

幼儿教师游戏精神的缺失与培养策略

史乃霞

(盐都区鞍湖幼儿园 江苏盐城 224001)

摘要: 游戏是幼儿的基本生存权利之一,还是他们生命活动的方式。然而,当前,教育事业逐渐朝着工具化和功利化的方向发展,与此同时,幼教从业者的游戏精神也越来越淡薄,幼儿游戏的异化问题逐渐加剧。在这种形势下,探索幼教从业者的游戏精神,已经成为今后幼教事业亟需解决的一个重要问题。本文首先阐述了幼儿教育中游戏精神的作用,然后对如何重建幼儿教师游戏精神进行了研究与讨论。

关键词: 幼儿教师; 游戏精神; 缺失; 培养策略

幼儿教育专家福禄贝尔说:“游戏是孩子内心活动的自身表现,是孩子最纯洁、最神圣的心灵活动。”对幼儿而言,游戏实质上是一项充满趣味性的活动,而并未成年人所谓的娱乐活动。游戏是幼儿阶段必不可少的活动。高素质的幼儿教师必须能够充分把握幼儿的心理以及行为。从专业精神的层面进行分析,幼儿教师在教学过程中必须善于运用游戏活动,它是为迎合儿童发展而开展的活动。而在长期的教学工作中,在大班额形势下,在与大量活泼爱动的儿童打交道时,许多老师常常忘记了自己作为游戏者的身份,为更好地确保活动秩序的安静,在开展游戏过程中往往采取高控制的措施,以绝对权威性的“教师”出现在孩子面前。由此一方面会阻碍到师生双方建立良好的伙伴关系,另一方面,还影响到双方的发展。因此,要达到幼儿教育的目的就要研究幼儿教师游戏精神的缺失以及重构。

1 教师游戏精神树立的价值

1.1 有助于幼儿在活动中更乐学

乐学即指幼儿主动参与到活动之中,以一种轻松愉悦的情绪投入其中,从中获得满足感、体验到成功的快乐。例如,在室外活动区,幼儿往往不太喜欢脚跳球活动,教师屡次对他们进行引导和鼓励,亲自做示范动作均未调动起他们的参与兴趣。后来教师告诉孩子们:“脚跳球这项游戏能够体现你们的动作灵巧性,本月末本班将开展脚跳球比赛,对前十名的同学进行奖励。已掌握活动技巧的学生可以来当小师傅,去指导那些没有掌握活动技巧的同学,比一比哪一位小朋友在一分钟内跳的多,收的徒弟多”,听到教师的话,班上接着开始兴起了脚跳球的热潮。最初教师通过命令的方法安排孩子们参与活动,此时孩子们持有一种抵触的情绪。随后教师改变了工作方法,通过设置比赛的形式引导他们投入到活动中,他们的心态立刻发生了变化,几乎所有的孩子都积极地参与到活动中。

1.2 有助于幼儿在活动中更会学

会学即指幼儿在游戏中自主寻求处理问题的方法,拓展活动内容与技巧。例如,在开展科学游戏《颜色变变变》过程中,当孩子

得出不同于教师的结果时,教师可以这样说:“你们的实验结果非常独特,这是为什么?这是由于颜色配比差异造成的,你们可记录这个结果。”在活动过程中,教师需要转变自己的角色,不再是作为一名管理者出现,而需要把自己当做是孩子们的朋友,引导他们积极进行探索,使他们在玩中学。

1.3 有助于幼儿在活动中更能学

能学体现在幼儿的解决问题,交往合作等诸多能力获得提升。例如游戏活动脚跳球,小朋友彼此向对方学习,在很大程度上提升了他们的合作能力。那些掌握技巧的孩子以自己能够成为其他小朋友的师傅而高兴;而那些没有掌握活动技巧的孩子则积极向其他同学学习,希望不够尽快学会。教师也有了大量的小助教,从而使得教学活动能够获得更加良好的成效。

2 幼儿教师游戏精神缺失的表现

2.1 对自由的理解度有误

游戏精神最重要的特点便是自由^[1]。一方面,幼儿教师对游戏精神中自由的误解通常表现为将自由放在与纪律对立的位置上。因为社会对教师角色的印象是在整个教学活动中充当领导者,其任务主要是传道、授业、解惑^[2],因此自由对于他们而言是无关紧要的方面,甚至很多教师自身也有这样的想法。但是为幼儿营造自由的氛围,有利于其和谐发展。一位自由意识薄弱的老师根本不能为孩子们营造一个自由发展的环境,也根本不能充分了解孩子们在活动过程中对于自由的向往。在活动中幼儿难免会出现情绪激动、不受控制的情况,教师若仅仅是禁止幼儿的行为,而不是加以引导,则会挫伤幼儿游戏的积极性。另一方面,有的教师对游戏精神中的自由则是单纯的理解为毫无限制的自由。但是游戏自身是具有复杂性,无论是哪一项游戏活动,必须具有一定的规则,人对自由的追求也必须在相应的规则下进行。纪律是对自由的更高级和更理性的运用形式^[4]。还有很多教师觉得让幼儿按照自己的意愿进行活动便是游戏精神中所提倡的自由。所以在开展相关教学活动过程中往往为孩子们提供许多玩具等让他们自由地玩耍,并未设置什么目标以及规则的

限制,也不会在活动中对幼儿进行指导和引导。教学活动的开展需要教师着眼于每个幼儿的最近发展区,为幼儿提供具有一定挑战性的任务,调动其积极性。

2.2 游戏体验性不足

游戏的体验性是否足够,最根本是取决于作为游戏活动主体的幼儿的主体性是否能在活动中得到充分实现^[5]。虽然这些活动是虚构的,然而,参与人员在活动过程中却能够得到非常真实的感受。幼儿和老师均亲身进入对象,与对象充分融合,去体悟、创造生命的价值。但是在现实生活中很多教师不能真切的投入到游戏活动中,享受游戏的乐趣。在游戏活动中过于注重自己的活动设计,没有切实从幼儿和游戏本身出发,难以体验到游戏的快乐。比如,在游戏活动的一个环节中幼儿对于模仿小动物十分感兴趣,不停的模仿。而教师却因为急于进行下一个环节,强制暂停幼儿的游戏行为。不仅剥夺了幼儿良好的游戏体验感,而且教师自身也不能真正的融入到游戏中。

2.3 创造精神的匮乏

游戏背后的创造精神是其精髓^[6]。幼儿教师游戏精神反映在教学全程的每一个环节,需要老师能及时找出孩子们的兴趣点,与孩子们一起开发、参与活动。而在现实中的很多幼儿教师重形式、轻过程,无视儿童的兴趣需要。具体教学实践中,老师在开展游戏之前都会预先进行备课,根据教学目标引领幼儿朝着既定的方向前进。这样就忽略了幼儿的喜好,有时某个活动幼儿根本没有任何兴趣、非常讨厌,然而,为实行既定教学目标,老师往往会硬着头皮将游戏实施完,无法实现让幼儿在游戏中主动探究与创造。

3 重构幼儿教师游戏精神的对策

3.1 重新确立幼儿“游戏人”地位

游戏精神是一种超功利精神,具有和谐、自由的特点,注重活动过程。想重构幼儿教师游戏精神,教师应当尽快摆脱传统思想的束缚,切实加强自我修炼,持续地提升自己的综合素养,以重新确立幼儿的“游戏人”地位^[7]。鉴于上述原因,他们一方面应当对自身的心态进行调整,对游戏形成理性的认识,另一方面,还应当积极主动的抵制工具性对活动的影响,彻底从传统功利思想观念中走出来,真正扭转孩子们“被游戏”的命运,确立他们“游戏人”的角色。唯有如此,他们才会充分领会游戏活动的真谛,为活动的权利与尊严提供保障,确立孩子们的主体地位,使他们通过参与活动逐渐发现并提升自己。

3.2 创设良好的“游戏场域”情境

“场域”最早是物理学领域的专业术语,后来被引入到心理学领域中,具体来说,即指人们所处的情境与环境等。毋庸置疑,游戏活动的开展离不开相应“场域”的支持。活动的“场域”一方面涉及到物理场,例如各种类型的教具、材料以及设备等,另一方面,还涉及到心理场,例如情感场、人际场等。因此,幼儿教师应当具

有良好的教育技巧,最大限度地发挥出自己的教学本领,为活动的顺利开展营造一个良好的“场域”。该“场域”能够有效激发孩子们参与活动的灵感和冲动,同时积极主动地参与。想要实现上述目标,老师应当充当好“助玩者”的角色。所谓“助玩”,即指为孩子们更好地活动提供支持帮助,因此老师应当主动转变长期以来沿袭的“导演式”活动指导模式,采取以幼儿为主体的活动方式,尽快转变自身在活动中的功能和职责。

3.3 构建合作互动型师幼关系

游戏精神充满了对幼儿的关怀^[8]。为使幼儿形成良好的游戏精神,老师应当积极主动地转变自身与幼儿的关系。当前师幼关系最为突出的一个问题是双方的权利地位的不对称及由此造成的话语权不对等。想扭转这一局面,老师应当以游戏精神为基础,消除传统的师道尊严,与孩子们平等地相处,带着童真和童趣与他们一起参与到活动之中。不再以高高在上的态度对待孩子们,与他们建立良好的伙伴关系,形成一种良性的互动型关系。唯有如此,幼儿才能够真正自由地参与到游戏活动中,进行自主探索,从而使他们成为真正的“人”。

综上所述,幼儿教师游戏精神的前提是老师必须从内心深处热爱自己的工作,这种精神的形成能够促进教师与幼儿建立起良好的关系,使幼儿真正领会到游戏活动的趣味性、体验到成功的欢乐。将其作为从业者必须具备的一项专业素养,对他们的专业成长起着非常关键的作用,并且还为我们深入探讨幼儿教师素质问题指明了方向。

参考文献:

- [1]张乃洁.促进幼儿深度学习的游戏策略研究——以中班“建房”建构游戏为例[J].吉林省教育学院学报,2020,36(03):73-76.
- [2]王羿.幼儿建构游戏中教师介入的适宜性研究——以S市某市市级示范幼儿园为例[J].科教文汇(上旬刊),2020(03):167-168.
- [3]朱金花.大班幼儿自发性角色游戏的指导策略——以角色游戏“自助餐”为例[J].教育观察,2019,8(38):40-42.
- [4]殷元桃,王丽娟.图画书教学与区域游戏有效整合的实施策略[J].西北成人教育学院学报,2019(06):49-51+58.
- [5]黄雪亮.观察与记录幼儿游戏的案例呈现和分析反思——以中班“蛋糕主题”沙池游戏为例[J].教育观察,2022,11(18):43-46.
- [6]刘肖岑,何祺,窦东徽.双人合作类电子/传统游戏对幼儿同伴交往与亲社会行为的影响[J].心理科学,2021,44(03):567-574.
- [7]张莉琴,罗茜.基于故事情境化建构游戏的大班幼儿创造力培养行动研究[J].陕西学前师范学院学报,2021,37(05):63-74.
- [8]刘丹凤.游戏中寻科学 玩乐里知成长——课程游戏化理念指导下幼儿科学探究活动的开展[J].科学咨询(教育科研),2020(11):196-197.