

传统礼仪文化在高校校园文化的传承与发展

马兰

(淮北职业技术学院 人文社科系 安徽淮北 235000)

摘要: 培育、践行社会主义核心价值观,创建和谐校园离不开中华优秀传统文化礼仪文化的参与。传统礼仪文化对增强大学生的民族自豪感、提高大学生个人素质和构建和谐校园文化起着重要作用。因此,我们有必要进行分析并探讨传统礼仪文化融入校园文化的有效实践途径。

关键词: 礼仪文化;校园文化;传承

中华优秀传统文化是中国传统文化的一个重要组成部分,其精华与社会主义核心价值观一脉相承。在大力提倡构建高校和谐校园文化的今天,传统礼仪文化融入高校校园文化的建设,不仅有利于形成和谐的校园文化氛围,还能帮助学生增强民族自豪感和文化自信意识,同时,也能促进大学生个人素质的提高。因此,对其进行研究有着重要意义。

一、中华优秀传统文化融入校园中对大学生产生的影响

(一) 中华优秀传统文化礼仪文化的融入有利于构建和谐校园

礼仪反映一个人的思想道德以及品德修养,包括一个人的文化内涵,也成为了现代社会发展过程中每一个人必须要学习的基本内容和形成的基本素养。大学阶段的学生思维更加活跃,对于社会的发展更容易适应,同时也更愿意表达自我。尤其是在当前网络技术发达的背景下,大学生容易受到各方面思想的冲击和影响。在针对大学生进行教育的过程中,通过融入中华民族优秀的传统礼仪文化,可以进一步引导学生在看待问题的过程中更加理性和客观、全面,也能够表达出自己的想法,让人与人之间的沟通更加顺畅。

长时间以来,不同文化之间传承以及融合形成了不同的内涵,礼仪是人类文明逐渐走向成熟的一个重要标志,在社会发展过程中,任何一个历史时期都不容忽视。青年群体是国家的希望,也是民族未来发展的动力和主要群体,而针对青年群体进行中华优秀传统文化礼仪文化的教育,直接对高校的持续发展造成了影响。在中华优秀传统文化融入高校校园文化的过程中,大学生能感受到更加充足的人文关怀,也能够获得民族情感,提高自身的社会责任感,同时也能够促进中华民族的优秀礼仪文化在学生群体中的传承和弘扬,最终构建和谐校园环境^[1]。

(二) 中华优秀传统文化礼仪文化的融入有利于增强学生民族自豪感

伴随着全球化越来越快的发展进程,中西方的文明交流也越来越频繁和深入。作为中华传统文化核心的礼仪文化是保护我们民族文化的坚实的壁垒,他对人民群众生活过程中的每一个领域和环境都造成了影响,传承着近千年来的历史文明成果,承载着独特的历史内容。一个国家的发展离不开精神文明的导向,因此在高校教学过程中,适当融入优秀传统礼仪文化能够成为学生世界观塑造的前提和基础,也能促进社会文明形象的发展和完善。中华梦的伟大实现和复兴离不开社会正能量的传播,也离不开国家软实力的提升。

而当前我国处于社会主义发展的转型阶段,人们的思想价值观念呈现出多元化的趋势。高校大学生针对社会中的主流文化的传播,还有民族复兴的实现之间存在的紧密关联所产生的认知可能仍然比较片面,有必要对学生进行思想文化方面的正确引导,帮助学

生产生正确而坚定的思想认识^[2]。通过在高校校园文化中融入中华优秀传统文化礼仪文化,就能帮助学生坚定中国特色社会主义的理想和信念,促使大学生的民族自豪感得到提升,在学习中华民族优秀传统文化礼仪文化的过程中,学生更能感受到中华民族几千年的历史文化的博大精深,也能在中西方文化交流的过程中感受到中华传统礼仪文化所具有的独特性以及对于自身发展的重要意义和价值,促进学生爱国主义情怀的蓬勃成长。

(三) 中华优秀传统文化礼仪文化的融入有利于提升大学生素质

大学阶段是学生思想价值观念形成以及人格塑造的关键时期,在大学阶段融入中华优秀传统文化礼仪文化,可以帮助大学生对自己产生更加清晰和正确的认知,也能改变大学生的不良行为习惯和思想价值观念。这种正确的学习方式也能成为大学生全面持续健康成长的坚实基础。通常情况下,一个人的人格素质会直接影响到这个人的成就以及发展的道路,还有成长的速度。当这个人有着良好的沟通交流能力,同时兼具礼仪涵养时,他在和他人沟通交流的过程中就会更加简单方便,也能形成更好的人际关系,促进人生目标和人生价值的实现。在此背景下,每一个人都需要努力做好自己,成为社会主义事业的建设者和接班人。优秀传统礼仪文化融入校园文化,更能让大学生感受到传统礼仪文化中的深厚底蕴和内涵,促使这种传统礼仪文化的传承成为大学生所热爱的自觉行为,还可以帮助他们在人际交往的过程中表现出更加良好的谦逊友好形象,和他人之间顺利交往^[3]。

二、中华优秀传统文化融入高校校园文化遇到的问题

(一) 中华优秀传统文化礼仪文化的融入方式单一

将中华优秀传统文化融入在校园文化中,有必要对融入的方式进行合理的设计,而教育的方式则是进行融入的有效方法,更是实践的桥梁和渠道,在高校校园中设置科学合理的传统礼仪文化教育模式,更有利于传统礼仪文化的融入目标实现。但是,当今中西方的思想文化交流碰撞中,一部分大学生的思想意识变得动荡,而采取陈旧、单一的中华传统礼仪文化授课方式很难获得学生的重视,更不能让学生积极参与到其中。在这个过程中,一些高校已经邀请了校外专业机构针对高校中的大学生开展传统礼仪文化课程方面的教育,但是在教学的过程中利用古老的礼节仪式谋取一时的关注,可能无法对学生造成长期的影响,更会导致传统文化的传播和弘扬十分困难。

除此之外,在高校中融入中华优秀传统文化礼仪文化的内容时,高校太过于关注基础的礼仪知识的传授,而忽视礼仪文化精髓在现实中的应用,导致礼仪文化在理论与实践的严重脱节,严重影响实施了实施成效。同时,在中华优秀传统文化礼仪文化的融入过程中,由于

载体和平台的实施,导致学生对其价值力量无法产生清晰和明确,也不能感受到传统礼仪文化以及自身成才之间存在的紧密关联,严重影响到了中华优秀传统文化在高校校园文化中的融入质量。

(二) 信息环境下多元文化的传播和融合

信息时代,手机成为了大学生人手必备的基础通讯工具,更成为了人与人之间沟通交流的平台和桥梁,让人们的生活更加方便,信息种类更加多元,信息的传输也更加便捷,同时也会出现一些不良的表现。具体来说,伴随着信息的大批量增长和广泛的传播,让一部分腐朽落后的不良信息在手机媒体中得到了传播。甚至有一些媒体可能会为了提高阅读量,获得大众的目光和评论,在娱乐新闻的宣传方面大肆投入关注,却忽视了对于传统礼仪文化的宣传^[4]。这些问题的存在都导致中华民族传统优秀礼仪文化的推广和教育发展遇到多重阻碍和限制,也正是由于手机时代下信息所具有的碎片化特点,导致人们看到的现象体现出片面性,不会深入追逐和寻找事情的真相,当大学生的发展思路不清晰时,他们就容易出现在这种环境下迷失方向,导致大学生对于主流价值取向的认同感被削弱。

三、中华优秀传统礼仪文化融入高校校园文化的实践路径

(一) 挖掘新媒体所具有的独特优势,促进优秀传统礼仪文化的融入和传承

校园文化的内容丰富,校园文化的传播有着不同的平台,包括校园的广播平台以及校报或者是具体的宣传栏,都可以成为校园文化传播的重要载体,而现如今社会中手机的使用十分普遍,让现代化教育的方式更加多元。微博、微信、公众号、抖音等新媒体的形式更容易被当代大学生接受。当代大学生的思想更加生动丰富,思维更加活跃,通过新媒体来传播中华民族传统优秀礼仪文化,更能获得大学学生的主动参与。包括微信以及微博等新媒体平台都能够成为中华优秀传统礼仪文化融入园文化的有效途径,帮助大学生从中获取自己所关注的内容和知识,比如说可以通过微信来开展“我最喜爱的老师评选”活动,让师生直接相互交流,并且形成更加和谐融洽的师生关系,这样的方法能够成为传统礼仪文化,引进学校文化中的有效平台,对学生产生正确的价值引导。同时,弘扬网络礼仪文化也需要对学生的虚拟空间进行净化,为学生提供一个更加和谐的成长环境和氛围,尤其是针对社会中发生的热点问题和重大事件进行讨论时,学生可能会表现出多元化的观点和想法,而通过新媒体对学生上网过程中的一些不良行为进行监管,更能发现学生的问题,帮助学生规范自己的言行。在网络时代,必须要利用好新媒体的途径,使之信息传播的作用得到充分的发挥,让中华优秀传统礼仪文化的传播更加顺利和方便,使之成为青少年日常行为中遵守的原则和规范,对自己的行为进行监督,促使大学生产生社会责任感^[5]。

(二) 利用新媒体搭建服务平台,让中华优秀传统礼仪文化内容更加丰富和深入

在新媒体背景上构建的服务平台能够成为承载中华优秀传统礼仪文化的重要媒介,并产生相对应的教育价值和作用。中华优秀传统文化的内容相对来说比较丰富,只有为其提供更新的活力,使之和当前的社会发展更加匹配,才能使之在社会发展的新时期创造出更独特的精神成果。中华优秀传统礼仪文化内涵丰富,我们可以从中寻找中华优秀传统礼仪文化的踪迹,并开创独特的文化品牌,设计独特的文化产品。比如,可以在迎接新生入学时为学生发放校园礼卡;在应届毕业生时可以为大学生发放专属的毕业礼包;在高校中举办校园礼仪文化比赛,如:“传统礼仪文化知识竞赛”“礼仪伴我

行”“仁者,礼也”“牵手非遗”“汉风礼韵”“迎新晚会”以及“新年晚会”等关键的活动,适当融入文化礼仪的内容,并为学生开设专门的学习系统,为传播礼仪文化提供多样化的服务,都是可以促进中华优秀传统礼仪文化传播的有效方法,也是构建良好的校园礼仪文化氛围的重要途径。此外,在高等院校校园中也可以通过组织开展各类型的校外文化实践活动来让大学生参与到其中,充分整合各种可用的资源,为大学生提供正确的引导。

(三) 利用重要的时间节点,促进传统优秀礼仪文化的传承

高校校园文化中融入中华优秀传统礼仪文化,离不开社会主义核心价值观的统领,也离不开高校大学生的生活现状。在社会主义核心价值观的引领下,帮助大学生理解中华历史文化的博大精深,理清礼仪文化的来龙去脉以及其突出的优势和独特的价值和魅力。而在中华优秀传统礼仪文化的融入过程中,可以涉及到大学生的寝室生活,帮助大学生了解和室友相处的方法以及需要注意的问题,还有在大学生活中的一些特殊情况^[6]。高校中的重要时点主要是包括一些节假日以及新生入学阶段,包括春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节、重阳节都是可以促进礼仪文化传承的平台和基础,其中可以融入孝道教育、感恩教育以及诚信教育等内容。通过这些多元化的教育实践活动的开展,可以帮助学生领悟传统礼仪文化的精髓,真正做到外显于行、内化于心,让学生在日常生活中养成良好的文明礼仪和行为习惯,也能让当代大学生学会用理性思维思考问题,接受传统礼仪文化的洗礼。

四、结语

总而言之,中华民族在上千年的发展过程中创造形成了独具特色的、历史悠久的、源远流长的礼仪文化,是值得中华儿女不断的传承以及弘扬的重要精神财富。在当前的社会背景下,中华优秀传统礼仪文化仍然是值得高校大学生去学习和传承的关键内容。传统礼仪文化在高校校园文化的传承与发展是一项长期性的工作,需要我们根据时代要求进行发扬创新。

参考文献:

- [1]杨俊美,徐晗,张书源.中华优秀传统文化融入高校校园文化建设的对策探析[J].文化产业,2022,(04):158-160.
- [2]王浩.中国优秀传统文化融入高校校园文化建设研究[J].文化产业,2021,(36):73-75.
- [3]黄介观.新时代背景下对中华优秀传统文化融入高校校园文化建设的思考[J].作家天地,2021,(20):179-180.
- [4]柳月,李晗.中华优秀传统文化对高校校园文化建设的影响分析[J].时代报告(奔流),2021,(03):42-43.
- [5]陈振兴,郝卿.传承优秀文化在高校实践育人体系及校园文化建设中的创新与应用[J].食品研究与开发,2021,42(03):239.
- [6]王亚萍,姚妙,梁爱萍.关于中华优秀传统文化融入高校校园文化建设的思考[J].长江丛刊,2018,(35):114-115.

作者简介:马兰(1981-),女,安徽濉溪人,淮北职业技术学院人文社科系副教授,文学硕士,研究方向:古代文学及高职语文教学研究。

项目基金:本文系安徽省2021年高校优秀青年人才支持计划重点项目“核心价值观视域下传统礼仪文化的传承与创新”(项目编号:gxxyqZD2021067)、淮北职业技术学院2021年人文社科重点研究项目“中华传统礼仪文化助力社会主义核心价值观的传播研究”(项目编号:2021-B-2)和提质培优行动计划(2020-2023)项目具有职业教育特点的《中国文学》课程思政教育案例阶段性研究成果。