

新时期图书馆信息采编服务创新策略

唐安民

(铜仁市图书馆 贵州铜仁市 554300)

摘要: 图书馆的信息采编服务是图书馆整体运作系统、管理程序、服务类别中的一项重要环节,它对图书馆的可持续性发展起关键性作用。随着科学技术的不断发展,新时期背景下的图书馆发展,应该重点关注采编服务的变化和提升。本文旨在帮助图书馆立足于合理应用采编服务技术、提高采编工作者的综合能力、整合信息采编资源、革新图书馆整体服务等方面,助力图书馆新时期信息技术变革,促进图书馆的管理创新进程,实现图书馆的可持续性发展。

关键词: 图书信息;采编服务;策略方法

The innovation strategy of library information collection service in the new era

Tang Anmin

(Tongren Library, Tongren, Guizhou 554300)

Abstract: The information collection service of the library is an important link in the overall operation system, management procedures and service categories of the library, which plays a key role in the sustainable development of the library. With the continuous development of science and technology, the development of libraries in the new era should focus on the change and improvement of the collection and editing services. The purpose of this paper is to help the library based on the rational application of the acquisition and editing service technology, improve the comprehensive ability of the acquisition and editing workers, integrate the information acquisition and editing resources, innovate the overall service of the library and so on, to help the information technology reform of the library in the new era, promote the management and innovation process of the library, and realize the sustainable development of the library.

Key words: book information; Acquisition and editing services; Strategies.

引言

在新时期发展下,图书馆的信息采编服务主要以图书的订购和编排为基础,在此基础上进行创新,就要全方位综合性的考量,尤其是在考虑广大受众群体的诉求上,要合理的购置书目,进行科学的归类 and 编录,帮助受众群体更方便的搜索检索。图书馆在探究采编工作创新的意义上、发掘采编工作的变化上、提出并解决采编工作的问题上不断的创新,可以帮助图书馆的服务质量和效果有所提升,提高大众对图书馆的认可度,加强图书馆的影响力,推动图书馆进行快速的发展。

一、新时期图书馆采编服务的意义

(一) 实现图书馆的服务信息化

随着时代的不断变化,文学作品的类型也逐渐的丰富起来。图书类型的多样化,直接影响到图书馆的综合服务水平。故此,图书馆要高度关注采编服务工作的创新和提升。图书馆可以借助新时期下多媒体技术和信息数据的优势,在图书馆的综合管理、图书种类创新、信息服务平台等方面不断的进行优化和变革,全面打造新时期高质量信息化图书馆。而采编工作是图书馆在进行创新进程中的重点关注环节,采编工作的顺利开展是图书馆实现高质量信息现代化的基础工作,是图书馆深入落实相关政策方针的立足点和发展点。

(二) 图书馆服务质量的提高

随着信息网络对于人们日常生活影响力的不断扩大,人们借助互联网网站、软件应用等等来汲取吸收资源的方法逐渐多样化,但也因此对图书馆的未来发展会产生一定的阻碍和影响。图书馆想要提升自己的综合服务能力、大众认可度和专业领域的影响力,就要借助采编工作的技术提升和方式创新,来迎合更多受众群体对图书的需求。采编工作者要利用大数据科技手段收集大众读者对图书馆图书收录工作的意见和建议,对受众群体的实际需要进行精准定位和分析,精确采购书目工作的精准性,立足于图书馆自身的具体情况具体分析,优化图书馆大众读者的群像结构和群体研究,充分提升图书馆的综合服务质量。

二、新时期图书馆采编服务的转变

(一) 采编内容的丰富

新时期下图书馆创新采编服务是提升图书馆综合服务能力的落脚点,图书馆在进行新时期建设改革过程中要充分意识到采编工作的重要性。新形势下,图书馆受到互联网发展的影响,在电子书籍和在线阅读的强力冲击下,传统的图书馆阅览模式将迎来新一波不小的挑战和机遇。在图书馆采编工作的实施过程中,普遍的书目采购通常以大众喜闻乐见的类型为主要对象进行订购,其中多以中文和外文的图书语言来简单分类,因此采购内容偏简单化和形式化。但大众对图书书目的需求由于新媒体的广泛应用早已趋于多样化和多元化,多以散文、小说、传记、诗歌、长短篇等等图书类型来订购,亦或者是以军事、政治、文学、艺术、经济、农业、渔业等等图书详细内容进行划分。这就要求图书馆不仅仅要对书目的类型进行多方面的综合拓展,还要合理运用多媒体技术,丰富采编书目的类型。

(二) 采编方法的创新

图书馆以往的采编工作大多数是在图书市场进行订购,再由厂家依据订单进行分类装箱,经区域内指定的货车司机运往各个图书馆。此类工作方法由于形式陈旧、效率不高、存在偏颇等缺点,很难达到新时期建设高质量信息化图书馆的要求。故此,图书馆要把采编的方法进行翻新,充分利用多媒体技术和信心数据网络,对比图书资源的形式和种类,快速搜集相关图书的具体信息,及时的更新图书书目的订购工作。图书馆可以借助新媒体的优势,与其他图书馆信息资源平台进行合作,交换图书种类信息,根据大众读者的实际情况,统一图书资源。

(三) 采编范围的扩大

随着新时代科学技术的快速发展,图书馆对图书采编的范围也要逐步扩大。不能固守于单一的图书类型,要加强书目类别的丰富程度,提高采编工作的工作价值。采编工作者在利用数字媒体技术的信息平台时,要在大众读者对图书馆整体综合服务的认可度上进行深入的研究和重点关注。以往的采编工作者只关注大众读者对图书类型的需求的数据统计,却容易忽视其他方面对图书馆创新进程的重要作用。如今的采编工作者要通过多方位的数据资源整合来扩大图书馆的采编工作范围。

三、新时期图书馆采编服务的问题

(一) 不能解决部分小众读者的要求

不能满足大众读者对图书书目的精确需求,是在新媒体时代的背景下,图书馆进行创新采编工作的重点关注问题。首先要明确的一点是,大众群体是图书馆建设高质量信息化图书馆的改革进程中的一个重要影响因素,针对图书馆受众群体的不同类别,图书馆在大众读者对图书类型的偏好、阅读习惯、阅读方式等方面无法精确的分析和掌握,所以会出现数据误差。对一些读者对小众图书的需求无法及时的解决和供应,从而影响图书馆对社会大众整体的评价和认可度。

(二) 采编工作者综合能力不够全面

图书馆的采编工作者是采编工作的主要实施者和推动者,但如今的采编工作者的综合工作能力和素质水平没能达到新时期下图书馆改革进程的要求。一方面,图书馆采编工作者的普遍学历程度多以全日制专科为分水岭,高阶级和高学历的人才有意向从事图书馆采编工作行业的较少,因此在人才层次晋升方面尤为欠缺。另一方面,一些图书馆没能跟得上新媒体科技的发展,没有充分的利用计算机网络技术和信息资源来实现图书馆服务信息化和自动化。图书馆采编工作者的学历也无法能很好的利用数字技术,对创新工作形式进程产生一定的阻碍。其他方面,大多数图书馆采编工作者对大众读者的思想认知高度和服务态度也有一定的欠缺,因此读者对于图书馆的整体印象也会大打折扣。

(三) 采编工作的管理体系缺少创新

企业管理中的重要环节之一便是对工作者的管理方法是否科学、合理、更新。同样对图书馆的采编服务工作也是一项亟待解决的问题。首先,一些图书馆的采编工作者缺少详细的权力划分和职位明细,对于订购、数据分析、书目整理等工作没有相应的工作者来负责,而是“一专多能”般的进行工作。由于对工作内容和范围的模糊界定,在工作过程中也会导致一些问题发生。其次,有些图书馆的采编工作管理有明确的划分,但是过于僵硬化的管理,导致采编工作者只能在所负责的领域内进行拓展和创新,对部门内其他的工作内容无法很好的融合和协调。这些都是新时期下图书馆在建设高质量信息化图书馆进程中产生的重要阻碍。

四、新时期图书馆采编服务的策略

(一) 根据受众群体需求丰富采编内容

图书馆采编工作的采编内容主要是根据大众读者对图书类目的需求而变化的。随着新媒体科技的不断发展,人们的生活更加丰富,因此大众读者对图书的需求变化也更加的多样化、多元化、小众化等等。图书馆为能够达到大众读者对图书类目的高需求,强化图书馆服务工作的高度信息化和科技化,帮助图书馆采编工作者创新意识和工作能力,就要充分利用数据信息技术分析当下大众读者的心理预期,对图书的需求变化,及时更新采编内容。在新形势的背景下,大众读者的信息化构建逐渐丰富,根据不同的群体情况,会出现强烈的个体差异性。图书馆的采编工作者要牢牢抓住这一发展特点,分析不同群像受众群体对图书的需求变化,定制特定的针对性采编工作,点对点的尽可能最大化满足读者的需求。图书馆的采编工作者还要树立主动使用媒介工具来进行采编工作的意识,充分发挥舆论优势,观察大数据下大众读者对类型图书的追求风向和时事热点,快速、准确的进行信息定位,根据图书馆自身书目资源的具体情况,深化图书种类资源,更好的满足大众读者对图书的需求。

(二) 优化采编工作方式

以往的图书馆采编工作方式较为陈旧和朴素,工作效率过低,无法顺应新时期下建设高质量信息化图书馆的改革进程。因此,图书馆的采编工作者要针对采编工作过程中出现的问题和不足进行改良和创新,把大众读者对图书的需求放在首要分析位置上,利用数据分析比得出最优的解决方案,对采编工作方式的过程革故鼎新,科学、高效、合理的进行图书馆创新进程。图书馆的采编工作不仅要牢牢掌握数据大方向,还要注重观察小细节,一些小众的书籍类

目也要进行整理和归纳。同时在拟定订购图书清单时,也要全面考虑图书馆综合管理的各个方面,比如订购支出、图书馆性质定位等等。图书馆采编工作者在对整理所订购的图书类别时也要依据特定的规律来进行整理和标注,科学分类和完善图书的归档工作。与此同时,图书馆采编工作者也要充分发挥创造性想法,开展相关图书主题活动、购买图书赠品活动、储蓄图书立减活动等等来吸引读者,并且要阶段性的收集大众读者对于图书馆综合服务能力的意见和想法,助力新时期背景下建设高质量信息化图书馆的创新进程。

(三) 完善采编服务形式

图书馆的采编服务工作要立足于大众读者对图书馆服务质量的需求,完善图书馆采编服务的形式,提升大众读者对图书阅览需求的满意度。第一,新媒体时代下,大众读者对实体书物的追求逐渐降低,更多的人开始使用便捷的电子书阅览方式。而且随着网络媒体的不断发展,网络用户的受众群体年龄差也逐步缩小,更多的年轻人开始使用电子阅读,但是年长的老人还是多以传统的实体书籍阅读为主。因此,图书馆要针对不同群体的读者的阅读习惯实行不同的服务方法,尽可能的满足多个读者群体的不同需求。第二,图书馆的采编工作也要充分利用数字媒体技术,将图书的类别、文献资源、相关视频和资料等信息录入到查询平台,定期更新图书目录,保证大众读者在使用过程中的感受,使图书馆采编服务工作得到进一步的提升,推动图书馆在新媒体背景下的高速发展进程。

(四) 创新采编职员综合技能

在这个需求多样化的新时代,图书馆要满足大众读者对图书书目的要求,提高图书馆的采编工作综合服务水平,图书馆采编工作需要从各个基准点制定相对应的措施并且逐个落实,完善图书馆采编工作者的综合素质。一方面,图书馆采编部门要针对员工的水平能力定制相对应的培养计划,合理应用数字媒体技术手段,开展相关的图书主题宣传会、读者交流会等活动。助力采编工作者对采编工作的专业能力提升和多媒体科技的灵活运用。另一方面,图书馆在对采编工作者的应聘工作上要进行多方面的考察,明确采编工作的具体工作内容,全方位考验采编工作者的业务水平与综合素质,尽可能多的引入行业内专业的优秀工作者。其他方面,图书馆可以通过对采编工作者的职业素养培训、专业技能培训、思想认知提升等方面定期开展组织活动,提高采编工作者的综合素质能力。

五、结语

由此可见,以往的图书馆采编工作方式拥有很多缺点和不足之处,因此无法顺应新时期潮流下大数据时代大众读者对图书的需求变化,对图书馆的整体发展和未来方向都有消极的影响。故此,图书馆要精确掌握大众群体对阅读书目需求的多样化发展的趋势,积极使用互联网媒体技术,提高图书馆采编工作的专业能力,创新图书馆采编服务的形式。根据图书馆的具体情况具体分析,打造一个信息化、便捷化、专业化、透明化的高质量和高体验图书馆,推动加快图书馆的创新进程。

参考文献:

- [1]田杰.新时代图书馆采编工作的拓展与创新路径思考[J].山西青年,2022(09):162-164.
- [2]龙松.浅议网络环境下地市级公共图书馆采编工作[J].文化产业,2021(29):119-122.
- [3]褚嘉欣.探析高职院校图书馆采编服务工作的创新模式[J].作家天地,2021(19):107-108.
- [4]郭状.网络环境下公共图书馆采编工作的现状和发展[J].今古文创,2020(39):80-81.
- [5]杨振昌.高校图书馆采编服务创新分析[J].教育现代化,2018,5(38):340-341.
- [6]王洪涛.新时期图书馆文献采编工作存在的问题与对策研究[J].边疆经济与文化,2018(08):113-114.

作者简介:唐安民,男,汉族,1982-3,贵州铜仁人,铜仁市图书馆,副研究馆员,副馆长,研究生学历,硕士学位,研究方向:文献采编,公共文化服务,地方文献。