基于幼儿学习的语言课程的建构 ——以大班"桥的秘密"语乐课程为例

张凌

(江苏省无锡市江阴市璜塘中心幼儿园)

摘要:幼儿的语言是充满趣味的,他们学习语言的过程更是应该充满着欢乐的。在幼儿期这个语言发展特别是口语发展的重要时期,幼儿的语言学习需要有相应的社会经验的支持,通过多种有趣的活动来扩展他们的生活经验。我园的幼儿在老师的策略支持下,他们快乐地进行课程学习,在特别喜爱的活动中结合自己的喜好与意愿自主进行游戏,通过对资源的充分利用、材料的选择、自主探究、操作实践,融合多领域提升经验的同时语言内容得到丰富,语言的理解和表达能力得以增强。

关键词: 幼儿学习; 课程; 语言; 建桥

The construction of language curriculum based on preschool learning --Taking the "Secret of the Bridge" language music course as an example Zhang Ling

(Huangtang Central Kindergarten, Jiangyin, Wuxi, Jiangsu)

Abstract: Children's language is full of fun, their language learning process should be full of joy. In early childhood, an important period of language development, especially oral language development, children's language learning needs the support of corresponding social experience, through a variety of interesting activities to expand their life experience. With the strategic support of the teachers, the children in our kindergarten happily study the course, and play games independently in their favorite activities according to their own preferences and wishes. Through the full use of resources, the selection of materials, independent exploration and operation practice, they integrate various fields to improve experience, while enriching the language content and enhancing the language understanding and expression ability.

Key words: early childhood learning; Curriculum; Language; Build a bridge

幼儿园的课程是幼儿的课程,在课程中要强调儿童的主体地位,每一个孩子都要得到关注,每一个游戏都需要深究,每一次成长的机会都要还原给儿童。在课程中儿童在游戏中不断发现问题,解决问题,通过评价和交流达成共识。本文以"桥的秘密"语乐课程为例,阐述在具体操作中如何从幼儿的心理、动机、立场与诉求出发,以游戏精神为切入点,以主题形式推进,开发和拓展与语言密切相关的各种生动有趣的活动,在快乐的语言课程中培养幼儿的语言素养,提高语言学习能力和运用能力,让语言学习汇入幼儿生命成长的河流。

一、关注幼儿的需求,在生活中寻找课程资源。

"桥的秘密"语乐课程实践之初,是明明带来的一本科学绘本《桥梁之旅》激发了幼儿对桥的探究热情。幼儿围绕桥的种类、桥的作用、桥的意义等话题进行了讨论,提出了争当"桥乐"解说员的设想。当幼儿提出了活动需求的时候,作为活动的支持者和引导者的教师根据大班幼儿的学习特点鼓励他们了解周围的环境,走近身边的桥,通过访问、测量、追寻每日可见的桥的秘密,去挖掘身边的有价值的课程资源。

(一)利用社会资源进行自我学习

语乐课程是促进语言发展的愉悦地让幼儿乐于表达的课程,是由语言引发的一系列涉及五大领域内容的课程,旨在提高幼儿语言素养的同时幼儿生命的张力。语乐课程的内容是灵活的、应变的、与幼儿的实际生活紧密相连的。当发现幼儿对周围的桥兴趣浓厚之后,教师带着幼儿就近参观了百年老桥"同福桥"。孩子们触摸着桥底粗糙的肌理,了解桥的底座和桥墩的知识;用绳子、长纸条、手拉手等方法感受98.5米的桥长和9米的桥宽,他们迁移之前科学活动的经验,将数据填写在表格里,让人一目了然。幼儿在获得丰富感性经验的同时,相关的表达与表现能力也得到了发展,"同福桥"在他们心中产生了不同的情愫。

(二)寻找人力资源进行专业指导

《3~6 岁儿童学习与发展指南》中指出 "通过语言获取信息,幼儿的学习逐步超越个体的直接感知。"幼儿身边的人、物、事都是课程的资源,是课程内容的重要来源。课程内容的丰富需要得到家长、社区等人力资源的支持。

参观同福桥之后,幼儿对身边的桥产生了探秘的欲望:璜塘有那么多的桥,他们各有什么秘密呢?幼儿准备通过实地观察、测量比较、采访去了解璜塘不同桥的多姿多彩。采访前,老师通过语言活动"桥乐小记者",了解采访前后的一些基本知识,引导幼儿思考:

要去访问谁? 采访过程怎么进行? 采访时要注意些什么? 可以设计哪些问题? 采访时需要用到哪些物品等等,为采访活动的顺利开展打下基础。活动中,幼儿提出采访时要有礼貌;有的认为问问题时要声音响亮,让被采访者听清楚我们要问的问题;有的还提出要带上手机进行现场录像;有点提出制作一个"小记者证",让被采访者认真对待我们提出的问题。他们制定了采访计划,把要了解的话题画下来,防止采访时遗忘。做好充足的准备后,幼儿化身小记者在家长带领下带着采访单对"语乐课程人力资源部"的社区老干部进行了采访活动。采访归来,幼儿是兴奋的,他们相互讲述自己采访的过程和收获。他们发现看起来平淡无奇的小桥年龄各不相同,有的只有十几岁,有的已经上百岁了;每座桥的名字都有着特殊的意义,造桥的过程都有着有趣的故事。"幼儿园课程社区人力资源部"的老干部们积极配合,弥补了教师对本地资源知识的不足,促使采访的过程中的幼儿想说、敢说、有中心地说,体验了语言信息收集和与语言交往的快乐,更萌发了他们爱祖国、爱家乡的情感。

二、追随幼儿的脚步,在活动中体现课程价值。

课程的核心价值是活动与实践,只有在融入到活动中去,幼儿才能体验到学习的快乐,因此语言课程要追随幼儿动态思维,为幼儿提供多元化表达的平台,让他们在一个轻松的学习、运用语言的环境中积极地展示自我,自主参、大胆进行语言沟通。幼儿通过采访获得的信息后,他们的小小"桥乐"解说员的实践开始了。

(一) 关注需要, 搭建展示平台。

学习语言的最终目的是懂得如何去运用语言,3~6 的幼儿希望获得老师和同伴的关注,总能在运用语言中获得快乐。采用多种游戏方法,为幼儿提供多个自主表达的平台,让小小"桥乐"解说员通过多种途径表达,在实践中提高语言能力的效果。如:在餐前活动设置播报空间,让孩子解说自己对桥的认识;在阅读区开辟了播报台,设置了播报员的身份牌,幼儿们可以畅快地讲述喜爱的桥的故事;制作绘本书,投放可录音的点读笔,给孩子自制《桥的故事》绘本的条件;在表演区,鼓励幼儿把喜爱的桥的故事自主表演出来等等。多种展示的形式使播报的过程成为幼儿有意义的、主动学习的过程,极大地调动了幼儿的积极性,他们展现自信,收获"听、说、读、写"的整体能力。

(二)有效指导,提升播报质量。

故事播报的过程也是表达讲述的过程,它的核心经验曾提到, 学会有内容、有顺序、有重点地讲述,能使听者清楚了解其表述的 内容。 1.对家长进行体验式引领。让家长充分感知游戏的特点和自己 孩子的表达能力和学习方式,指导家长和幼儿一起根据采访收集到 的信息制作 PPT, 一起梳理幼儿讲述内容。

2.在有计划地进行培养和训练。培养幼儿的语言时,要把握每个幼儿的实际,老师将适宜提高幼儿语言基础技能的活动进行了罗列和汇总,通过游戏化的形式,帮助幼儿体验语音发声,训练面部表情、坐姿站姿等,并鼓励幼儿在介绍过程中用语言大胆表达自己的已有经验和想法,让幼儿充分感受播报游戏的趣味性,增强实践的自信心。

(三)多元评价,深化播报内涵。

《纲要》中指出:鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受,尝试说明、描述简单的事物或过程,发展语言表达能力和思维能力。幼儿游戏的自主评价主要包括幼儿观察同伴游戏的能力、客观评价能力、语言表达能力和自主解决问题的能力。我们试图在小小"桥乐解说员"游戏活动中,让不同评价主体(教师、同伴、自己、家长)参与进来,循环强化正面评价,让战战兢兢、不敢说话的幼儿逐渐敢于表达,大胆表现。

●游戏镜头

轮到小米解说,她笑眯眯地,自信地介绍大家好,我是大5班的小米,今天我想给大家介绍我们江阴最有名的桥——江阴长江大桥,你们看到过吗?这座桥是悬索桥,是我们江阴的骄傲,它今年已经24岁了。是1万多个建筑工人龙了5年时间才建好的。建好的

时候是中国第一、世界第四,代表我国当时造价最高水平……桥面 很宽,可以并行 8 辆汽车,就是不能走行人,也不能开摩托车、拖 拉机!汽车开在桥面上,能看到两边的缆线有水桶那么粗,从江阴 到靖江只要两分多钟就到了,速度可真快啊!我真佩服设计这座大 桥的设计师,我要好好学习,将来长大后也要设计大桥。我的介绍 到此结束,谢谢大家!

评委团开始点评, 纷纷发表自己的评价。

幼儿 A: 我喜欢小米的介绍,我也想设计大桥,设计出最厉害的大桥。

幼儿 B: 我知道了桥面虽然很宽, 但是不能走人。

幼儿 C: 小米的声音很大, 就是讲得太快了, 要是慢一点就好了。 小米: 我讲得很顺, 我喜欢江阴长江大桥, 我希望小朋友们听 了我的介绍也喜欢江阴长江大桥, 我明天还要介绍一遍, 明天我会 讲慢一点, 再加上几个动作。

幼儿自主评价解说活动,既改变了以往教师为主的高控评价形式,同时顺应了自主游戏背景下幼儿自主评价游戏的需要。研究表明 5—6 岁大班幼儿,能够为自己的评价提供更多的理由,并能提供更为深入、客观地分析,评价的自主性不断增强。

教师通过细心观察,从"解说员"自主游戏中梳理幼儿可能获得的语言核心经验,并结合《3-6 岁儿童学习与发展指南》中的语言讲述发展目标,选取适宜的评价方式,让幼儿在评价中表达、表现。

教师的表格记录

已经 24 岁了, 是 1 万多个建筑工人花了 5 年时间才建好的。建好的 教师的表格记录。			
幼儿讲述内容	幼儿讲述能力分析		教师引领方向
	幼儿能详细地诉说与主题	题相关的内容;	1.逐渐丰富词汇,能用到各种形容词、副词等。
桥面很宽,可以并行8辆汽车。	选用丰富多样的词语进行渲染	蚀;用不同的句	J 2. 除了陈述句之外,灵活使用其他句型,如疑
能看到两边的缆线有水桶那么粗。	式表达自己的感情; 还能使用	月一些连词将介	问句、感叹句等。
我真佩服设计这座大桥的设计师, 我要	绍的内容串联起来,有条理的	自组织讲述内容	3. 能使用各种连词,使讲述内容更有条理。
好好学习,将来长大后也要设计大桥。	。结合讲述核心经验,该幼儿	L的讲述能力已	4.讲述的速度要有变化,讲得有趣并保证小朋友
	经到达了拓展阶段。		能听清楚。
教师通过多种观察记录, 研究分析幼儿科	在播报游戏中所表现出	问题1	沙袋铺的桥比路面高出一些,轮子滚不上去。
的讲述能力水平及其存在的问题,继而结合经		问题2	沙袋铺的桥不平整,车子通过很困难。
动内突和方向 促进幼儿表达进状能力的提出	4 同时却幼儿解说的	同時2	加用下雨 冰代泪了 人不人上什怂之

教师通过多种观察记录,何兄分析幼儿任猫报研戏中所表现出的讲述能力水平及其存在的问题,继而结合幼儿的游戏兴趣调整活动内容和方向,促进幼儿表达讲述能力的提升。同时把幼儿解说的过程拍成视频,发给孩子的家长,让家长参与评价,体验播报游戏的全过程。

三、链接幼儿的经验,在实践中焕发课程魅力。

虞永平教授曾说:幼儿园课程即"做事",做幼儿力所能及的、能感受到趣味的、有思维参与的事。因此在属于幼儿的课程里,教师要采用多种方式聆听幼儿的想法和体验,敏感地把握住幼儿生活中的各种教育契机,鼓励幼儿表达表征,通过平等的对话、讨论,支持拓展每一个对幼儿而言有意义的学习历程。

(一) 充分信任,满足探究空间。

当幼儿对某种活动着迷并沉浸其中的时候,教师要给予幼儿充分的自主权,满足他们探究活动的时间和空间,支持并引发他们的深度学习。通过前期对桥的认识、收集、整理和展示,幼儿产生了建构桥的期待。在户外活动时,幼儿按计划绕幼儿园骑行一周后提出,在食堂旁边有个一段路特别窄,双轮车通不过去。围绕这个问题,幼儿一起商量解决方案。由于之前对桥有了一定的前期经验,他们一致提出,在那段窄路上搭建一座桥。桥要怎么造,用什么材料造?幼儿的观点产生了分歧,有的说用木板在旁边的台阶上建桥,有的说用砂石在窄路上建桥,一场辩论活动开始了。大班的孩子有了一定的主张,在辩论活动中,幼儿相互倾听,能更清楚准确地组织运用语言来表达自己的观点,同时有理有据地去反驳对方的观点。通过辩论,他们最终选择沙子来完成桥的建构,并要建构的桥勾画了设计图。小小的设计图,让幼儿清晰了解接下来努力的目标与行动的方向,激发了他们积极主动地探究学习。

(二)融合互动,建立共进式参与。

《纲要》中指出:教师不仅仅是知识的传递者,还应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。沙石组来到场地上,可是过了很久,他们还是对着窄路一筹莫展。教师说:"搭建需要什么?"我们需要沙子、麻袋,还有……孩子们七嘴八舌地说。教师说:你们想好分工了吗?可以商量一下,画个计划表。沙石组立刻凑在一起商量起来,制定出详细的计划图。计划图上有分工、有合作。辰和力去找三轮车到沙池,明和芳去食堂问厨师要沙袋,装沙的时候明先反应过来:"沙袋放在地上,沙要露出来的,我们都用东西把口封住。用什么封呢?"芳说:"教室美工区有布基胶带,我去拿。"……大班的孩子会很好地利用生活经验来解决问题,从而推进活动的顺利进行。终于,孩子们把沙袋累在了窄路上,宣布他们的桥建好了。其他的孩子当即骑来两轮车实验,并向沙石组提出了他们的问题。

回题3 如果下雨,沙袋湿了,会不会卡住轮子。 当幼儿的建构出现困境时,老师聚焦幼儿问题,开展了多次谈话活动,支持他们,帮助他们突破难点。老师带着幼儿观察沙袋桥,鼓励他们寻找合适的材料解决问题。如"我们下雨的时候在路上走为什么不会湿?"什么材料铺上去桥面就会变光滑?"还需要关注的地方是什么?"教师帮助幼儿回忆第一次搭建时的情形,帮助幼儿共同找出搭建桥的注意事项。经过商讨,资源中充满有趣的发现和体验,幼儿用自己独特的表达方式记录对材料的认识和研究成果,构建新的知识和经验。他们重新设计了桥面,他们增加了沙袋,加宽了桥面,再把桥身延长,用塑料袋子套住纸板铺在桥面上,还在上面铺上厚实的桌毯……那条窄路上里每天都会有孩子们忙碌的身影,他们通过建构,发现问题,操作验证,进行着循环往复式的探究,我们的桥每天也都在变化着,经过孩子们的努力,一座蓝色的宽桥呈现在孩子们的面前,看着参观者惊叹的眼神,小朋友的介绍自信而有条理。

在此次活动中,幼儿进行了2次搭建活动,在尝试中,幼儿收获不同的经验,而教师的作用就是引导幼儿提升和总结经验,帮助幼儿建立起大胆创造的信心,把自己潜在的创造力充分挖掘出来,在游戏中体验快乐,前书写能力和语言表达能力在交流和运用之中在无形中得到发展。

课程让每个生命精彩绽放,而语言课程就是把幼儿丰富多彩的日常生活和经历作为课程的内容和资源,追随幼儿创设亲历、体验生活的教育环境,让幼儿在真实情境中快乐的建构经验、发展语言能力。这个课程不是一成不变的,而是在幼儿、教师、家长的共同互动中实现课程的动态建构。在这期间,幼儿自主地支配时间和空间,以游戏的状态去探索、去体验语言学习融入生活的自然与灵动,在真正属于幼儿的课程中快乐成长。

参考文献:

[1]龚敏. 探索回归幼儿生活的语言教育[M].上海: 上海三联书店, 2016

[2]虞永平.学前课程与幸福童年[M].北京:教育科学出版社,2017 [3]周兢 余珍有.幼儿园语言教育[M].北京:人民教育出版社, 2009

[4]桂菊华.对《3~6 岁儿童学习与发展指南》的理解与思考[J]. 新课程学习(上).2013(11)

[5]陆灵敏.如何将"指南"精神渗透入一日活动[J].读与写(教育教学刊).2018(05)