

新时期高校公共体育武术课程全面育人探究

管静 高健

(郑州工业应用技术学院 河南省郑州市 451100)

摘要: 随着时代的进步和社会的发展,全面型人才的重要性越来越突出,高校作为向社会输送人才的重要组织,必须要践行新时期下的全面育人理念,完善课程教学体系,推动课程价值的多元化。基于此,本文将聚焦于高校公共体育课武术课程,并以全面育人为视角,首先分析当下该课程的教学现状,然后说明全面育人的重要意义,最后从思政建设、心理教育、美育教育和文化渗透等角度着重探讨在武术课程教学中践行全面育人理念的有效途径,以供参考。

关键词: 新时期;高校公共体育;武术课程;全面育人

引言:

在许多高校的公共体育课程中,都开设有武术课,对学生的身心素质和体育能力起到了不容小觑的推动作用。同时,武术作为我国优秀的传统文化,蕴藏着深厚的文化内涵,体现了道家、儒家和释家的意识形态,融会贯通了美学、伦理学和古典哲学等学科思想,具有多元化的育人价值。在新时期下,高校教师必须要落实全面育人的教育理念,推动学生的全面发展^[1]。基于此,高校公共体育武术课的教师应优化教学体系,从多个方向培养学生,以发挥武术课的多元育人价值。

一、高校公共体育武术课程的教学现状议

在高校公共体育武术课程教学中,部分教师的教学理念过于陈旧,将教学目标全部聚焦于对学生武术技能的培养上,只专注于训练学生的武术动作、套路技巧和身体素质,而忽视了对学生思想品德、美学素养、文化涵养、精神面貌和心理素质的培养,违背了全面育人的教育理念,不利于学生在新时期下成长为符合社会发展需求的全面型人才,同时也大大弱化了武术课程的多元化育人价值。另外,部分教师在落实全面育人理念时,方法过于单一、刻板,没能将各方面的教育与武术教学有机融合在一起,导致全面育人流于形式,发挥不出理想的功效。

二、高校公共体育武术课程全面育人的重要意义分析

通过在高校公共体育武术课程中践行全面育人的教育理念,首先,学生的思想政治素养会得到提升,对思想政治理论的理解会更加深入,并能学会运用思想政治理论去分析社会事件、指导生活实践,学生对社会主义事业的信念及其爱国情怀都会得到增强^[2]。同时,学生的心理素质会更加强大,遇事能更加冷静,心境会更加开朗和沉稳。并且,学生的美学素养和文化素养都会取得进步,其情感会更加丰沛,对生活的感受会更加乐观、积极和热烈。此外,学生的道德品质也会取得进步,待人会更加友善,合作意识和集体精神会得到强化,这对社会风气、社会环境和社会发展质量也都会产生深远的积极影响。

三、新时期高校公共体育武术课程全面育人路径探析

(一) 加强武术教学的思政建设和心理教育

在全面育人理念下,高校公共体育武术课程教师在教学过程中,应当加强思政建设和心理教育,这对学生的全面发展至关重要,也是新时期下的基本教育任务。在网络舆论环境的影响下,受拜金主义、历史虚无主义和唯心主义等不良思潮的侵袭,高校学生的思想、心理和精神都受到了不容小觑的负面冲击,对社会主义事业、中国特色社会主义制度的优越性以及辩证唯物主义理论容易产生动摇,

爱国情怀、民族情感和文化自信会被削弱。此外,网络上的某些不实、浮夸或消沉言论还会加剧学生的就业焦虑、婚姻焦虑、容貌焦虑、身材焦虑等等,对学生的心理健康甚为有害^[3]。所以,在新时期下,加强对学生的思政建设和心理教育更是颇具必要性。

基于此,高校公共体育武术课程教师在教学过程中一方面要向学生渗透思想政治理论,引导学生的思想政治观念,另一方面要关注学生的情绪、情感和心灵,对学生进行心理健康教育,提升学生的心理素质,以落实新时期下全面育人的教育理念。首先,教师要融汇武术教学和思政教育。比如在教学生打太极拳时,就可以从太极拳的阴阳辩证理念引申到马克思主义原理和辩证唯物主义理论,通过对比这两种相似的哲学思想来使学生的思想政治素养得到提升,强化其对我国民族文化的信心,及其对马克思主义的信念感。

其次,教师要做到以人为本,善于从学生的角度出发,去实时调整教学目标、教学方法和教学语言,以满足学生的心理需求,使学生在练习武术的过程中不会感到压抑、愤懑或不被尊重,从而有效促进学生的心理健康。最后,教师还要充分发挥武术训练的效用,提升学生的心理素质水平。比方说,教师可以让学生在练习武术套路时,每当出拳或踢腿的时候都大吼一声,以此来增强学生的自信,训练学生的心理素质。此外,武术教师在教学过程中还可以腾出一部分时间来给学生作心理辅导工作,利用武术文化开导学生的消极思想,引导学生养成乐观豁达的精神,以达到心理教育的效果,促进学生的心理健康^[4]。

(二) 在教学中融合对学生道德品质的培养

随着社会的发展和时代的进步,我国人民的素质和思想境界在持续上升,社会氛围的和谐度在不断提高,国民凝聚力在逐渐增强。但是另一方面,高校学生的道德品质问题也在渐渐暴露出来,尤其是越来越多的高校学生都养成了个人主义的思想方式和行为习惯,面对长辈时缺乏足够的尊重,对父母不够孝顺、体贴,不能体恤父母、照顾父母,遇到路人起争执、老年人摔倒或恶霸欺凌弱小等事件时,也不敢伸出正义之手,多数学生都会畏缩不前。这些出现在高校学生身上的道德品质问题源于多方面的原因,其中不乏有以美国为主的西方意识形态文化侵袭,互联网对现实世界与虚拟世界的阻隔,以及家庭收入增长和消费水平提高所带来的功利主义心理。作为推动祖国事业发展的重要后备力量,高校学生的道德品质必须得到优化,高校武术课程教师必须就此在教学中融合对学生道德的培养。

首先,高校公共体育武术课程教师可以在教学过程中穿插对学生的思想教育。比如在带领学生练习了一套组合拳,当学生休息的

时候,教师就可以教导学生,练习武术并不是为了欺凌弱小,也不是为了向他人炫耀自己有一身本领,而首先是为了强身健体,提高自己的身体素质,让自己拥有一个健康的、茁壮的身体,其次是为了在遇见他人遭受欺凌时能够伸出强有力的援助之手,维护社会正义。其次,高校公共体育武术课程教师可以利用武术文化来养育学生的道德品质。比如在教学生练习太极拳时,可以向学生传述太极拳中倡导和睦交往的交往智慧,引导学生与他人相处时要以和为贵,尽量去体谅他人、宽容他人和理解他人,从而提升学生的道德素质,将道德品质教育落实到位^[5]。

(三) 加强培养学生的合作意识和集体精神

在新时期的全面育人理念下,高校公共体育武术课程教师在开展教学的过程中有必要加强培养学生的合作意识和集体精神,这对学生的成长以及社会的发展都具有极为深远的影响。究其原因,当下越来越多的高校学生都沉溺于互联网所构建的虚拟世界中,与现实社会逐渐脱离了联系,或极度渴望与现实社会脱离联系,从而导致高校学生越来越自我,不愿与人交往,合作意识愈发淡薄,集体精神也逐渐丧失,这对我国社会的高质量发展也将造成沉重打击,并且还会消解国民凝聚力。此外,从就业的角度看,学生也很需要具备合作意识和集体精神,这是从事几乎任何一项社会工作都必须具备的品质和素养。所以,高校公共体育武术课程教师必须要在教学过程中加强培养学生的合作意识和集体精神。

基于此,高校公共体育武术课程教师在教学生练习武术时,就要经常促进学生之间的互动交流,磨合学生之间的默契,强化学生的合作意识,凝练学生的集体精神,以满足全面育人的时代性育人需求^[6]。比方说,在教学生练习健身气功时,教师可以构建翻转课堂,让已经掌握了健身气功要领的学生来当其他同学的指导教师,并根据其人数来给其余学生分组。假如一个班上有六名学生已经熟练掌握健身气功的要领,可以独立完成调身、调息和调心动作,那么教师就可以将学生分成六个小组,然后让那六名学生分别指导各小组去训练“三调”的方法。待小组中又有学生掌握了要领之后,就可以对小组进一步细化,拆分成更小单位的小组,最终形成一对一的指导。最后,最先分成的六个小组要依次展示训练成果,并由武术教师作出最终点评,挑选出表现最好的小组。在这种教学模式下,学生之间的交流互动会非常密切,其合作意识和集体精神也会得到实实在在的强化。

(四) 在武术教学中渗透中华优秀传统文化

在全面育人的教育理念下,高校公共体育武术课程教师在武术教学过程中有必要向学生渗透中华优秀传统文化,这对学生的文化素养、精神涵养和个人修养都有极大的帮助,同时还有利于传承和弘扬我国的传统文化,增强学生的民族情感和文化自信。另外,由于互联网技术和网络信息资源的高度发达,承载了西方意识形态、社会制度、文化内涵和生活方式的电影、电视剧、音乐、小说和游戏充斥在高校学生的精神生活中,并对其思想观念和文化价值取向造成了严重影响。

基于此,为了保障学生对我国优秀传统文化的信心,继而维护学生支持社会主义事业和中国特色社会主义制度的坚定立场,高校公共体育武术课程教师应当在教学中渗透中华优秀传统文化^[7]。比方说,在教学生练习太极拳时,就可以从太极拳所汲取的意识形态和古典文化入手,向学生讲解周易、道德经和论语等经典的国学思想。在教学生练习健身气功时,可以穿插着给学生讲述《中医气功学》,向学生宣扬中医文化和思想的魅力,以强化学生对传统文化的认同

感。

(五) 全方位推进在武术教学中的美育教育

在新时期的全面育人理念下,高校公共体育武术课程教师在教学生学习武术的同时还应当渗透美育教育,提升学生的美学素养,强化学生对美的感受,提高学生捕捉美、发现美和创造美的能力。一方面,在武术教学中贯彻美育教育具备高度的可行性,因为武术动作就是美的展现,特别是连贯的、一气呵成的武术套路,其蕴含着高度的美感,是美育教育的优质素材。另一方面,在武术教学中贯彻美育教育也具备高度的必要性,作为真善美中的重要部分,美是促成学生人格健全和心灵完整的必备品质,美育教育将推动学生的健康成长。

基于此,高校公共体育武术课程教师在开展武术教学的同时,要挖掘美育教育素材,自然地、和谐地、科学地向学生渗透美育教育,使学生的美学素养在潜移默化中得到提升。比方说,在教学生练习初级剑术时,教师可以先给学生展示连贯的初级剑术套路,同时可以播放适配于初级剑术套路的轻音乐,并引导学生摒除杂念,保持专注,聚精会神地观看剑术动作,领略其中所蕴含的美感,从而使学生的美学素养能得到逐渐的积累和提升,促进其审美能力的稳定进步。

四、结束语

综上所述,在新时期下,我国的高校教育更加重视学生的全面发展。基于此,在公共体育的武术课程教学中,为了使这门课程的育人价值发挥到极致,教师应当结合新时期下的全面育人理念去推动教学体系的改革。具体而言,武术教师要加强武术教学的思政建设和心理教育,在教学中融合对学生道德品质的培养,加强培养学生的合作意识和集体精神,在武术教学中渗透中华优秀传统文化,全方位推进在武术教学中的美育教育等等,从而使学生的思想政治素养、美学素养、心理素质和体育精神等都能取得进步,并反过来推动学生武术水平的深层提升。

参考文献:

- [1]迟善娇,谢碧荣.大学生体育学科核心素养“六维联动”培育研究——基于课程思政建设背景[J].通化师范学院学报,2022,43(08):99-104.
 - [2]张安义.用“六全育人”撬动学校“五育融合”高品质发展研究[J].创新人才教育,2022(04):29-33.
 - [3]薛子慧,陈芳芳.“立德树人”背景下高校武术散打课程思政建设的必要性和优势探讨[J].佳木斯大学社会科学学报,2022,40(04):249-251.
 - [4]赵扬,周晓宇,盛誉.新时代高校体育育人融入“三全育人”体系策略研究[J].吉林省教育学院学报,2022,38(08):33-36.
 - [5]罗皓.基于“三全育人”理念的高职院校体育育人模式探究——以广西现代职业技术学院为例[J].教育观察,2022,11(23):37-40.
 - [6]王利春,覃明路.“双减”背景下体育教育全面育人实施路径[J].武术研究,2022,7(07):132-134.
 - [7]王玉洁.构建育人共同体:高校体育思政建设的育人价值与实践之道[J].青少年体育,2022(05):28-30.
- 作者简介:管静,1996.12.11,女,汉族,山东省菏泽市,助教,学历,研究生硕士,体育教学。
- 高健,1987.09,男,汉族,河南信阳,讲师,硕士研究生,体育教学。