

# 高校动画专业课程思政的教学改革探究

刘洁羽

(衡水学院 河北省衡水市 053000)

**摘要:** 高校教育是我国完整教育体系的重要组成部分,是培养专业性实践人才的重要场所。新课改背景下,针对我国高校教育工作提出了更高的要求。在此基础上,不仅仅是要做好学生专业知识的传授,也需要关注学生的认知能力、思维能力以及价值观念,积极推进课程思政教学改革。从高校动画专业课程教学来看,应当结合动画专业课程特点与需求,针对性导入课程思政元素,针对性创新教学理念与方法,并制定完善教学方案,具体教学实践中更加贴近生活,关注社会,使学生在完成专业知识学习后,能够更好地为社会服务。因此,文章立足问题,提出几点建议,以为后续参考。

**关键词:** 高校;动画专业;课程思政;教学改革

Research on the ideological and political teaching reform of college animation professional courses

Liu Jieyu

(Hengshui University, Hengshui City, Hebei Province 053000)

**Abstract:** College education is an important part of China's complete education system, and it is an important place to train professional practice talents. Under the background of the new curriculum reform, higher requirements are put forward for the education work of colleges and universities in China. On this basis, not only to do a good job in teaching students' professional knowledge, but also need to pay attention to students' cognitive ability, thinking ability and values, and actively promote the curriculum ideological and political teaching reform. From the point of animation professional course teaching in colleges and universities, should combine the characteristics of animation professional courses and demand, targeted import course education elements, targeted innovation teaching idea and methods, and make perfect teaching plan, specific teaching practice more close to life, focus on society, make the students after complete professional knowledge learning, can better serve the society. Therefore, the article based on the problem, put forward a few suggestions, for the follow-up reference.

**Key words:** university; animation major; curriculum ideological and political; teaching reform

## 引言

在现代素质教育改革的大背景下,针对我国高校教育工作也提出了很多新的要求,高校教育不断向着专业教育和思想政治教育双重培养的方向大步迈进。在此基础上,一方面需关注学生是否掌握了专业技能和专业知识;另一方面也要关注学生是否建立起了正确的价值观念和良好的品行。其中,从传统高校专业课程教学工作来看,往往是从课程本身进行切入,导致教学的内容单一化、通俗化,学生学习始终处于被动状态,难以达到理想的教学效果。同时,从思政课程内容的安排来看,也是相对独立的,未能够与各个具体专业进行结合,未能够从专业教学的实际情况出发,这就导致思政课程与专业课程内容结合紧密度较差,从而影响了思政教育的效果。因此,当前需重点做好专业课程与思政课程的结合。在高校动画专业课程教育改革中积极推进课程思政步伐,实现预期高质量教育教学目标。文章以此为前提,进行如下讨论。

### 一、高校动画专业课程思政的目的及意义

高校动画专业是一门涉及面较广的综合性边缘学科。目前,随着其社会职能、专业性质和实现技术的不断发展与进步,对行业内高端人才也提出了更高的标准,需保证其具有更好的综合素质。具

体来看,除从业人员能够掌握行业内基本理论技能外,也需要同步关注人员的思想道德、政治人文等多方面素养,可以在动画制作中向受众群体传递更多正确的价值观。

目前,在网络化、全球化背景下,越来越多国外动画作品进入到我国青少年的视野中。这些动画作品虽具有较好的趣味性,但在内容上仍不可避免地会出现血腥、暴力等元素,也涉及到一些不正确的价值观,严重影响了我国青少年群体的健康成长。因此,针对这一问题,一方面要做好国外动画作品的审核;另一方面需加速本土动画作品的研发与制作。其中,高校动画专业作为我国动画行业人才培养的重要场地,应当在社会主义核心价值观的指导下,结合当前市场需求、行业需求,进一步在课程教学中融入思想政治教育的内容,树立起正确的价值观念。既保证动画作品制作的质量,也能够使动画作品能够传递正确信息,实现动画的教育意义,更好地为社会发展、文化建设所服务。

### 二、加强高校动画专业课程思政的现状和趋势

近些年来,动画行业受到了越来越多人的关注,除原本的儿童、少年群体外。在青年群体内也有着较为不错的反响,并在动画行业发展的基础上衍生出了很多周边行业,带动了经济的发展与建设、

但从专业教育角度来看,更多高校反而在动画专业中选择了缩减招生,甚至是停止招生,这与市场上的专业性动画人才需求明显不相符。

具体来看,导致这一问题的原因,一方面是当前动画市场更需要具有丰富工作经验和人文素养的人才,并能够保证动画创作人员能够具有正确的思想导向;另一方面从学生角度来看,学生往往缺乏专业感觉、创作能力、文化底蕴和思想素养,这就导致高校所培养出来的学生不能够满足市场的真实需求。而对这一问题进行更深层次剖析,又可以反映在高校动画专业课程思政教学改革方面。由于当前高校动画专业课程思政改革深度不够,这就使思想政治在动画专业教育中的引导作用,无法得到充分体现。

其次,随着当前经济社会和科学技术的不断发展,高校教育理念与模式也在发生着相应的变化与改革。思想政治教育作为高校教育的基础性组成部分,在现代经济社会背景下,不再作为一门独立的课程存在,而是逐步深入到了各个专业课程中,不断与专业课程进行融合,不断体现着在面向专业课程时的重要指导意义。

具体来看,通过思想政治教育与专业教育的结合,能够在学生学习专业知识的同时,一并帮助学生建立起正确的价值观念,形成正确的思想导向。如此一来,便能够使高校动画专业所培养出的人才,同时具有较强的专业能力、技术水平和正确思想认知,从而在行业与社会竞争中博得先机,也能够更好地促进我国动画行业的蓬勃发展,甚至在全球文化产业竞争中取得良好成绩。

### 三、高校动画专业思政教学的实践结合

动画行业是我国现代经济社会发展的重要组成部分,并随着人们精神文明需求的不断转变,客观上促进了动画行业的进一步发展。另外,在动画行业发展的同时,也衍生出了很多周边行业具有,带来了更大的经济效益。在此基础上,同样对动画行业内专业人才素养提出了更高标准的要求。其中,高校动画专业作为动画行业人才培养的重要基地。在高校组织专业人才培养师不仅仅是要做好专业知识和理论的传授,也需要关注人员的价值观念,重点做好思想政治教育同专业教育的融合。在课程思政教学改革的基础上,打造出具有创新性、实践性和正确思想指导的高素质、复合型人才。

#### (一) 加强思政教育和实践教学的关联性

高校动画专业课程思政教学改革中,需通过“润物细无声”的方式,将思想政治教育引入到高校动画专业课堂中。具体来看,可选择利用社会调查、实践走访和专业采风等方式,对学生所感兴趣的焦点内容进行选择,使然后引导学生有意识地将思政内容渗入到实践课程中。在此基础上,学生的课程学习不再是走马观花,而是能够在专业实践中,一方面提高自身专业能力水平;另一方面也能够了解社会的情况和问题,并在不断思考中挖掘其本质与规律,从而提高自身的思想政治素养与综合素养,使学生在今后实际工作中能够创作出更多有益于社会的杰出作品。

#### (二) 加强思政教育和专业教育的关联性

思想政治教育是高校教育的重要组成部分,是培养学生正确价值观念和良好品行

的关键所在。具体来看,思想政治教育同专业教育的结合,在动画专业课程中对思想政治教育的内容进行渗透。同时,也能够有意识的思想政治内容安排基础上,使学生在后续动画创作时,能够对我国传统文化进行宣扬,以及对爱国主义精神进体现。另外,在此基础上,学生也能够自身实践的前提下,不断积累更多创作素材,不断了解我国的历史文化,不断了解正确的思想政治导向,形成正确的人生观、世界观、价值观和职业观,使动画作品的创作更具艺术内涵。尤其在当前全球化背景下,随着各个国家之间文化竞争的日益严峻,高校动画专业课程思政教育改革在培养更高素质动画专业人才,创造更高质量动作作品的同时,也更有利于我国文化的对外输出,提高我国文化竞争能力。

最后,在思想政治教育融入到专业课程教育的过程中,也能够使学生在专业课程内容的基础上,一并加深对思想政治内容的认知,提高其成熟度。使学生在最终动画作品创作是具有更大的艺术灵感、更深厚的文化底蕴以及更优秀的思想素质。不断激发人才潜能,更好地满足我国当前动画行业与市场需求,更好地满足我国文化发展与社会发展的需求,具有重要意义。

#### 结束语

综上所述,高校教育是我国完整教育体系的重要组成部分,是为社会培养专业性技能人才的主要场所。在当前信息化、网络化背景下,动画受到了越来越多人的关注,并成为越来越多年轻人群的休闲娱乐方式。因此,动画专业课程也逐步向着更加完善和系统的方向迈进。在高校动画专业课程教育教学中,除做好学生专业知识的传授外,也需要积极融入思想政治教育的内容。在课程思政改革的基础上,帮助学生建立起正确的价值观,养成良好的行为习惯,使学生能够树立正确理想。在完整知识学习后更好地为社会、为人民服务。文章从加强思政教育和实践教学的关联性,加强思政教育和专业教育的关联性等角度切入,在实践中取得良好效果。

#### 参考文献:

- [1]徐玉婷,舒鹏飞.知行合一,美育化人:动画专业课程思政化改革的教学反思[J].池州学院学报,2022,36(04):94-96.
- [2]苏宇慧.文化自信视域下高校动画专业课程思政育人教学改革的探索与实践[J].大学,2021(S2):124-126.
- [3]杨婧.“四史”教育融入高校日语专业课程思政教学改革途径探究——以“日本概况”课程为例[J].教书育人(高教论坛),2021(27):98-99.
- [4]方潇.延伸与构建:新文科背景下新媒体置于高校动画专业课程思政教学探究[J].创意设计源,2021(04):64-68.
- [5]杨春梅.文化自信视域下高校动画专业课程思政育人教学改革的探索与实践[J].现代职业教育,2020(32):194-195.
- [6]李骥.高校专业课程思政教学研究与探索——以《动画概论》为例[J].青年与社会,2019(26):179-180.