

情境教学与合作学习在农村初中英语口语教学中的开展思路探讨

吕婷

(清华大学附属中学文安驿学校)

摘要:我国农村地区经济水平不高,中小学生英语能力较弱,尤其是口语这样重要的英语技能与经济发达地区存在明显差异,对我国整体教育水平是严重的考验。本文结合农村地区教育 and 经济现状,针对农村初中英语口语教学中如何开展情境教学和合作学习进行探讨,并且指出这两类教学模式对提高农村初中生英语口语能力是十分重要的,以助力于我国农村地区英语教育事业的发展。

关键词:情境教学法;合作学习模式;农村初中英语;

A discussion on the development of Situational teaching and Cooperative learning in oral English teaching in rural middle schools

Lv Ting

(Wen'an Post School, High School Affiliated to Tsinghua University)

Abstract: Chinese rural economic level is not high, English ability of middle and primary school students is weak, especially spoken English skills so important and economically developed areas have obvious differences, the overall level of education is a serious test. Combining with the current situation of rural education and economic, this paper discusses how to develop situation teaching and cooperative learning in rural middle school oral English teaching, and points out that the two modes of teaching are very important to improve the oral English ability of rural middle school students, in order to promote the development of English education in rural areas.

Key words: situational teaching method; Cooperative learning model; Rural junior middle school English;

一、引言

情境教学法是20世纪30年代兴起,至60年代所形成的教育理念,最早由英国学者Hornby提出^[1]。70年代,这一教育理念被引入我国,开始受到重视和推广。情境教学法以情境作为载体,具有直观性,激发学生的兴趣,使其自发地融入到学习过程中去,在知识传授过程中使学生理解深刻,锻炼学生的综合能力,从而完成教学目标。合作学习由20世纪70年代兴起于美国,是一种富有创意和实效的教学理论^[2]。我国在90年代初开始对这一教学理论进行研究和试验,取得了不错的成果。合作学习是以小组为单位,组内各组员能力互异,以合作的方式进行学习活动。以团队为核心理念,获得优胜离不开各组员互相协同、帮助,这样的过程不仅促进自身学习,同时也促进其他组员学习。

由于情境教学和合作学习的实效性,本文将在农村初中英语口语教学过程中如何开展这两类教学模式做出探讨,希望可以对农村初中英语口语教学提供新的启发。

二、情境教学开展思路

1. 情境教学法的基本概念

Hornby 将情境教学法定义为:“在教授过程中,教师有目的的引入或者创设一些具体的情境,从而让学生更加生动、形象地理解知识和专业技能”^[3]。总之,目的是为了帮助学生理解知识,借助相关情境来激发学生的情感,让学生主动、自发的去学习,提升学生的综合能力。

Anderson 认为以情境作为学生习得知识的桥梁是情境学习法最显著的特点^[4]。此外张清英认为情境教学法最显著的三个特征是直观性、寓教于乐性、知情对称性^[5]。而情境教学法的表现形式多种多样,根据不同环境和条件可以做出改变,简而言之就是针对教学这一主要目标,因地制宜,创设不同情境让学生融入其中从而达到教学目的。

2. 农村初中英语口语情境教学的开展

根据情境教学法的特点,在农村初中英语口语教学中,我们应

当充分利用这种应用型、社交型的语言技能。情境教学法的表现形式是多样的,除了多媒体技术外,我们也可以从以下几个方面展开英语口语教学:

(1) 角色扮演:例如开展英语口语类型的演绎可以让学生乐在其中,展示他们的才能,当然口语是媒介。老师充当导演这一角色,可以选材或是让学生选材。一些耳熟能详的经典场景可以以话剧的形式展开,如《西游记》、《皇帝的新装》、《愚公移山》等等。在材料的选择上,应该注意与初中生能力相匹配,每组成员数不宜过多,时间也不宜过长。能力相异的学生自己选择角色融入其中,让口语教学不再枯燥,以情境的方式让学生学习英语口语,既锻炼了学生英语口语的能力,同时也提高了他们综合能力和自信心。

(2) 游戏教学:口语和听力是应用型技能,在英语课堂上可以开展很多合适的小游戏,也不完全要依赖于多媒体,取而代之的是在教师的带领下,教师与学生、学生与学生之间的口语和行为互动,既不枯燥也能让学生锻炼口语能力。

(3) 自我创设:鼓励学生大胆地创设一些情境,用英语口语的方式总结情境之中的事物和形象。例如,可以让学生创设自己的将来的第一次工作面试,另一些学生就创设自己为主考官,以英语口语的方式进行互动。总之,以锻炼英语口语为目的,有需要地自我创设情境,让学生自由发挥,不拘泥于形式,发挥学生的主观能动性。在自我创设的过程中要注意一切以学生为中心,要鼓励学生敢于开口讲英语。

三、合作学习开展思路

1. 合作学习的基本概念

合作学习这一教育理念由美国教育学家 David Koonts 创造,在20世纪70年代兴起于美国,是一种通过学生之间的互动,共同促进各自的主体性发展和社会性发展,目的是学生通过合作从而完成学习目标^[6]。因此,合作学习是一种责任明确、相互协作的学习。合作学习通常以小组的形式来开展,充分利用教学过程中各项动态因素,完善学习主体和目标。基于团队优胜的判别准则,离不开个体

之间促进性互动、明确个人责任,从而不仅从个体上完成学习目标,同时提高学生的团队意识、合作意识。

2.农村初中英语口语合作学习的开展

(1) 组建口语合作小组:分层次将不同能力的学生分为一组,每个组员有明确的任务划分,使能力互异的学生都能发挥自己的特长,同时相互促进组内其他成员发展。最大化地利用不同组员的能力和有限的学习资源,让学生积极主动的参与进来,培养学生团队意识、团队荣誉感,从而不仅促进自身学习发展,更可以促进其余组员共同进步。另一方面,在常态化情境下,组员可以尝试采用全程英语交流模式。

(2) 分配学习任务:在具体任务分配方面,教师应当围绕教材来进行任务布置,针对不同基础的学生分配不同任务。同时也需要注意任务安排的合理性,选择的口语训练问题应当适合当前学生英语口语能力,积极了解学生在进行任务时候面对的问题和困惑,强调合作学习的重要性和团队理念。可以适当针对高水平学生安排具有一定挑战性的任务,而面对一般水平的学生要做到积极鼓励,鼓励他们在完成基础任务后可以参与其他组员的较深层次任务。围绕教材安排的任务一定程度上具有实用性,让学生了解在合作学习机制下,合理的任务分配不仅是有趣的,更重要的是对英语口语课程的学习具有长远的帮助。

(3) 互动模式:互动模式存在两种,一种是局部上的是组内交流互动,另一种整体上的的是组与组之间、教师与学生之间的交流互动。从局部上看,小组内的合作体制可以促进组员之间的英语口语的交流互动,不仅在无形中给予组员锻炼交流的机会,同时也在各组员执行任务时所面临的诸多问题上互有帮助。如有必要,小组内也可存在合理竞争体制,不同组员提交不同方案时候互有竞争和辩论,如此良性的竞争环境可以激发组员的积极性、主动性,从而最大化提升学生英语口语能力。另一方面,组与组之间更多时候面临竞争,针对相似任务或者教案,组与组之间可采用英语辩论、自述,激发各组之间学习积极性,这自发地改善了班级内英语学习氛围,教师应当注意竞争方式的合理性,不能导致恶性竞争。在教师与学生之间的交流互动中,教师的角色应该更多是引导者、任务分配者、评价者,而不是独裁者,要倾听学生之中不同的声音,然后给予合适的引导。

(4) 评价机制:传统教育模式停留在卷面评价体系上,然而口语教学更多是口头形式,最主要的存在方式是交流。所以给口语教学制定合适的评价制度是十分重要的,可以围绕英文表达而采取相关活动。从整体上看,各组在此类活动中可以获得一个团队分数,而局部上,各组员内成员可以获得个人分数,两种分数加权后获得最后总分。团队优胜和个体优胜可以不予矛盾地分发开来,这不仅在树立学生个人荣誉感的同时又加强学生的团队意识,使其了解到只有端正自身的学习态度,才能使团队和个人取得优胜,保证了学习积极性,而且还可以使组内组员之间互相敦促、鼓励,从而共同进步。

四、基于合作学习下的情境教学

坚持立德树人,坚持“五育”并举,全面发展素质教育,强化课堂主阵地作用,切实提高课堂教学质量。因此将情境教学与合作学习搭配在一起也是较为合理的,毕竟情境教学允许我们创设一些情境,以便于完成教学目标,于是在创设情境时候可以采用合作学习模式。更明确的说,农村初中英语口语的教学可以采用基于合作学习模式下的情境教学法。

1.合作学习与角色扮演

创设角色扮演情境的时候,各组采取竞争制,每个小组可以安排话剧或者影视片段、经典故事等,不同小组之间竞争优胜。在选材上教师可以围绕教学材料来合理选择,充分考虑初中生能力和选材的难易度。针对英语较高水平的小组也可引导、鼓励,使其自主选择英文材料,教师可以适当修改剧本或者台词,以适配初中生。

在角色分配上,应当由小组内成员自行安排,建议不同能力的学生选择适合自己的角色。例如,在演绎《愚公移山》的时候,鼓励较高水平学生扮演台词较多、较复杂的愚公,一般水平的学生建议他们饰演台词较少、较简单的智叟等,简而言之,就是因人制宜,充分考虑不同学生的能力而创设情境。

评价体系应当围绕英语口语表达能力为主,充分考虑选材的难易度。不同角色之间评价标准也不尽相同,台词背景较长、口语叙述较复杂的角色应当给予较高的基础分,以鼓励学生之间良性竞争和相互学习。

2.合作学习与游戏教学

创设游戏情境的时候可以采用团队比赛制,例如,可以在各组之间安排“你比划我来猜”这样的英文小游戏,各组分别派出一名组员参与,其余组员可以用英语进行提示。

选择教学游戏也应当围绕教学材料来展开,鼓励学生积极参与互动,表达自己的想法。不同组别之间选择的的游戏可以互异,强调目的只是完成口语教学这一目标,只需要充分展示个人或者团队的英语口语能力即可,尊重学生个人意愿。

基于合作学习的英语口语游戏教学的评价机制可以多样化,尽可能在同类型游戏下采用相同评价标准,不同游戏下制定不同评价标准,重点还是应当围绕英文口语的表述情况,同时也要考虑游戏难易度。

3.合作学习与自我创设

在自我创设方面,鼓励学生之间自由选择伙伴进行分组,共同协作完成情境创设。例如,对辩论感兴趣的学生,可以引导他们创设英文口语辩论比赛,而其他一些对体育项目感兴趣的学生,可以鼓励他们创设成某项体育运动获奖后台词的发布会等等,总之合作学习模式下的自我创设需要学生与学生之间协同创设情境。

基于合作学习下的情境教学进一步提升情境教学法和合作学习的能效,教师应充分考虑教学方式的多样性,了解每个个体学生的差异。在评价体系上也需要较为灵活的评价标准。传统的评价体系不利于培养学生合作意识,而过于强调团队成绩也会动摇学生对个体的认知,不利于学生长久的发展,所以在指定评价体系的时候团队分数和个人分数之间应当给予合适的加权,从而制定总分,促进学生全面健康的发展。

在农村初中有限的硬件条件下开展情境教学和合作学习是十分重要的,一方面情境的创设是多样化且灵活的,未必需要过高的硬件水准,很适合在农村初中的英语口语教学中加以开展,有助于提升学生的学习积极性,提高学生对英语口语的学习兴趣。另一方面合作学习强调学生与学生、教师与学生之间相互依赖、相互交流、相互合作,培养学生团队意识与合作意识,从而激发学生英文口语的潜能,共同完成学习目标。而且英语口语作为实用型语言技能,具有十分重要的地位,而初中阶段是学生生涯非常重要的一个阶段,良好的学习习惯和端正的学习态度能对学生将来的学习生涯打下坚实的基础,从而真正落实英语课堂中的立德树人。

参考文献:

- [1]Anderson, N. J. Exploring second language reading: issues and strategies[M]. 外语教学与研究出版社, 2004.
- [2]D. A. 库伯. 体验学习: 让体验成为学习和发展的源泉: experience as the source of learning and development [M]. 华东师范大学出版社, 2008.
- [3]Horoby, A. S. The Teaching of Structural Words and Sentence Patterns: Stages 3[M]. Oxford University Press, 1962.
- [4]张清英. 高中英语情境教学的研究与实践 [D]. 上海: 华东师范大学, 2005.
- [5]刘晓. 合作学习策略在农村初中英语口语教学中的研究——以竹友中学为例[D].四川师范大学, 2015.