

党史教育融入高校校园文化建设探究

鲁瑶

(金陵科技学院 江苏省南京市 211169)

摘要: 立德树人是新时代高校教育教学的根本任务,而党史教育则是立德树人这一项根本任务中的重要内容。将党史教育与高校校园文化相融合,一方面能够推进校园文化建设,另一方面能够使党史教育具备更加良好的实施环境。本文主要结合高校校园文化建设实际,探究党史教育融入高校校园文化的策略。

关键词: 党史教育; 高校; 校园文化建设

A probe into the integration of Party history education into the construction of university campus culture
LuYao

(Jinling University of Science and Technology, Nanjing 211169, China)

Abstract: Moral cultivation is the fundamental task of college education and teaching in the new era, and the Party history education is an important content of this fundamental task. The integration of Party history education and campus culture can promote the construction of campus culture on the one hand, and provide a better environment for the implementation of Party history education on the other hand. This paper explores the strategy of integrating Party history education into university campus culture based on the actual construction of university campus culture.

Key words: Party history education; Colleges and universities; Construction of Campus Culture

引言:

大学生对党史的认知程度不仅影响到大学生对党的感情,对中国特色社会主义道路的信心,更直接关系到党和国家的前途和命运。将党史教育融入高校校园文化,能够使高校学子在潜移默化中坚定理想信念,从而为我国发展培养一批思想正统、觉悟较高的高素质人才。

一、校园文化的定义

目前,对于文化的定义,学界尚未形成统一的论点。笼统地说,文化是一种社会现象,是经过长期的历史积淀而形成的产物。那么以此类推,校园文化便是在学校发展历史中经过积淀而形成的产物,它包含整个学校的以物质基础为依托的精神财富及文化氛围,依托学校实际景观而展现的校风,师风,学风,以及一系列行为活动,集中体现在物质文化、制度文化和精神文化三个方面。

二、当前高校校园文化建设的现状

1.物质文化方面

如果没有相应物质基础,那么后续进行文化建设相对比较困难。只有首先进行物质文化方面的建设,后期才能进行制度文化及精神文化方面的建设,因此物质文化是校园文化建设的前提和基础。正因如此,当前我国许多高校的物质文化建设都具有了一定水平,高校的物质文化建设相对比较系统、完善,在很大程度上支撑起了整个高校的文化建设。

2.制度文化方面

校园制度在一定程度上可以说是该校学生行为的底线,一旦低于这个底线,学生就要受到制度的惩罚。从这个角度上来说,制度文化也是物质文化和精神文化的底线,制度文化决定了一个高校物质文化和精神文化的底色。从当前高校制度文化建设的情况来看,大部分高校的制度都相对比较合理、完善,但是唯一不足的是,大部分高校所制定的制度并不代表本校鲜明的特色,其可复制性还太高,要真正形成一种具有规模的文化还需要很长时间。

3.精神文化方面

如果说物质是肉,那么精神就是骨。精神在一定程度上可以说是支撑一个人持续前进的核心动力,我们日常生活中经常会用到的坚持不懈,百折不挠等词语,其形容的就是一个人的精神。而精神文化在一定程度上将会影响到整个高校学生的精神面貌。与物质文化不同,物质文化受到本校设施环境的影响很大,学生一旦离开学校,脱离了本校的环境,物质文化对它的影响便会随着时间减弱。而精神化则不然,它将伴随着学生一生,在潜移默化中指引或影响

学生的行为。当前高校的精神文化建设,目前并未显现出明显成效,诸多高校的精神文化建设,仍然是在建设当中,并没有取得明显的成效。精神文化建设相对比较困难,其建设工作在一定程度上也存在诸多的困难和难以实施的点,高校还需要从各方面努力,进一步加强精神文化方面建设的工作。

三、当前高校校园文化建设的不足

1.缺乏统一规划

当前,高校校园文化的建设者们,对于本校校园文化的建设,在一定程度上缺乏统一的规划。很多时候往往都是依照学校领导层的要求,对高校校园文化进行阶段性的建设,走一步算一步,而对于校园文化的整体构建,没有一个清晰明了的思路。这在一定程度上就导致了校园化建设工作在实际实施时,缺乏统一的规划和领导,很容易导致最终的校园文化建设形成一个四不像的局面。

2.受社会多元文化冲击较大

校园文化最终影响的是学生,但是随着移动互联网的普及,学生通过互联网,在平常的学习生活之中所接触到的文化多种多样,比如我们所熟知的二次元文化,二次元文化在学生中具有广泛的影响力,尤其是对于那些喜欢动漫的学生来说更是如此。再如,随着电子竞技兴起而带来的电竞文化,在学生群体中具有更为广泛的影响力,每当有电竞赛事举行时,都会在学生群体中引起一阵热潮,某些教师在学校当中甚至会见到学生为此所做出的一些疯狂的行为。相较于校园文化来说,社会上的多元文化对于学生的影响力更大,冲击力也更大,学生对于二次元文化、电竞文化等多元文化的兴趣远远超过校园文化,校园化在面对社会多元文化的冲击时往往显得不堪一击。

3.校园文化建设方面人才较少

校园文化建设并不是一个一蹴而就的事情,很多时候一个完整的校园文化建设是需要诸多人才长时间的投入和努力。虽然校园文化建设看似非常简单,但是要取得成果并不是一件非常容易的事情,其背后要涉及到多种多样的文化知识。因此对于校园文化建设来说,储备一定的校园化建设人才是将校园化建设顺利进行下去的重要因素。然而在当前的高校校园文化建设的过程当中,校园文化建设方面的人才还是比较少,储备量处在一个较低的水平线上,这也使得校园化建设的后备力量不足,校园化建设难以推进。

四、党史教育对于推进校园文化建设的优势

1.坚定学生精神信念

在党史教育中,我们会看到一代又一代的共产党人,为了共产

主义事业前赴后继, 英勇奋斗, 共产党人所散发出来的精神信念具有极强的感召力与感染力。在党史教育的过程当中, 学生会不断接触共产党人奋斗的历史, 而共产党人所散发出来的精神信念, 也在潜移默化中影响学生, 使得学生的精神信念更加坚定。由此可见, 党史教育就对校园文化中的精神文化建设起到了不可替代的推进作用, 对于推进校园文化建设具有巨大的优势。

2. 丰富学生文化生活

当前, 高校学生的文化生活还是较为匮乏, 尤其是在一些文化资源不发达的城市更是如此。而党史教育的过程, 本质上是讲述共产党人奋斗的过程, 因此党史教育对于硬性文化资源的依赖性不高, 这就使得党史教育可以不受拘束, 可进行党史教育的时间, 地点, 形式等具有更多的选择性, 自由度更高。目前, 党史教育的形式主要有集中学习, 实地参观, 与老一辈共产党员深入交流等等, 伴随着党史教育的深入进行, 党史教育的形式会越来越多样化, 活动也会日益丰富。学生通过党史教育, 在课余时间参与党史教育的有关活动, 也是对自己课余文化生活的丰富。而学生丰富的课余文化生活, 是校园文化的重要组成部分, 从这一角度来说, 党史教育在丰富学生文化生活的同时, 也是在推进校园文化建设的步伐。

五、党史教育与校园文化建设的融合策略

1. 设计党史文创作品

对于学生来说, 在日常生活之中, 与之息息相关的就是平常所用的物品, 比如文具、鞋帽、食品等等。而这些都是可以作为校园文化的载体, 将这些生活物品与校园文化进行结合, 能够让学生在潜移默化中受到熏陶。高校在实施这一策略时, 可以筹建一座校园文创馆, 比如华东交通大学, 在学校南区建立了一座“华交创意文化用品馆”, 馆中摆放了诸多的学习、生活用品, 比如文件夹、书签、水杯、信封、购物袋、纪念章等等, 甚至还有独具华东交通大学“交通”特色的华交茶饮和文创雪糕, 雪糕以华东交通大学校徽为主要外形, 以校园内的九曲桥为塑性对象, 打造了一个独具华东交通大学特色的文创雪糕, 吃完的雪糕棒上还印有学校“日新其德。止于至善”的校训, 一经推出便受到了广大师生的热烈欢迎。

由此, 高校在将党史教育与校园文化结合的过程中, 可以将党史教育与学生日常生活用品相结合。比如建立一座党史文创馆, 让教师组织该校艺术学院的学生, 设计红色主题的学习生活用品, 例如以老一辈共产党员所使用的笔记本为原型, 设计一本具有时代气息的笔记本。在这个过程中, 一方面锻炼了学生的学习、设计能力, 另一方面也为校园文化建设增添色彩。同时, 文创作品发布与销售, 也能给高校带来一定的曝光与收入, 从而吸引其他高校来学习借鉴, 在这个相互交流的过程中, 也能获得党史教育与校园文化融合的新思路。

2. 举行以党史为主题的文化活动

相比于讲述形式的党史教育, 让学生深入活动之中去了解党史, 学习党史效果往往更为明显。清华大学曾在今年国庆期间, 联合校外共同组织了以“共溯峥嵘路, 喜迎二十大”为主题的社会实践。由学校领导带队, 组织学生于中国共产党历史展览馆、香山革命纪念馆、天安门广场等地, 开展党史教育活动。校领导邱勇在学生观摩的过程中, 针对每一件物品、每一幅图画、每一段文字, 都作出了细细的讲解与评述, 并且讲述了共产党人与清华大学的峥嵘岁月, 在这个过程中带领学生重温了入党誓词, 将历史与现实、理论与实际有机结合, 给学生上了一场深刻的党史教育课。所以高校在将党史教育的过程中, 可以依据实际情况, 举行以党史为主题的文化活动, 比如像清华大学一样, 在国庆节、建军节、建党节等有着特殊意义的节日, 组织学生到本地的党史馆、纪念馆、博物馆等地, 实地开展党史教育活动, 通过让学生实际感受, 才能将党史教育的核心作用发挥到最大。

与此同时, 高校还可以开展一系列的演讲活动。比如华东交通大学曾举行过百位博士讲党史的活动, 将来自不同专业的老师汇集到一起, 结合理学、工学、管理学、历史学、艺术学等不同学科的知识, 将其与党史故事有机地结合到一起, 以一种全新的角度讲述

共产党过去的峥嵘岁月。而学生在这个过程中, 不仅能够获得一定程度上的教育, 还可以重温自己在课堂上所学习到的专业知识, 可谓一举两得。高校可以以此为参考, 举行类似的活动, 比如举行百位党员学生讲述党史故事的比赛, 因为讲述主体是学生, 所以会使在校学生更为亲切, 在在一定程度上也更有利于党史教育的深入进行。

3. 举行党史交流会

著名作家萧伯纳说过: “你有一个苹果, 我有一个苹果, 彼此交换, 那么, 每个人只有一个苹果; 如果你有一个思想, 我有一个思想, 彼此交换, 我们每个人就有了两个思想, 甚至多于两个思想”。萧伯纳的这句名言, 阐述了交流的重要性。实际上, 交流对于党史教育, 也是有着重要的助推作用。对于高校来说, 组织学生定期进行交流, 能够更加深入地推动党史教育的进行。

西北大学曾组织党员学生, 入党积极分子以及团委段大惟老师, 开展以“文化自信”为主题的党史交流会。段老师围绕党史学习热点, 从党史经典中感悟历史, 并且以“为什么必须牢记初心和使命”发问, 引导学生相互交流, 加深思考。对此, 高校可以以此作为借鉴, 将定期举行相关的党史交流会。事实上, 党史交流会的进行相对比较容易实施, 因为交流会的组织成本相对于设计党史文创作品、实地组织学生参观、举行大型活动等来说, 其组织成本相对而言更加容易, 组织起来也更加灵活。

4. 利用学生社团进行党史教育

高校当中有诸多的学生社团, 并且这些学生社团具有一定的召集性, 依托社团对学生进行召集, 进而举行党史教育, 相对而言更加容易, 学生的参与积极性也更高。对此, 高校可以联系社团的团长和团委老师, 将党史教育的主题布置给各个社团, 由社团成员组织团员参加, 团委老师进行主持, 将学生的兴趣与党史教育相结合。比如读书社可以定期举行诵读红色经典的活动, 通过书本重温党的发展历史。写作社可以举行相关主题的写作比赛。再如, 电影社可以定期播放红色影片, 特别是一些热门影片、经典影片, 比如《长津湖》、《八佰》、《紫日》等等, 还可以定期播放纪录片, 如《继往开来: 红色经典党史纪录片合集》, 依托影视作品, 进行党史教育。社团文化也是高校校园文化的重要组成部分。但是高校社团是由于学生自行组织, 缺乏一定的规划, 高校中的很多社团由于长期没有活动已经处于名存实亡的境地。而将党史教育融入社团增添了社团的活力, 而社团的活跃也将带动整个校园社团文化的兴起, 最终将推动高校校园文化的建设。

结束语:

总而言之, 将党史教育与校园文化融合, 既可以为校园文化注入新的动力, 同时也可以在这个过程中发挥党史的教育作用, 让学生在学的过程中充分感受共产党的发展, 感受在共产党带领之下新中国所发生的翻天覆地的变化。高校要充分结合当前校园文化建设的实际, 充分利用校园文化已有的设施, 为党史教育进行铺垫。同时定期举行以党史为主题的活动、交流会, 发动学生社团为党史教育提供平台, 从而实现党史教育与校园文化的有机融合。

参考文献:

- [1] 颜雨莹, 付晓男. 将思政教育融入高校校园文化建设策略研究[J]. 品位·经典, 2022, (16): 71-73.
 - [2] 柳叶, 吴学兵. 党史学习教育融入高校校园文化建设探析[J]. 河南工业大学学报(社会科学版), 2022, (04): 84-90.
 - [3] 花军, 梁孝梅. “四史”教育融入高校校园文化建设的路径探讨[J]. 扬州职业大学学报, 2022, (01): 59-62.
 - [4] 许平. 大学生廉洁教育融入高校校园文化建设的路径研究[J]. 福建广播电视大学学报, 2021, (02): 21-24.
- 作者简介: 鲁瑶, 1986年10月, 女, 汉族, 江苏南京, 金陵科技学院, 讲师, 研究生, 思想政治。
基金课题(2018SJSZ110): 江苏高校哲学社会科学基础研究基金项目 以智慧党建创新高校校园文化建设路径研究