

应用型本科院校外国文学课程思政教育 教学改革探索与研究

武晋科

(长治学院中文系 山西省长治 046011)

摘要: 应用型本科院校作为我国教育体系中的重要组成部分,对于培养高素质的应用型人才起到了重要的作用。当下,课程思政的理念在各级教育阶段中均被广泛应用,对于提升学生的思想认知程度起到了重要的促进作用。对于应用型本科院校来说,也需在外国文学课程中渗透课程思政内容,推进教学改革的顺利进行,实现学生专业水平以及人文素养的全面提升。本文分析应用型本科院校外国文学课程开展思政教育教学改革的重要意义,并提出应用型本科院校外国文学课程思政教育教学改革措施,旨在为今后开展教学工作提供参考。

关键词: 应用型本科院校;外国文学;课程思政;教学改革

引言:

外国文学作为应用型本科院校汉语言文学专业的必修课程,其中讲述了较多有关于东西方文学的具体内容,其中蕴含着深厚的人文内涵,是开展课程思政的优秀平台。但在传统外国文学课程开展教学的过程中,教师仅重视讲解外国文学中的经典作品以及代表作作家等内容,没有将课程思政的内容渗透到开展教学的过程中,缺乏对于其中思政内涵的深度挖掘,不仅对教学质量的提升造成一定影响,也使得学生的思政水平提升受到较大的影响。

一、应用型本科院校外国文学课程开展思政教育教学改革的重要意义

(一) 提升学生的思想认知程度

应用型本科院校在教学目标上定位在培养高素质的应用型人才,其中,外国文学课程是应用型本科院校中汉语言文学专业的核心课程之一,做好外国文学的教学可使得学生明确东西方的文化差异,提升对于经典文学作品的认知程度。而随着科学技术的不断发展,学生可接触到的外来信息不断增加,尽管在一定程度上使得学生的视野得以进一步开阔,但由于这些外来信息中通常也含有较多的西方价值观的内容,与我国的社会主义核心价值观存在较大的差异性,极易给学生的思想造成影响,使得学生的思想出现动荡,不利于其思想认知程度的提升。而在应用型本科院校外国文学课程中开展思政教育,可使得教师围绕中西方的文化差异在作品中的表现来开展教学,并在其中渗透社会主义核心价值观的内容,有利于提升学生明辨是非的能力,厘清自身与国家和社会之间的关系,明确自身发展方向,树立学生坚定的理想信念,提升学生的综合素养^[1]。

(二) 提升教学质量

在传统开展外国文学课程的教学过程中,教师在教学中仅停留在表面知识的讲解,缺乏深度挖掘外国文学中的深刻内涵,在教学模式上也较为单一,仅以带领学生进行外国文学作品的阅读以及讲解相关知识为主。由于外国文学涉及到的内容较多,其中的文化内涵与我国的文化之间存在明显的差异性,并且外国文学作品中也涉及到了较多的当时社会政治经济文化的内容,若教师采取单一的教学模式进行,并且在教学内容中缺乏深层次的挖掘,可使得学生在学习的过程中遇到表达的疑惑。而将课程思政渗透到外国文学的教学中,可促使教师对教学流程进行重新设计,深度挖掘外国文学作品中的思政内容,并利用多元化的方式来帮助学生理解作品中的文化背景以及社会背景,可有效降低学生的学习难度,提升教学质量^[2]。

(三) 符合社会发展所需

当下,我国处于社会主义现代化建设快速推进的关键时期,国内国际的形势相较于从来说更为复杂。为凝聚全国人民的思想,

发挥合力作用,需利用课程思政的方式来做好人们思想上的引导,避免人们在思想上和行为上出现偏差。而在应用型本科院校开展外国文学课程的教学过程中融入课程思政内容,符合当下社会对于思想引领的更高要求,可激发学生的爱国主义情怀,促使学生自觉抵御外界不良信息和思想的诱惑,树立远大的发展目标,促使自身成为高素质的人才,满足社会上对于人才的更高要求,更为现代化建设做好人才上的准备^[3]。

二、应用型本科院校外国文学课程思政教育教学改革措施

(一) 明确教学目标

在应用型本科院校外国文学课程思政的教育教学改革中,教师需对教学目标进行重新定位,除要求学生掌握外国不同时期的文学发展状况之外,还应将学生鉴赏能力以及理解能力的提升作为课程思政的教学目标,以此来达到全方位育人的目的。在具体的实践中,首先,在学习古代希腊和古代罗马时期至上各时期以来不同时期的文学作品时,需将掌握不同地区和不同思想流派的文学风格作为教学的重要目标,并提升学生对于人物形象以及艺术特色的掌控能力^[4]。

其次,利用多个角度来对文学现象进行分析,使得学生的艺术鉴赏能力得以全面提升,并使得学生掌握外国文学作品基础的理论知识。

最后,在教学目标中还需渗透有关于感悟人生的内容,使得学生通过外国文学的学习,提升对于东西方文化差异的认知,并引导学生利用发展的眼光来看待问题,提升学生的问题解决能力^[5]。

(二) 优化教学方法

1. 问题教学模式

在传统外国文学的教学中,教学模式通常以教师讲解,学生聆听为主,学生的学习主动性不强,无法形成系统的知识体系,更无法提升自身思政认知程度。而在课程思政的背景下,对外国文学课程进行教育教学改革的过程中,也需对教学模式进行创新,激发学生的学习主动性,以兴趣为导向,实现学生学习质量以及思政水平的全面提升。在具体的实践中,可引入问题教学模式,结合教学内容设置出合理的问题,使得学生在问题的导向向上开阔思路,并在问题解决的过程中深化对于教学内容以及课程思政的认知。以《浮士德》为例,教师在讲解该部作品时,可为学生提出如下问题,例如结合小说内容来谈谈自己对于浮士德的理解。学生在问题的引导下,可结合浮士德的成文时间以及成文国家来进行分析,从而加深对于浮士德精神的理解^[6]。

2. 信息技术教学模式

在科学技术发展的促进下,教育阶段也开始广泛利用信息技术

教学模式来开展教学工作。从信息技术教学模式的优势来看,其可将抽象的内容利用具象化的方式来进行展示,可有效降低学生的理解难度。更使得传统教学中受时间和空间限制的局限性被转变,教学质量得以明显提升。而在应用课程思政进行外国文学课程的教学改革中,教师也可利用信息技术教学模式进行,以《堂吉珂德》的讲解为例,教师可利用歌曲《我,堂吉珂德》来制作出微课,并将小说中的重点内容在微课中进行体现,在开展正式教学之前下发给学生,要求学生自行进行预习并记录下在预习中遇到的问题,然后由教师统一进行解决,可有效提升学生的自主学习能力^[7]。

同时,随着教育现代化的不断推进,各类教育平台也开始广泛应用到开展教学的过程中,也使得学生掌握更多的学习资源,学习效率较高。教师在开展外国文学课程思政的教学改革中,也可利用教学平台进行,为学生选择科学的教学资源,并利用教学平台来优化教学流程,实现与学生的更好交流。

3.实践教学模式

课程思政的教学内容较多,将其与外国文学课程进行有机结合除做好理论知识的教学之外,还需利用实践教学模式使得课程思政的内容实现入脑入心。以《麦克白》为例,教师在开展教学的过程中,可利用经典演绎的方式进行,要求学生表演小说中的选段内容。而学生在排练以及表演的过程中,可深度认知到文艺复兴之后由于人性的重要性开始被更多人所认知,从而引发的社会混乱问题,使得学生认知到秩序和规则的重要性,养成学生良好的行为习惯^[8]。

(三)优化教学内容

外国文学课程的教学内容较多,在利用课程思政对其进行改革的过程中,也需对教学内容进行优化,使得学生在学习的过程中潜移默化的接受到思政教育熏陶,提升学生的思想认知程度。首先,需将以人为本的理念渗透到教学内容的改革中,围绕学生的实际情况来开展教学工作,使得学生的思想政治觉悟得以全面提升。

其次,在改革教学内容的过程中,需找出外国文学与课程思政的有机结合点,并将学生的现实生活在教学内容中进行渗透,使得学生能够利用自身的生活经验来批判性的看待外国文学作品。以《包法利夫人》为例,教师可选择这一经典作品来讲解19世纪的现实主义文学内容。在渗透课程思政的过程中,教师需引入马克思主义中的批判意识,带领学生分析包法利夫人也是受到资本主义意识形态的负面影响才会对于商品的追逐作为人生的重要目标以及幸福的来源。并结合包法利夫人最后由于无法还上高利贷而被逼自杀的结局引入当下常见的校园贷现象,组织学生进行讨论,引导学生需培养健全的人格,并树立正确的消费观念^[9]。

最后,在对教学内容进行改革的过程中,教师还可将德育教育内容与外国文学课程内容进行有机结合,使得学生在学习的过程中接收到德育层面上的教育。以《诗学》为例,作为亚里士多德经典作品,教师可深度挖掘其中的有关于古希腊的内容,并引导学生关注古希腊人对于命运的讨论,提升学生的审美水平。而在讲解《罗兰之歌》时,可挖掘其中的民族意识以及民族认同感内容,使得学生树立爱国主义情怀。在讲解《源氏物语》时,可将其与《红楼梦》进行对比,树立学生的文化自信,以此来满足课程思政教学改革所需。

(四)创新评价体系

应用型本科院校在推动外国文学课程的思政教学改革中,需对传统教学评价体系进行改革,转变评价体系中仅围绕学生考试成绩进行点评的局限性。可将学生在课程思政中的表现以及学生的思想认知程度均作为开展对于学生评价的标准,提升教学评价体系的合理性,为开展思政教学改革做好保障。

(五)打造专业教师队伍

在将课程思政理念渗透到应用型本科院校外国文学的教学中,

教师的专业水平与思想认知程度对于教学质量的提升可产生重要的影响。在传统应用型本科院校组建教师队伍的过程中,仅对教师的专业水平以及教学能力的重视程度较高,在培训教师的过程中也仅以这两方面内容为主,没有重视教师的思政水平,导致课程思政质量受到较大的负面影响。针对于此,在围绕课程思政进行外国文学的教学改革中,需重视打造专业的教师队伍,选聘教师时除需重视教师的专业水平以及教学能力之外,还需将教师的思政水平以及职业道德作为选聘教师的重要参考标准,选择德才兼备的教师作为外国文学教师,发挥教师的榜样带头作用,保障课程思政的顺利进行^[10]。

在对教师开展培训的过程中,也需重视将课程思政内容渗透到教师的培训过程中,可加入马克思主义理论的内容,了解其在我国的发展,并指导结合马克思主义来对外国文学作品进行教学。同时,在针对教师开展培训的过程中,也需渗透马克思主义的最新理论成果,使得教师的理论知识体系得以不断更新和丰富,促使教师在教学理念以及教学模式上的创新。

对于教师自身来说,由于外国文学涉及到的外国文化内容较多,教师在日常生活中可接触到的西方资产阶级意识形态的内容也较多,对于教师来说,也需不断提升自身的道德修养,树立正确的政治素养,提升自身明辨是非能力,自觉抵御西方不良价值观的侵蚀,认知到当下的消费文化中存在的问题,才能更好地引导学生树立正确的三观,提升教学改革成果。

结语:

将课程思政的理念渗透到应用型本科院校开展外国文学的教育教学以及课程改革的过程中,对于提升教学质量以及学生的思想认知程度可起到重要的促进作用,更符合社会发展所需,有着极为积极的现实意义。而在外国文学课程思政教育教学改革的过程中,需明确教学目标,将思政理念渗透到人才培养目标中,并优化教学方法,创新教学评价体系,更打造专业教师队伍,保障外国文学课程思政教育改革的顺利进行,全面贯彻落实应用型本科院校立德树人的教学目标。

参考文献:

- [1]曾文斯.专业核心课程融入思政元素的教学改革研究——以《英国文学》课程为例[J].人文之友,2021(6):154-155.
 - [2]刘爽.国家意识视域下的外国文学"课程思政"体系初探[J].当代外语研究,2021(4):29-34.
 - [3]黄燕丽.课程思政视域下的大学英语后续课程教学模式探索——以英美文学课为例[J].知识经济,2021(3):103-105.
 - [4]达娃卓玛.外国文学课程思政的实践探究[J].空中英语,2021(11):1979-1980.
 - [5]朱艳阳,胡美智."课程思政"视野下的"外国文学史"教学改革探析[J].文教资料,2020(23):158-159.
 - [6]丁燕.高校英语专业课程思政教学改革策略与实践——以人文素养课程"英美文学"为例[J].海外英语(下),2020(10):8-9.
 - [7]王媛.外国文学"课程思政"教学初探[J].长沙航空职业技术学院学报,2020,20(2):56-61.
 - [8]韩霞,袁新江.基于人文素养培育的《外国文学》课程思政实践探究[J].滁州学院学报,2019,21(4):117-120.
 - [9]谢莉.如何有效地开展英美文学类课程思政的改革[J].卷宗,2018,8(35):213.
 - [10]谢莉.如何设计文学类课程思政的教学——以《英国散文选读》课程思政中的章节为例[J].消费导刊,2018(22):102.
- 作者简介:武晋科,1984年生,男,汉族,山西省晋城市,讲师,硕士研究生,研究方向:比较文学与世界文学。