

红色文化融入高校校园文化建设探析

谢娟

(北部湾大学马克思主义学院 广西钦州 535099)

摘要:红色是民族的保红色,红色文化也是社会主义建设中的重要基础,蕴含着共产党人的理想信念,为中国特色社会主义建设提供了强大的精神支柱。在当前高校校园的文化建设离不开红色文化。以红色文化为依托,提升校园内部建设文化,利用其强大的感召力,为大学生提供丰富的精神食粮,从而支撑强大的理想信念。

关键词:红色文化;校园文化;探析

新时代,将红色文化融入高校校园文化建设的过程中,对大学生形成高尚的道德情操,坚定社会责任感,传承优秀传统文化具有十分重要的意义。但是,在当前,我们可以看到将红色文化融入校园文化依然存在着较多的问题。如何将红色文化有效融入到高校校园文化建设过程之中,是一个需要面临的核心难题。

一、红色文化融入高校校园文化的时代要求

1.红色文化是增强文化自信的有效源泉

红色意味着激情,热烈,代表着一种昂扬向上的心态。狭义的红色文化应是中国共产党领导的革命、建设和改革过程中所形成的、承载着中国共产党领导中国人民实现民族复兴伟业足迹的一切物质形态;广义的红色文化则不仅指革命和建设所形成的物质载体,而且包括这些载体中蕴含的可供利用的思想、精神,即中国共产党领导中国人民实现国家独立,民族解放及实现中华民族伟大复兴过程中形成的坚定理想信念。红色文化与中华优秀传统文化是相辅相成的,是中国几千年自强不息的见证,更是对革命精神的凝炼和总结。同时,红色文化代表着世界共产党运动中团结合作的共同价值,蕴含丰富、多样、先进、持久等多样特征。在如今复杂背景下,如何抵抗外界环境,防止民族虚无主义侵袭是需要面临的核心问题之一,需要不断的增强文化自信,提升对于国家的认同感。

2.红色文化是丰富和发展马克思主义大众化的助推器

红色文化是马克思主义文化进一步发展而诞生的。马克思主义大众化就是要把马克思主义与人民的普通生活相关联,在生活、工作、学习、生产过程中,达到与人民利益相互协调,形成一致的观念,让人民群众自觉认同、肯定、接受马克思主义,把马克思主义内化于心,外化于行。在共产党领导下,红色文化和优秀传统文化相互结合,具有非常珍贵的教育意义。与此同时,红色文化与马克思主义大众文化核心具有相互一致特点,尤其是共产主义理想信念是马克思主义指导地位的有效体现之一。红色文化是中国共产党领导中国革命、建设、改革的过程中,结合中华优秀传统文化形成的文化产物,具有中国共产党先进的思想教育、优秀的精神价值,可以让人崇尚道德、洗涤心灵,自觉弘扬和践行社会主义核心价值观。与此同时,红色文化和马克思主义大众文化具有内在一致性,都可以夯实人们的理想信念,坚定马克思主义的指导。因此,我们可以运用人们喜闻乐见的,具有中国风格、中国气派的形式,如红色传唱、红色微信公众号、红色小视频、红色文字、红色建筑、红色漫画等,近距离了解和感受马克思主义中国化理论成果的磅礴伟力及辉煌业绩。

3.红色文化助力大学生坚定共产主义理想

红色文化对大学生有着深远的教育意义,这直接体现在高校校

园文化建设过程之中,习近平总书记曾经说过,只有用好红色文化才能够让党性教育更具有实效。红色文化是党在长期的工作过程中所凝练出来的先进文化,蕴含了革命年代人们艰苦卓绝的时代环境,是共产党人救国救民的理想信念,更是广大中华儿女爱国的直接体现。其中包含了崇高的理想信念,更代表着坚定的政治立场,端正的思想作风,优秀的营养品质等,这些都与中华人民共和国教育中的规定不谋而合。对于教育者而言,在开展大学生人生成长的教育过程之中,需要增强自身的爱国品质,形成集体精神,以社会大众为考虑的出发点,才能够提升自身的道德情操,坚定理想信念。

大学生因为年龄较小,虽然已经成年,但是并不成熟,在面对网络时代多样化的资讯时,信息鉴别能力并不高,并且缺乏对价值观的正确判断,其思想和行为及其容易受到外来因素的影响,进而产生拜金主义、乐主义等。受到错误的价值观误导,会削弱其革命历史,减少优秀的民族认同,乃至产生了错误的文化理念。这都需要依靠红色文化进行熏陶,让大学生学会艰苦奋斗,奋发图强。通过融入校园文化的方法,帮助大学生解决自身的问题,及时矫正规范日常的行为方式,并形成更良好的价值观。既要树立责任感,更具有使命感,实现健康成长。

二、红色文化融入高校校园文化建设的困境分析

(一)大学生的文化鉴别有待提升

伴随着现代社会发展,全球化进程进一步加深,文化呈现出多元、复杂、良莠不齐等特征。对于大学生而言,虽然已经具备一定的文化知识,但是长期以来受制于人生观、价值观理没有全面形成,因此会造成缺乏经验的问题,极其容易受外来文化的影响,产生错误的理念。尤其是部分学生容易受到历史虚无主义、实用主义、利己主义、民族虚无主义的陷阱之中、在长期的成长过程中,自身理想信念丧失,缺乏红色认同,乃至产生自私自利行为,个人利益至上、一切向“钱”看齐等现象。如此消极的现象不利于学生的全面发展,文明的养成,校园和谐氛围的形成。当代大学生对于红色文化学习主要存在着两大问题,第一是缺乏积极性。大学生对于网络文化的学习,主要透过高校所设置的课程,在思想政治理论课以及学校文化课、实践活动之中进行学习。但由于思想政治理论开展过程中,由于理论性强、趣味性少,就使得学生对于红色文化知识学习往往并不是主动的,是被动的。长期以往,必然使文化理解产生偏离,阻碍文化进一步传播。第二是没有形成自己的理解。虽然大学生接受新事物的能力较强,接受信息范围也较广。但受制于年龄、社会阅历、行为习惯等限制,大学生对于不同文化的鉴别能力往往是较差的。对于事物正确价值的判断能力也不够强,极其容易受西方功利主义以及个人英雄主义、利己主义等思潮的影响。高校大学

生三观的培养在当代市场经济条件下,会受到钱的诱惑、利益的影响。因此,部分大学生的三观会受到腐蚀,影响着其对文化的认同感,民族观念淡化,价值观产生扭曲的现象。

(二) 需要建立健全红色文化融入校园文化的机制

将红色文化融入校园文化建设是一个宏大的巨系统,需要各个部门的联合行动,而不是某个部门的单打独斗,完善各项协调、反馈制度,形成各部门的同频共振。为保证红色文化对于校园文化建设能够稳定,高校各部门应坚持合作,采取群策群力的方式,各部门在明确责任职责的过程中,深入挖掘红色文化育人价值,从而相互合作,共同营造红色文化氛围,享受精神文明校园文化的建设成果。

在融入的过程之中,可以结合学校内的艺术载体,例如各类的雕像等等。这是开展精神表达的有效载体,也具有非常强的艺术性。能够进行直观的表达,将要传递出正确的价值导向,使校园内部的环境更为协调。例如可建立伟人雕像,或者开展主题雕塑,让红色文化得到有效的传承。在雕塑中,融合一定的文化内涵,从而帮助学生形成具体的见解。在长时间的文化熏陶中,会使得学生的文化素养显著提升。在学校内部摆放各两个样的红色雕像,能够给予师生非常大的优势,形成一定的精神力量。除了抽象的雕塑类艺术之外,校园内部还有非常多的横幅,展板以及宣传橱窗等,这是校园物质文化中的重要组成部分之一。同样也能够对大学生带来非常强烈的感官刺激。通过利用好不同的时间点,结合具体的历史事件,可以开设红色主题展等,对其进行全方位的宣传,进而加强引导。通过运用打卡、宣讲等活动方式,向学生展示中国革命的曲折历史,进而调动学生的内在学习积极性。经过长久发展,可以从德育和美育两个方面不断感化学生,激发学生爱国热情。

(三) 需要加强红色文化融入校园文化的深度和广度

红色文化中蕴含着丰富的革命精神、爱国精神、马克思主义先进建设理论等等,这些是党开展组织建设的材料,在开展建设过程中,应该结合学生的思想情况,为学生建立正确的三观,从而使共产主义事业奋斗的信念有效开展。目前红色文化融入校园文化建设的过程中存在着深度和广度不够的问题。首先在红色文化融入校园化的过程中存在形式主义,宣传缺乏针对性,满足不了学生个性化的文化需求等问题,造成学生的主体地位一直被忽视,产生了割裂的文化建设过程。这就需加强学校和学生之间的联系,了解学生的需求,运用大学生喜闻乐见,独树一帜、产生共鸣的形式来传播红色文化,如红色文化公众号,红色文化社团、红色文化动漫微视频、红色文化竞猜等。在红色文化建设过程中,应依据学生的内心开展活动。在目前红色文化流入高校校园和建设过程中,仍缺乏足够的广度,并且部分学校忽视文化层次之间联系,过分关注于某一层,而忽略其他方面。在开展过程之中,缺乏时效。红色文化融入校园文化不是简单的加法和减法,而且把红色文化与校园文化有机的融合,达到引领社会思潮的深度和广度。

三、红色文化融入高校校园的路径分析

(一) 深化红色文化融入校园文化发展的认识

作为校园文化的物质载体,在校园文化建设的过程之中,通过融合红色文化,能够解决学校校园的实际需求。一方面,可以通过环境的熏陶,引导学生学习文化、了解文化,形成弘扬革命文化的精神。校园精神文化是学生成长的有效载体,也是校园文化建设中的核心部分,需要体现出学校自身的特色,明确办学的理念,才能够结合时代的特征,形成自身的价值理念。

(二) 精准把握红色文化融入校园文化建设的方式

在高校长期实践过程中,大学生的成长成才,需要和文化相互结合,结合专业特色,融合理想信念、提升人文精神品质。文化一旦形成会使得其中所蕴藏的导向、激励教育等功能彰显,在校园日常工作生活过程中,对教生产生潜移默化的影响,使其价值取向、品格素质、行为规范等产生一定影响。而在大学建设过程中,需结合红色文化,把校园精神、理念、校训、校风学风等相互结合,相互融合。例如可以在校歌方面和红色文化相互结合,可以由老一辈革命家进行谱曲,或者结合现在的音乐流行方式,对校歌进行改革,融合时代特征,引起师生之间的共鸣,让学生在每次歌唱过程之中引起内心的自豪感。还可以将红色文化融合在教学中,特别是思政课的教学中,打造红色文化示范课堂。在学校间,传递红色文化是高校精神文化建设过程中一大特色,需结合自身环境,不断完善和丰富融入的方式方法。

(三) 建立健全红色文化融入校园制度文化

校园制度文化是根据学校办学组织,办学目标、办学理念,所制定的科学的、合理的、系统的体系,在不断整合实践过程中,所产生的功效,具有一定的鞭策、激励、鼓舞人心效果,能形成汇聚力量凝聚人心的作用。作为制度和文化的结合载体,需体现文化科学性。首先,应熟悉相关的文件,依据相关的精神,规划校园的整体状况,对规章制度等进行科学研判,形成一定的理性建构。对于各部门行政人员而言,需结合实际的情况,在不断调整过程之中,让两个层面相互补充,共同协调,才能够实现制度的文化功能。与此同时,可建立联动机制。通过结合优质的红色文化资源,实施沉浸式教学社会实践等,让红色文化在多方面、多渠道教育过程中开展。另外,高校领导应加强重视,结合决策制度,通过集思广益的方式,结合学生们的意见,发挥出民主的作用,让制度更加符合学校的实际情况。通过制度制定,可以明确各管理部门、行政部门、教学部门的工作职能,不断扩大文化建设的平台,使红色文化真正的深入校园建设的各个环节。同时需建立起常态化的工作制度。高校的文化育人功能并不是一时的,它是一件长期坚持的事情,是学校在日常事务过程中的重要一环,将红色文化精神纳入到学校长期发展过程之中,并且配备相应的制度保障,才能够让制度更加有效的落实,充分挖掘红色文化的育人价值。

结束语

红色文化融入校园文化建设并不是一蹴而就的,它是一个长期坚持的事情。对于广大的高校而言,需重视红色文化对校园文化建设的重要作用。通过红色文化丰富的内涵和形式,让马克思主义进一步在校园文化建设中落地开花。面对当前百年未有之大变局,面对纷繁复杂的国际环境,更需让红色文化成为大学生成长成才的营养剂,帮助大学生坚定共产主义理想信念,增强对中华优秀传统文化的自信,塑造优质高尚的道德情操,为实现中华民族伟大复兴贡献自己的绵薄之力。

参考文献:

- [1]文雯.红色文化融入高校校园文化的价值与路径[J].经济研究导刊,2021(15):121-124.
- [2]李嘉伟.利用红色文化旅游资源加强高校校园文化建设探究[J].金华职业技术学院学报,2018,18(01):6-10.
- [3]胡雪梅.红色文化在高校校园文化建设中的融入探析[J].科教文汇(中旬刊),2016(09):119-120.DOI:10.16871/j.cnki.kjwhb.2016.09.054.