

# 微视频在高中政治课教学中的运用分析

商超

(沈阳师范大学 沈阳 110034)

**摘要:**近几年,随着信息技术的飞速发展,由录影器材拍摄、制作、内容自主、题材广泛、十分钟左右的短视频在中学思想政治课教学中得到了广泛的应用。由于其短小性、广泛性、便捷性、灵活性等特点,在提高高中思想政治课堂的趣味性、延伸传统高中思想政治课堂内容、开拓学生视野、减轻高中思想政治课教师的任教负担、革新教育方法、提升教师专业能力等方面发挥了重要的作用。在中学思想政治课程中,教师要树立正确的选择原则,并结合实际情况选择合适的微视频;在教学过程中,要注重学生的学习,并充分运用微型录像;要学会运用适当的微视频技术,并能灵活运用微视频。

**关键词:**微视频;高中政治课教学;课堂教学

## 引文:

微型录像是一种用来录制教学内容的短片。这种教学方式是在信息化和科技发展的推动下产生的。微视频教学的主要形式是将文字、音乐等多种要素进行整合。在中学思想政治课程中引入微视频,可以使它的理论和微型课程的简洁结合。中学思想政治课是一门与人民生活息息相关的学科,它通过小视频的形式,将一些常见的社会现象和问题引入课堂,通过讲故事的方式,让学生能够更好地理解和理解这门课的基本知识。

### 1 微视频概述

微视频是一种新型的教育资源,不同于其它传统的教育资源,它有其独特的优点和特色。

#### 1.1 微视频及其相关概念界定

作为一种视频,微视频是一种“视频”。但是,在现实生活中,人们对“微视频”这个概念的认识还不够深刻。要深入了解微型视频这个概念,就必须将其相近、混淆的概念进行对比,通过对比来确定其内涵,从而使其更加容易被理解。

##### 1.1.1 微视频

由于微视频在我国起步较晚,加之国内学者对其长度的界定尚有一些分歧,目前尚无一个较为明确、严格、统一的标准。目前,优酷网总裁古永锵对这段视频的描述是比较权威的:“短的30秒,长的不到20分钟,内容很广,包括短片、短片、DV短片、视频剪辑、广告短片等,可以在PC、手机、ipad、等视频终端上录制或播放的短片。”虽然目前国内学术界对微视频的时长还没有一个明确的定义,但是人们普遍认为,微视频是一种短小的视频,只不过“短”这个词在时间上有一些微妙的差别。

微型视频是通过录制、制作、内容自主、题材广泛、在网络上进行分享、分享的短片。此外,文章还将微视频作为一种教学资源进行展示。

##### 1.1.2 微课

胡铁生教授的微课思想是国内学术界较为权威的一种观点。他于2011年提出:“微课”是以教学录像为主要载体,根据新的课程标准和教学实践的需要,体现教师在课堂上对一个知识点或教学环节进行教与学活动的各种教学资源有机组合。在此基础上,他着重强调了“微课”的本质,并将其视为一种全新的网上视频教学。

关于微视频与微课之间的关系,有的学者认为微视频与微课相当,有的则认为微视频是微课程的一个重要组成部分,有的则认为微视频中含有微课。容梅对微视频与微课之间的关系的认识,她认为,微课程主要是利用“微视频”来记录老师传授的知识技巧。本文从微课与微视频的概念出发,并从容梅对微视频与微课程的关系的认识出发,提出了微视频与微课程之间既有关联,也有区别。两

者的关系是,微视频是微课的载体,它对微课的形成起到了一定的推动作用;微视频的内容与微课内容的交叉。两者的不同之处是,与微视频相比,其理论性和科学性在某种程度上都有所提高。

#### 1.1.3 教学微视频

与微视频相比,教学微视频只是多了一个“教学”,但两者之间的意义,却是天壤之别。一些学者提出,教学微视频是基于教学的教学性质,它是基于教学的教学理念、教学理论,根据教学的规律,把教学目标和教学内容分成教学知识点。在此基础上,微视频教学被视为一种教学影像资源。

在微视频与教学微视频之间的关系上,两者之间存在着一定的联系和差异。两者的关系是,两者的本质都是一种教学资源;两个视频的时间都比较短。不同的是,这两个视频的内容是不一样的,视频中的内容并不只是一个特定的知识,而是包含了很多的知识。因为制作的门槛不同,微视频的制作门槛要比微视频高得多,不仅要有有一定的技术基础,还要有相关的专业知识和一定的教育学、心理学知识;不同的是,微视频的应用范围不同,它的应用范围更广,比如教育。

#### 1.2 微视频的特点

从商业商业到教育实践,从“初出茅庐”走向“社会热点”,这既是因为我们的技术和信息技术的发展,也是因为它本身的特性。这些特征推动了微视频在国内的快速发展,并引起了广大群众的广泛重视。

##### 1.2.1 短小性

“微”有“微小”、“百万分之一”、“略微”。微视频“微”的特点在于它的短小,其特点有两点:第一是它的长度较短。抖音、快手、百度等日常生活中常见的短视频,以及老师们在课堂上使用的短视频,一般都在十秒之内,而一些短的,甚至连三十秒都不到。就拿微信来说,一个人在朋友圈里发的视频不能超过15秒。二是短视频的内容不够丰富。该作品的内容既可以是一篇教学文章,也可以是一则公益广告。如今,人们的生活节奏在不断加快,小短片因其内容短小等特性而逐渐适应了这种快速的生活,让人们在等待地铁、等公交、上班的空闲时间里,可以从电视上看到时事、政治、娱乐等新闻,满足了年轻人的需要。

##### 1.2.2 广泛性

微型视频的广泛性表现在以下三个方面:一是其内容的广泛。它的内容既可以是一个特定的课程内容,也可以是一个政治、经济、文化、社会生活等多方面的内容,包括教育、医疗、住房、养老等。二是表现形式的广泛。虽然各种形式的视频形式被统一称为“微视频”,但是其表现形式却有很大差异。视频可以通过电视短片、手机短片、移动电视短片等多种形式进行展示。三是微型视频的广泛应

用。微视频可以作为商业应用,包括家电、化妆品、日用品等领域的推广和推介;它还可以用于教学。

### 1.2.3 便捷性

方便是指微视频的下载,制作,应用和传输的方便和快捷。首先,在下载微视频方面,老师们可以将其下载到电脑、手机上,既快捷又方便。其次,在制作微视频方面,也表现出了极大的便利。就拿我们日常用的手机来说,可以用自己的手机拍摄微型视频,也可以用手机上的录像功能,也可以用QQ手机的屏幕分享功能来记录。第三,在微视频的运用上,相比于繁琐、枯燥的讲课,教师只需简单地利用多媒体装置,就能创造出一个很好的故事环境,调动学生的学习热情,从而达到传统的教学方法无法做到的效果,从而使微视频更方便的使用。另外,对于微视频的传送,它也是非常方便的。在有了互联网的情况下,老师们可以在QQ、微信等平台上,利用QQ、微信等文件的功能,进行远程教学。

### 1.2.4 灵活性

微型视频的灵活性表现在:从应用对象上来说,它适合所有年级的学生,包括小学生、初中生、高中生、大学生、研究生等;从内容上看,短视频的内容要与时俱进,及时更新,能适应快速发展的现代生活;从表现方式上看,微电影可以通过各种形式来支持老师的课堂教学,包括微电影、新闻报道、MV等,并不限于一定的表现形式;在它的应用上,当微视频被下载后,老师可以自由地选择播放的时间,并可以根据自己的实际情况,自由地选择播放的数量,重复播放,不受时间和空间的限制;在选择上,微型视频种类繁多,主题多样,能够适应不同的教师需要,教师可以自主选择和灵活地选择。总之,微型视频具有适用对象、内容、呈现方式、应用范围和选择的灵活性。

## 2 微视频在高中思想政治课教学中应用的意义

微视频是一种具有短小性、广泛性、便捷性和灵活性的教育资源,它将其与中学的思想政治课程相结合,对于高校思想政治教育的实施具有重大的现实意义。

### 2.1 激发学生的学习兴趣,提高思想政治课堂的趣味性

山西省中学在2020年下半年首次采用新的政治教科书,《中国特色社会主义》是必修课之一。该教材以习近平新时期中国特色社会主义思想为指导,涵盖了人类社会发 展规律、社会主义与资本主义、中国特色社会主义等诸多领域,具有较强的理论性、历史性的、实践性的、政治性的特点。这些都是刚刚进入高 一的学生们无法理解的,因此,将微型视频运用到中学的思想政治教育中就显得尤为重要。微视频集文字、图像、声音等要素于一身,通过视频的方式呈现,使抽象的政治知识变得具体生动,激发了学生的学习兴趣。同时,运用微型视频进行中学思想政治教育,可以丰富课堂教学方式,弥补传统的“音像”不能融合、单调、平淡的缺陷,从而打破传统的教学模式,将传统的、现代的教学方式有机地融合在一起,增强了学生的兴趣。

### 2.2 延伸传统课堂内容,开拓学生视野

在传统的中学思想政治课堂教学中,老师讲授教材,学生用课本学,形成了“老师”与“学生”之间的“封闭”关系。在这样的课堂教学中,老师是权威,教材是权威,老师始终贯彻“教教科书”的原则,严格按照教材的要求去做,不能做的事情,也不去管,打着“没有教材,我们要尊重课本”的旗号。这种传统的教学方法,使学生只限于课堂上的学习,从而限制了他们的知识和视野。同时,利用微视频进行教学,不仅能使教师认识到教材仅仅是老师传授的工具,并非“金科玉律”,还应拓宽教学内容,充实学生的知识面。同时,作为一种教育资源,微视频内容广泛、形式多样,既包含了课本内容,也包含了课本所没有的内容,这也为拓展学生的视野提

供了保障。因此,将微型视频运用到中学思想政治课程的教学 中,可以使学生在课堂上掌握到的知识,使他们能够更好地掌握课堂上没有的知识,拓展他们的视野。

### 2.3 减轻教师的任教负担,提升教学质量

在中学思想政治课的教学实践中,教师要做好课前准备、写设计、新课、答疑、课后检查作业。然而,一堂完整的课堂并不意味着一堂好的课堂,老师们不仅要注重课堂的整体,更要注重课堂的效率和教学目的的实现。因此,在课堂上,老师还要活跃课堂气氛,启发学生思考,维护课堂纪律,有时老师不但没有达到教学目的,还会使学生的学习压力大增。究其根源,是因为老师讲课过多,没有充分发挥学生主体性;主要表现为:教学内容单调、课堂气氛低落、缺乏生气;主要原因是老师的教学方法太过单一,使学生产生不了学习的兴趣。在中学思想政治课堂教学中运用微视频,可以缓解老师的教学压力,缓解学生的心理压力。比如,用微视频为老师创造一个很好的情景;能够替代老师对重点难点的阐述、总结和深化;它能促进教师活跃课堂气氛,提高学生的学习兴趣,使学生的注意力更集中;能使老师的情绪得到更好的升华。通过使用微型视频,可以有效地降低教师的口头授课,增强学生的主观能动性,活跃课堂气氛,让老师有更多的时间去注意学生的反馈,减轻老师的教学负担,提高教学质量。

### 2.4 革新教学方法,提升教师专业能力

虽然有多种教学手段,但在实际操作中运用的手段较为单一,存在着“一人从头说到尾”的现象。这一状况不但造成了中学思想政治课的枯燥乏味,而且使学生失去了学习的兴趣。运用微型录像技术,使中学思想政治教育与现代教育方法相融合,使教师和学生的学习方法发生变化。教师的授课模式从原来的讲授转向了讲授与示范,从单纯的听课向看录像、老师授课的转变。这对中学思想政治教育的改革具有重要意义。同时,改革的教学方式也需要教师具备较高的职业技能,即具备较高的专业技能,并具备较强的应用现代教育技术。首先,将微视频运用于中学思想政治课堂,教师必须熟练地掌握课堂所要讲的内容,明确每个教学环节的具体内容,使用何种微视频、运用微视频等,都需要教师具有较强的专业教学能力;同时,在制作、选择、放映等过程中,教师必须具备一定的教育资讯科技和资讯科技素养。因此,将微型录像运用到中学思想政治课堂教学中,有利于创新教育方式,提高教师的职业素质。

### 结语:

因此,在目前的中学思想政治教育中,实施辅助教学显得尤为重要,它也是课程改革、教育信息化发展的必然趋势。因此,要加强学校思想政治教育的实效性,必须充分利用“微视频”作为一种有效的辅助教学资源。

### 参考文献:

- [1]韩同友.优化高中生公共参与素养培育的策略[J]. 中学政治教学参考. 2020(41)
- [2]杨璞.浅谈微视频在高中政治教学中的应用[J]. 求知导刊. 2020(41)
- [3]储凌,胡宜昌.教学微视频的设计及在混合式培训中的应用模式[J]. 中国教育技术装备. 2020(15)
- [4]董新良,张一晨.优质均衡背景下义务教育阶段教育资源配置研究——以山西省为例[J]. 教育理论与实践. 2020(19)
- [5]李雅洁,马宝娟.微视频在高中思想政治课中应用探究[J]. 创新创业理论与实践. 2020(12)06

作者简介:商超(1999.3—),女,蒙古族,辽宁葫芦岛人,沈阳师范大学教育硕士研究生院,21级在读研究生,硕士学位,专业:学科教学(思政)。