

幼专大学语文教学中文化自信培养策略探究

姜迎旭

(黑龙江幼儿师范高等专科学校 黑龙江省牡丹江市 157000)

摘要: 师范院校担任教书育人的重任,是民族文化传播主体。大学语文教学中包含了丰富的文学作品,其中凝结了古今中外优秀作品,对于学生文化自信形成具有重要作用,要想发挥其教育学生职能,应提升对语文教学的重视,借助语文教学中优秀文学作品,培养学生文化自信,实现教书育人的同时,促进传统文化宣传与发展。基于此本文专门针对幼专大学语文教学中文化自信培养策略进行探究,以供各界同仁参考。

关键词: 幼专大学语文;文化自信;必要性;培养策略

Special young university Chinese teaching training strategy to explore the cultural confidence

Jiang Yingxu

(infant normal college in heilongjiang province mudanjiang northeast 157000).

Abstract: as the important task of teaching in teachers colleges, is the national cultural heritage. College Chinese teaching contains rich literary works, including condensation, ancient and modern, Chinese and foreign culture for students self-confidence plays an important role in formation, to exert its functions of education students, should be promoted to the attention of the Chinese language teaching, with the help of excellent literary works in Chinese teaching, cultivating students' cultural confidence, realization of teaching at the same time, promote the traditional culture and development. Based on this the paper specifically for young designed university Chinese teaching, explore the cultural confidence training strategies for the from all walks of life colleague reference.

Keywords: baby designed college Chinese; Cultural self-confidence; Necessity; Training strategy

大学是文化传承的重要场所,传承与弘扬优秀传统文化应是每一个大学生承担的社会责任,尤其是就读于师范院校的学生,担任着教书育人的使命,其自身的文化传播责任更为重要。随着教育改革不断推进,我国发布了《关于实施中华优秀传统文化发展工程的意见》,其中明确提出了传承中华民族文化对于我国发展的重要性。为此应提升对师范类专业特别是幼师专业文化自信培养的重视,积极探索语文学科中的传统文化元素,对学生进行文化自信培养,使学生成为新时代有志青年,在未来的教育教学岗位中,坚持文化自信,培养出一批又一批的优秀接班人,促进中华优秀传统文化传承与发展。

一、幼专大学语文教学中文化自信培养的必要性

(一) 培养文化自信能够促进优秀传统文化宣传

在大学语文教材中包含了很多的国学经典作品,是我国优秀传统文化的结晶,学习这些优秀文学作品,对于学生文化自信的形成具有积极作用。培养文化自信能够坚定民族文化,激发学生对民族文化的认同感,也更有利于学生在日后的教育教学岗位中积极传承民族优秀传统文化,运用自身的言行影响未来社会的接班人,促进民族传统文化的宣传与发展。

(二) 培养文化自信有助于学生形成良好的人文素养,胜任教书育人使命

在大学语文教材中有很多关于爱国精神的作品,其中渗透了做事与做人的道理,借助这些文学作品进行语文教学,能够帮助学生领会传统文化的内涵与魅力,能够激发学生的情感共鸣,促使学生不断思考人生,坚定未来的方向,拓宽学生的视野,促使学生在学习与生活中找到正确的方向与目标。同时便于学生将自身领会的优秀哲理,传递给下一代,有助于优秀传统文化与精神的传承与发展,能够促使学生更好的承担教书育人的责任与使命。

二、幼专大学语文教学中文化自信培养策略

(一) 渗透传统文化,丰富学生文化底蕴

随着素质教育不断推进,传统的教育模式已然无法适应当前社会发展的需求,在幼师专大学语文教学中,教师不仅需要传授学生文学知识,同时需要考量专业发展需求,注重学生专业素质与专业能力培养,促使学生能够通过语文教学,正确认识、理解与运用优秀传统文化,帮助学生树立正确的三观,形成文化自信,为学生职业发展奠定基础。古典诗歌与文学名著是重要的传统文化载体,同时是大学语文教学中的重要内容。为此,教师可以在语文课堂中为学生着重讲解古典诗歌与文学名著,以此传承与渗透优秀传统文化,使学生感受优秀传统文化的魅力,借助优秀传统文化净化学生的心灵,提升学生对优秀传统文化的认知与认同,培养学生文化自信。为了实现以上教学目标教师应加强对语文教学的深度思考,分析应如何在课中借助古典诗歌与文学名著,帮助学生树立正确的世界观、人生观、价值观,引导学生做好职业生涯规划,帮助学生树立远大的理想与目标,提升学生职业道德与专业素养,促使学生在古典诗歌与文学名著学习中形成综合素养,为学生就业发展奠定良好的基础。

例如,在讲解《西厢记》时,教师应改变单纯字面含义的讲解方式,在整本书阅读的基础上侧重节选内容,帮助学生深度品味情感描述与人物思想描写,以便于学生能够感受到我国古代文学艺术创作的独特风格,被传统戏剧的魅力所折服。例如,月色融融夜,花荫寂寂春。碧云天,黄花地,西风紧。北雁南飞,晓来谁染霜林醉?总是离人泪。这部分内容从字面分析似乎是景色描述,但是通过深度分析能够领会其中传递出的离别伤感之情。经过以上古典戏曲的分析能够体现我国传统文化的独有魅力。教师应加强对这些优秀的传统文化作品的深度分析,切实提升学生文化底蕴,促使学生对文学作品有更深层的感悟,培养学生形成文化自信。

再如,教师在借助拓展阅读篇目《君子于役》,课前为学生布置预习任务,让学生利用课余时间借助网络搜集诗歌背景资料,并对诗歌进行反复阅读,借此让学生感受女主人公对于远行丈夫的思念

之情，切实体会女主人公高尚坚贞的道德情操，同时领会在汉代末期社会动乱环境中为老百姓带来的痛苦与磨难，帮助学生了解历史背景，明确民族和平的重要性，激发学生民族意识。

诗歌具有独特的魅力的一种文学体裁，例如在讲解《浪淘沙》时，在整个诗词中并未有关于人物本身的描述，但是在整个诗词氛围中却凭借描述激发了读者的想象，引领学生进入情境中，促使学生在诵读此诗歌时，能够让学生感受诗词的魅力，激发了学生对我国传统文化的喜爱与崇尚。

以上所举的不同文学作品体现了传统文化精神与传统文化魅力，在阅读这些优秀作品过程中，会进一步提升学生文化自信。

（二）渗透红色革命文化，培养学生民族意识

社会不断发展，提升了学生对红色文化传承的重视，学习红色文化能够帮助学生了解我国在革命时期革命先烈为了国家统一，不惜抛头颅，洒热血所做出的奋斗与努力，有助于学生爱国精神与文化自信的形成。在幼专大学语文教学中要想培养学生文化自信，教师应重视红色革命文化资源的渗透，借此传承与弘扬社会主义核心价值观，激发学生对红色革命文化的认同感，帮助学生树立奋斗目标，激发学生奋斗精神，促使学生积极投入到专业学习中，为报效祖国做出贡献，将培养优秀的社会接班人视作责任与使命，为之不懈奋斗。为此大学幼师专业语文教师应积极挖掘语文教学中的红色文化资源，将其作为重要的教育资源渗透于语文教学中，促使学生在学习红色革命文化过程中形成优秀正确的世界观人生观与价值观。教师在讲解《雷雨》、《雪落在中国的土地上》等作品时着重进行创作背景介绍，帮助学生了解当时的社会现实，深度理解社会中的群众对于光明的渴求，借助以上作品，为学生渗透长征精神、井冈山精神等革命精神，让学生感受到今天幸福生活的来之不易，了解我国革命先辈为了民族的统一与和平所付出的努力与巨大的牺牲，促使学生的心灵受到激励与鼓舞，激发学生爱国情怀，培养学生奋斗精神。

（三）借助社会主义先进文化，激发学生民族自豪感

随着新中国的成立，我国历经了七十多年的社会主义实践，推动了我国的特色化发展，在此环境中我国面向现代化、世界化、未来化发展并以此制定了全面的战略发展目标。在改革开放的十多年来，我国不断向前发展，逐步发展成为世界第二大经济体，历经并战胜了亚洲金融危机，并化解了国际金融风暴，我国从多个方面不断提升自身的实力，面对美国的霸凌主义及贸易战争从容应对。历经了1998年的抗洪抢险、2008年的汶川地震、2020年的抗击新冠肺炎，我国在面临灾难与困难时所展现出的英勇无畏，让全球人民切实感受到了中国人民在面对困难时的拼搏奋发、团结一致。同时在2008年北京奥运会和2022年北京冬奥会上让世界人民领略了中国古老的文明和如今科技的发展。我国工业领域的信息化进程，推动了中国制造，转向中国智造发展，这些重大事件，无不见证了中国的富强、文明、奋发与和谐。未来在大学语文教学中，教师应充分将我国先进文化作为素材，融入当代文学作品教学中，向学生介绍社会主义先进文化，借助雷锋精神、大庆精神、两弹一星精神、航天精神、抗震救灾精神、抗疫精神等进行文化自信培养，激发学生对祖国的崇尚与敬仰，形成民族自豪感、民族荣誉感，从而激发学生的文化自信，促使学生积极进行专业学习，建立报效祖国的学习目标与理想，成为有志青年。

（四）开展文化活动，增进学生的文化认同。

要想培养学生形成文化自信，需要学生能够全面了解中国文明史、文化史、发明创造史，掌握各个时期历史杰出人物做出的贡献，深度了解中国民族自强不息的奋斗精神与丰富无穷的创造力，才能

促使学生感受到中华优秀传统文化的魅力所在，促使学生形成文化优越感。为此在语文教学过程中，教师要重视对文本中中华优秀传统文化的提炼与渗透，同时需要借助课外教育资源帮助学生更多的了解中国传统优秀文化。

第一，教师可以引导学生借助图书馆或者网络，学习与收集更多的优秀传统文化资源，让学生更多的了解中华优秀传统文化，丰富学生文化底蕴，提升学生内在文化修为，为学生职业发展奠定坚实的基础。

第二，学校可以为学生组织文化活动，带领学生到博物馆、展览馆中了解中国文化与重要发明历史，在实践中帮助学生感受中国传统优秀文化，提升学生对中国发展历程的深度了解，建立文化自信。

第三，在大学校校园内积极组织传统文化宣传活动，如图书交流会、中华经典诵读、中华传统节日知多少、汉字书法大赛等丰富的传统文化活动，提升学生对传统文化的认知与了解，激发学生传统文化学习积极性，提升学生文化底蕴。

第四，借助重要纪念日，或是有重要影响力的革命人物事迹，创建重点文化基础设施。

第五，加强网络教育平台建设，借助微信、QQ等网络平台向学生发布关于中国智造、中国奇迹等内容，帮助学生更多的了解我国社会主义发展方向，提升学生对于社会主义先进文化的了解与认同。

第六，在学校中利用征文比赛等形式，进行校训、党史宣传，在校内树立以校为家、以校为荣的理念，促使学生积极融入社会实践中，形成文化自信，以此实现语文教学的拓展与外延。将大学作为文化宣传与发展的重要场所，促使校内师生形成文化自信，将文化自信植根于学生的心中，促使学生建立复兴中国梦的理想与目标，促使学生在参与实践中，专业能力得到提升，更好的立足于社会行业岗位中。

结束语：

综上所述，幼专大学语文教学中文化自信培养，应了解文化自信培养对于学生专业发展的重要性，基于此在语文教学中借助古典诗歌与文学名著进行传统优秀文化渗透，帮助学生领会古代先人的文化功底，激发学生对传统文化的学习兴趣。深度挖掘语文教学中的红色革命文化，借助红色革命文化精神，帮助学生理解幸福生活的来之不易，激发学生民族意识。在语文教学中根据教材内容，为学生介绍我国社会主义先进文化，帮助学生了解我国发展中的重大成就与面对困难时勇往直前的抗争精神，激发学生民族自豪感。积极开展文体活动，引导学生在实践中感悟传统文化精神，形成文化自信，便于学生将所学优秀传统文化应用于岗位中，成为具有文化自信的新时代青年。

参考文献：

- [1]刘雨欣. 高职院校大学语文课程培养学生文化自信策略研究[J]. 传播力研究, 2019, 3(30): 1.
- [2]潘朝晖. 论大学语文教学中文化自信的培养[J]. 科教导刊: 电子版, 2018(32): 2.
- [3]廖小春, 桂小敏. 文化自信视角下大学语文教学改革有效策略探析——评《大学语文的课堂和书房——语文教学笔记》[J]. 中国教育旬刊, 2020(8): 1.

作者简介：姜迎旭，女，汉族，黑龙江省牡丹江市，1979-06，副教授，硕士学位。研究方向：主要从事中文教学与研究。

课题名称：幼专语文教学文化自信路径研究，课题编号：SJJZ Y2021239