

新时代基于“课程思政”教育模式下的平面设计与制作教学路径探究

谢丹妮

(湖南省汽车技师学院 422000)

摘要:党的十九大报告对青年教育有特别的指示,其强调,青年一代有所担当,且理想远大,整个国家和民族的未来就有希望。职业院校的学生的发展关乎国家的发展。但当前阶段,职业院校的学生受网络影响,普遍存在沉迷上网、旷课等学风不正的情况。因此要加强职业学校的德育工作,引入课程思政。阐述了课程思政的核心思想,针对人才培养目标视域下优化课程思政资源展开具体分析,探讨了新时代基于“课程思政”教育模式下的平面设计与制作教学路径。

关键词:新时代;课程思政;平面设计与制作;教学路径探索

将课程思政理念引入高职平面设计与制作课程教学中,在很大程度上推进了平面设计与制作专业课的教学改革。而且两者的融合能促进高职学生专业素养的提升。尤其在人才培养目标视域下,两者的融合能促使高职平面设计与制作专业教学提升教学效率,对相关人才的综合能力的发展极为有利。下文根据高职平面设计与制作专业的教学现状,深入探讨其与课程思政相结合的路径。

一、课程思政的核心思想

跟其他学科的知识相比,课程思政更接近一种教学观念,而且就其特点特性而言,其有着较强的创新性^[1]。高校开展的所有的课程教学目的都是向学生输送知识性内容,或为学生专业技能的提升服务的。而开展课程思政教学是为了塑造学生的更高的道德素养,从而更好地为社会、为国家做贡献。让专业课教学跟思政教学相结合,就是让学生在学专业课知识的过程中受到德育熏陶,以保证在增长专业技能的同时提升思想道德品质,树立正确的世界观、人生观、价值观,让他们获得全面发展,以达成立德树人的教育目的。通过这样的分析,我们可以看出,课程思政并不是让专业教学的模式或内容发生改变,而是以德育的方式带动专业课教学的落实。在这个过程中,教师要从专业课中提炼跟德育相关的内容或元素,对其进行进一步整合、归纳,融入思政教育中,让学生的思想价值观念受到影响,以完成在专业课教学中贯彻社会主义核心价值观的育人目标。

从课程思政的本质目的来分析,其是构建在以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导的精神性的内容,且是融入专业课理论和实践教学中的教学内容^[2]。在进行专业课内容教学和实践教学的过程中,让学生树立正确的道德观念,从而不断提高政治觉悟、坚定政治信仰,进而带着高度的社会责任感,不断提升自我,从而更好地为社会、为国家贡献力量。学生在自我发展的过程中,能不断增强专业能力、提高专业素养,同时也能不断增强判断力、提升道德水平,从而成长为新时代所需的综合型人才。

二、人才培养目标视域下优化课程思政资源的分析

(一)挖掘专业课思政教育资源

从高职平面设计的教学现状来分析,我们了解到,这门专业课的很多内容都蕴含着丰富的育人价值,甚至有很多思政内容的所在比例在专业课之上^[3]。有很多课程都是十分看重文化教育的,这类学科通常都有较强的人文性特点,而另一些学科则更注重学生科学精神的培养,强调提高学生的创新能力。技能型课程中也有些思政内容,但需要教学对其进行充分开发,进行进一步挖掘,从而对其进行进一步拓展,以培养高职学生的高尚情操。为此,平面设计与

制作专业教师要提高思政教育意识,积极挖掘专业课中的思政内容,提炼出正能量元素,丰富思政教育内容。而且在实际的教育教学过程中,教师要注重教学方法,要摒弃以往的“填鸭式”教学模式,要加强跟学生的互动,充分尊重他们的主体地位,同时不断探寻新的教学方式,如融入生活化元素、联系时政热点等,以充分激发高职学生的学习兴趣,使得他们在学习平面设计与制作知识的过程中,其他方面的能力素养也能得到很好的发展。

(二)打造专业课融合思政教育方法体系

有完善的方法体系的支撑,高职课程思政教育就能稳步落实,而且能取得良好的育人效果^[4]。根据习近平总书记的强调,即要遵循适当的教育理念,用合适的渠道进行教学活动,重视课堂教学的作用。因此,高职开展课程思政教育,首先要做的就是让课堂思政系列化。在这一点上,要构建符合我国国情的思政选修课。而且要让其与平面设计与制作课程相互渗透,扩大融合后内容的覆盖率,让政治跟学术结合起来,促使课程思政更好地发挥育人作用。从当前的情况来讲,高职学生对网络信息十分敏感,对网络世界发生的一切都兴趣颇高,而且对新媒体有着超高的利用率。因此,针对这个特点,高职院校在开展思政教育时,可以充分运用现代信息技术,如借助慕课,将同学们所关注的网络热点事件直接呈现在专业课教学中,而且可以借此呈现学校重大事件的教学内容,从而促使高职学生提升思政水平。

三、新时代基于“课程思政”教育模式下的平面设计与制作教学路径

(一)专业课程设计中的课程思政

开展专业课教学前,学校必须对专业课程进行严格设计。在教学内容的构建、内容元素的选择上,学校要先明确专业教学需求。在这个过程中,要以教材为基础,根据学生的实际情况,即学习能力和文化基础等做好组织要求,用高职学生易于接受的方式进行专业课教学,并融入思政教育内容,以促进学生的全面发展^[5]。

其次,在教学策略上要做适当的调整。教师要有意识优化教学手段,尤其在专业课中融入了思政内容后,就更需要用灵活的授课方法。要能保证高职学生对课程学习有一定的兴趣,这样才能潜移默化地渗透思政内容。而高职学生正处青春期,思想更加独立,自主想法也越来越多,因此对于刻板、单一的课堂模式会生成出一定的厌烦情绪。而要想避免出现这种情况,教师要避免任何的理论灌输。对于平面设计与制作教学,要先了解学情,掌握学生的薄弱点,从而进行有针对性的输出,切不可生搬硬套。同时,要加强师生互动,让学生产生强烈的课堂参与感,这样既有助于他们课堂学习效

率的提升,又能拉近师生关系,为教师进一步渗透德育内容奠定良好的基础。另外,教师要注重对教学语言的使用,要增强教学语言的趣味性,以吸引同学们的课堂注意力,而且要使用积极的语言,让学生受到更多的积极的暗示,促使他们养成乐观心态。在教学策略的优化上,要有意识地增加趣味性内容,而且要注重情境创设,善于使用情感教学,使其在每一课的课堂学习中都能接受优质内容的熏陶。例如,在教授跟“电脑平面设计”相关的知识时,就可以运用任务驱动法、合作学习法、项目教学法等教学策略。具体可以在课堂教学前给学生布置一个任务,而针对本部分课程,可以将课程分成4大板块,并且以每个板块为一个任务单元,可分为设计理念、设计工具、线条与色彩搭配、设计应用。接着,教师可以采取分层教学的方式开展具体教学。同时对学生的学习能力、兴趣偏好等分成两个层次,并对每个层次的学生都组织与之相对应的教学内容。这样能让不同层次的学生进行共同学习,可以互相监督、互相帮助、互相启发。而且课后作业也可以让同学之间通过互相评改的方式实现互助提升。这样的学习模式能让高职学生提升政治精神,而且对他们专业课知识的吸收率的提升也是极为有利的。

最后,要注重高职学生课程思政素养的提升。教师在课程思政内容选择上要有所注意,要不断增强实际教学内容的时代感,保持市场敏感性,让教学的目标、内容、形式都与时俱进。要充分联系时政热点,并跟高职学生的现实生活产生关联,可以选取发生在学生身边的真人真事,师生共同分析案例,让高职学生在不知不觉中受到思政内容熏陶。这样不但能增强学生的课堂兴趣,还能促使他们产生良好的学习效果。

(二) 学生实践培训中的课程思政

要深入分析高职学生的真实学习需求。分析高职院校的实际情况,我们得知,学生在企业实习的时间较长。因此教师必须加强教学的针对性。要能根据学生的专业课掌握情况、专业技能的运用情况等,设计符合他们现阶段实际发展情况的施教方案,即从他们的实际需求出发,结合平面设计与制作专业课的内容,融入合适的思政内容,并让学生将其落实到实际的实践活动中。

其次,要做好场景判断。虽然高职院校的学生已经成年,但他们的社会经验十分有限,认知水平也低于成人,因此很容易被学习之外的事物吸引,在实习期间会遇到很多问题。为避免这种情况的发生,教师在设计的教学方案中,要有灵活创新的部分,同时要有学科融合的部分,从而设计出高价值的思政内容,以促使高职学生正确的价值观的树立,避免其被不良思想影响。

最后,要建设良好的课外课程思政体系。高职学生要经历较长时间的校外实习。因此教师在开展实践培训时,要合理引入课程思政内容。要充分了解企业的企业文化,接着根据其相对应的思政管理模式动员学生,让他们了解实习所在企业的企业文化。在这个过程中,教师要进行有针对性地引导,要跟学校此前开展的各种思政教育内容相结合,通过主题教育的方式,让即将参与校外实习的学生树立视野使命。具体可以利用多媒体信息技术,以“互联网+”模式带动学生的思想,使他们增强学习自主性,树立乐观积极的生活观念,从而形成良好且稳定的价值观。

(三) 构建人才培养模式的课程思政

对于平面设计与制作专业教学工作的开展而言,必须坚持以职业能力培养为终极目标,从而不断调整思政内容。要保证实际教授的知识、技能等,跟相关职业岗位要求相匹配,这样才能培养更多的综合型人才。另外,高职院校在人才培养模式的构建中,要能以实际的市场需求为导向,为此,要充分了解行业发展现状,帮助高职学生提高综合能力素养等,使得他们提升就业率,从而在岗位工

作中突显自己的市场价值。让学生的能力跟市场保持较高的关联度,让他们通过提升职业素养提升思政水平。

因此,首先要建设专业的课程评价体系,这样能保证考察结果的有效性。另外要有一个完善的培育模式,这样在人才培养成效上来讲,可以借助数字化教学手段,构建一个稳定的需求标准。学生进入企业之前,学校要对他们进行人才判断,具体由企业人才或行业专家来判定。在判定的过程中,要对如下内容进行有针对性地判断:首先是软件操作方面,具体考查学生的设计能力和独立完成项目设计的能力。一旦他们不能通过相关考试,学校要对其进行继续培训,直到他们通过考核标准为止。接着让他们直接投入到实习活动中。在这一模式的探寻中,学校要充分发挥引导和辅助作用,要帮助学生夯实基础知识,并让他们将学习的方向转向多元化的思政内容学习上来,即借助思想政治知识提升自我,从而更好地融入岗位建设工作中。在这里,根据应用型人才培养目标以及专业课程的后续衔接等,在选取教学内容时,要作全面考虑。要根据平面设计与制作专业相关岗位的任职要求设置入职资格标准,并对教学内容和教学体系进行全面改革,加强培育学生的职业能力,并以此为核心诉求,不断完善和优化课程内容。

其次,在开发相关教学内容时,要坚持以实际的工作内容为核心,可做到以下两点:第一,要跟中职学生的认知发展规律相符合,使他们的综合能力得以不断提升。为此,要认真推进组织教学内容,并把控好认知技巧。当学生的认知基础提升了,他们就能充分理解学习内容中所穿插的思政元素,从而提高学习积极性。第二,要根据真实学情设计教学方案,要保证施教的内容能满足高职学生的学习需求,并要增强内容难度的递进性,让知识技能点得到充分挖掘,让学生充分掌握进阶技能。

最后,要增加理论内容跟实践教学内容的联系,让学生在实际实践中掌握平面设计技能要点。而且通过岗位实习,学生能有更多的机会熟悉平面设计与制作技能点。在这个过程中,教师可以引入一些思政内容,加强熏陶,让平面设计与制作专业的学生在实践中掌握工作要领,从而产生最好的学习效果。平面设计与制作课程涉及的知识点较多,覆盖面也较广,就网站页面设计而言,可以将其分为三个项目:第一是引导项目,最主要的目的是让学生了解网页设计的主要内容;第二是训练项目,对学生的能力要求更高——要有较高的信息处理能力和较高的思政素养;第三是强化项目,要求学生能进行综合性的网页设计跟制作。

结束语

总而言之,高职平面设计与制作专业课程内容中就包含一些思政元素,因此在开展平面设计与制作专业课程教学时,要注重对思政内容的提炼。教师要注重改进教学方式方法,要重视实践教学,而且要让教学内容联系时政、现实生活,以增加学生的课堂兴趣,从而促使他们提高学习效率。

参考文献:

- [1]杨微微.在计算机专业课程教学中融入思想政治教育的路径探析[J].计算机产品与流通,2019(12):213.
- [2]栾岚.浅析应用型本科计算机类专业课程中如何有效融合思政教育[J].科学咨询(教育科研),2019(12):28-29.
- [3]曹雁.计算机应用技术专业人才培养方案修订调研报告[J].数码世界,2019(12):226-227.
- [4]卢喜朋,黄美益.高职计算机专业在“三全育人”理念下课程思政融入的探讨[J].广西教育学院学报,2019(6):149-151.
- [5]谢琬,姜洵.课程思政在计算机教学中的应用——《网页设计与制作》为例[J].商情,2020(28):219.