

# 基于大观念的小学英语单元整体教学设计探析

曹佳蕾

(江苏省张家港市白鹿小学 215600)

**摘要:**大观念是英语核心核心素养的重要起点,但大多数教师对基于宏大观念的小学英语教学理解并不十分清楚。本文在梳理英语学科概念的内涵、本质特征及其对小学英语教学的意义的的基础上,着重探讨了基于大观念的小学英语单元教学设计,提出了基于大观念的小学英语单元整体教学设计框架,这在小学英语教学中实施大观念提供了一种探索性的思路。

**关键词:**大观念;小学英语;单元整体教学;设计

On the Overall Teaching Design of English Units in Primary Schools Based on Daguannian

Cao Jialei

Jiangsu Zhangjiagang Bailu Primary School 215600

**Abstract:** Grand View is an important starting point of core English literacy, but most teachers do not have a clear understanding of English teaching in primary schools based on grand ideas. On the basis of combing the connotation and essential characteristics of the concept of English discipline and its significance for English teaching in primary schools, this paper emphatically discusses the teaching design of English units in primary schools based on Grand View, and puts forward the overall teaching design framework of English units in primary schools based on Grand View, which provides an exploratory idea for the implementation of Grand View in English teaching in primary schools.

[Key words]Grand View; Primary school English; Unit integrated teaching; Design

纵观小学英语课堂,不乏单一、孤立、循序渐进的教学,这既没有充分尊重儿童的学习规律,也不能真正凸显英语核心素养的地位<sup>[1]</sup>。《义务教育英语课程标准(2022年版)》的课程理念中要求发挥核心素养的统领作用,要以主题为引领,选择和组织课程内容。内容的组织要以主题为引领,以不同类型的语篇为依托,以单元的形式呈现。这就要求我们在实际英语教学活动中,以一单元的教学内容作为整体,围绕单元主题对教学内容进行统筹规划,以大观念为统领,挖掘单元主线,制定单元教学目标,识别教学难点,为每个课时、每个板块的整体叫许创造条件。大观念是教材解读、教学设计和教学评价的灵魂核心和重要依据。基于大观念理论,试图从对儿童有意义的项目序列切入,打破课堂内容和单元之间界限的限制,实施单元整体教学,为学生构建一个开放、全面的有机英语学习系统,帮助学生理解英语学科的意义,把握学科本质,培养学科核心素养,为树立学科整体认识提供积极优化的实践路径。

## 一、大观念的内涵及特征

从学科本质来看,大观念是一个深层次的、有意义的、可转移的核心概念,它指向学科具体知识背后更本质的内容,反映了学科的思维方式和核心观点。学科概念可以将学科的核心思想与相关内容联系起来,是学生深入探索学科核心的“概念锚”。从课程内容来看,大观念是一个在课程体系处于中心地位的概念<sup>[2]</sup>。学生需要了解各个学科的基础设施,并将这些基础设施有意义地连接起来,以促进知识的集成、迁移和应用。从过程和方法的角度来看,大观念可以为学生学习过程的组织指明方向和途径,促进深入学习。因此,大观念是学科知识向现实生活转移和应用的一条视觉路径,它会对学生的现实生活 and 后续学习产生长期影响,影响学生正确价值观和人生观的形成。

## 二、小学英语单元整体教学设计存在的问题

### 1. 单元教学方面

对单元教学的分析比较全面,但不够深入。通过对部分教师教学设计中教材的观察和分析,可以发现一些英语教师没有对教材进行深入探索和分析。虽然教师会详细解释教科书的内容,并介绍语言知识点和单元内容的呈现形式。然而,有些教学计划并非基于单元主题,也没有反映单元与教科书其他部分之间的语境。教学设计只对单元中的一些重要课时进行了梳理,没有建立单元教材的综合分析体系。

### 2. 内容构建方面

在英语教学实践中,教师根据具体的教与学情况选择和调整教学内容,构建单个文本的小概念和单元的整体概念,是一项极具挑战性的创造性活动。文献综述发现,从大观念的角度对单元整体英语教学设计的实践探索才刚刚开始<sup>[3]</sup>。针对英语大观念建构的具体教学策略缺失,教学实施路径模糊,可供学习和借鉴的相关教学案例匮乏。迫切需要可供模仿和借鉴的建设战略支持<sup>[4]</sup>。

### 3. 学生接纳方面

目前,许多教师注重分析学生的共同特点,如外部学习需求,往往忽视学生的内部学习需求,没有意识到深入分析学生的意义和作用。在教学设计中对学习情境的分析中,存在着对学生的刻板印象,缺乏对学生个体差异的分析,缺乏对学生学习特点、困难等内部学习需求的分析,导致学习情境分析的作用不能更好地发挥,并不能真正促进学生的深入学习和个性发展<sup>[5]</sup>。

## 三、大观念下小学英语单元整合教学的意义分析

基于大观念的英语单元整体教学设计,不仅要在内容上连接多个文本,还要结合学生主体的学习需求,深入挖掘文本中蕴含的文化因素,让学生在学习过程中参与、前后衔接、有机融合,从而形成清晰的思维网络,从而更好地使学生加深对每一个独立课文下单元主题的理解,促进学生连贯学习思维的有效建立。

### 1. 靶向设定单元教学目标

英语课程聚焦三大主题范畴：人与自我、人与社会、人与自然。各主题范畴下涵盖不同主题群及若干子主题群。单元教学目标的设定必须基于这些主题，提炼主题意义，整合学习内容，形成学科总体概念，引导学生语言能力的综合发展，学习能力、文化意识和思维品质。

### 2. 有力体现内容中心性

在小学英语教学的实施过程中，许多学生对英语的理解仅仅停留在记忆的水平上，学生在学习过程中容易缺乏思维的集中，使学生形成了对英语的一些一般性学习，不能深刻理解其文化内涵。大观念下的单元整合教学可以逐步从分散的知识学习走向单元目标的有机整合，让学生将一些主题观点与学科知识的链接有效地联系起来。基于学生自身形象思维的优势，促进学生对单元主题有意义的理解和深刻的印象。同时，促进学生进行有效的知识转移，为学生的创新学习奠定良好的基础。在单元整合的前提下，还可以扩展多种课外内容，为学生的综合实践和独立表达奠定良好基础。

### 3. 不断促进教学质量

大观念单元整合教学可以在一定程度上促进英语教学质量的提高，即教学内容更加丰富，教学手段更加灵活，教学效果更加有针对性，教学内容更加系统。最重要的是单元整合教学可以根据学生的实际情况进行多层次的教学，在无形中拓展教材，丰富教学方法，有利于调动学生学习英语的兴趣，潜移默化地引导学生积极学习英语，挖掘语言背后的深层文化。

## 四、基于大观念的小学英语单元整体教学设计实施

### 1. 整合选择单元主题

单元主题的选择是单元教学设计的第一步。除了教科书中固有的单元内容外，细化单元主题的基础还包括现实生活、学生兴趣、热点问题等。所有来自真实情况并能解决实际问题的主题、概念、问题和文本都可以用作细化单元主题的材料。例如，译林版五、六年级四册英语第一单元都包含一个中外经典故事，包括 *Goldilocks and the three bears*, *Cinderella*, *The king's new clothes*, *Yugong and the big mountain*, *The lion and the mouse* 等。基于大观念的概念，教师可以将这些相对独立的小单元整合成以经典故事为主题的大单元，形成“读经典故事有利于终身成长”的大观念。教师可以根据大单元的主题扩展课程内容，如组织学生学习经典故事的作用和意义，选择更多的中外经典故事来阅读和理解其主题意义，引导学生学习他们感兴趣的故事类型，如汉语成语故事、伊索寓言、安徒生童话、格林童话等，这些内容可以作为教师自主开发的独立单元主题。基于大观念的经典故事教学不仅可以渗透到五年级和六年级的每一本教材中，而且可以在六年级第二学期进行深度整合教学。

### 2. 整体统筹教学内容

单元主题的确定不仅可以引导课堂主题的设置，还可以规划课堂内容的安排。在定位课堂主题时，教师需要根据单元主题重新阅读课文，并依靠模块的核心内容和课前课后衔接来分解主题，以确保英语教学能够符合学生的认知规律，引导学生继续深入学习。同时，教师要从整体上把握本单元的内容，提炼出培养学生英语核心能力的内容，并对其进行整合、拓展和重构，科学地将不同部分划分为每个课时。

### 3. 有效确定教学目标

学习目标是明确说明学生在教学后可以做什么，主要描述学习者在学后预期产生的认知、思想和行为变化。大观念是对这些变

化的高度细化。因此，教学目标的制定应围绕大观念展开：一方面，学生在学习本单元后应能产生自己的大观念，并能利用大观念将所学的语言知识和文化知识有机地联系起来，进行有效的推理；另一方面，学生应该能够灵活准确地将所学知识应用到新情况和解决新问题。例如，学习 *Then and Now* 完成本单元后，学生在迁移层面的学习目标可以确定为：理解人是变化背后的主要驱动力，掌握主动行动，以及确保事物朝着好的方向变化的简单方法。

### 4. 科学设计教学方案

规划课堂内容是设计本单元整体教学计划的重要步骤。教师应整体把握教学内容，科学整合各环节，合理安排课时。在传统的英语教学模式中，教师只根据自己的经验选择教学内容，在设计教学目标时，应与教材中的教学目标进行比较，充分考虑学生的年龄特点，掌握学生现有的认知水平，了解学生现有经验、思维方法和态度的基础，根据学生的水平提高或降低教学目标，使教学目标更符合学生的实际水平。

### 5. 合理优化问题设计

在小学实施英语单元一体化教学的过程中，教师还应注意问题的有效设计，促进学生更好地理解有问题的单元主题，提高学生的思维品质，促进学生用问题的设计有效表达。它可以使学生在课堂学习过程中建立更强的主人翁意识，丰富表达实践活动，同时可以深刻增强学生的表达自信心，提高学生在学习语言的积极性。在问题设计过程中，教师可以为学生扩展一些扩展主题，以加深他们对单元主题的理解。融入日常生活，尽量用英语有效表达，从而更好地帮助学生形成连贯的思维。主题整合教学的实施还应更好地激活学生的语言输出意识，结合文本中表达的主题，使学生能够联系自己的生活进行延伸学习。例如，文本中的一些语言表达可以有效地加以借鉴，从而更好地向学生描述自己的学习经历，也可以调动他们现有的知识储备，完成文本的扩展和延伸。将学生的亲身体验融入阅读实践，扩大情境的创设，进一步激发学生在学习语言的积极性。

## 五、结语

大观念的习得过程是学生深入学习和实施核心素养的过程。宏大理念为单元教学活动提供了可靠的基础和有利的保障，对教师的单元教学能力提出了更高的要求。笔者希望通过从大观念的角度对英语单元教学进行粗浅的研究，使广大英语教育工作者认识到开展基于大观念的英语单元教学的意义，自觉地进行教学实践与探索。

### 参考文献：

- [1] 杨金华. 基于大概念的小学英语单元整体教学设计[J]. 中小学外语教学, 2021, 44(10):7.
- [2] 周诗杰. 基于大观念的小学英语单元教学设计探析[J]. 课程·教材·教法, 2021, 41(12):6.
- [3] 姚璐. 大观念视角下的初中英语单元整体教学案例分析[J]. 新校园, 2021(10):3.
- [4] 王菁, 周密, 蔡铭珂, 等. 基于大观念的高中英语单元整体教学设计[J]. 中小学外语教学, 2021, 44(1):7.
- [5] 江教. 基于大观念的高中英语单元整体教学设计——江苏省“教海领航·相约盐中”主题教学研讨活动掠影[J]. 江苏教育, 2021(54):1.
- [6] 傅群翔, 田培新, 计超, 等. 基于大概念的数学单元教学设计[J]. 北京教育:普教版, 2021(6):2.