104043