

分析大数据、新文科背景下的图书情报学

李莉

(内蒙古集宁师范学院图书馆 内蒙古自治区乌兰察布市 012000)

摘要:当前我们正处于大数据、新文科的背景之下,并在此背景下人文社会科学技术研究不断推陈出新,促使人文社会科学研究更加丰富多彩。大数据的出现将人们对人类社会的传统认知进行了颠覆,促使人们的生活方式更加丰富,同时大数据技术与当代的科学研究之间有着十分密切的联系,而情报学的主要工作内容就是为科学研究提供数据支撑,为此大数据的出现会对图书情报学产生一定的影响。新文科建设是指在新时代背景之下通过交叉融合、继承创新以及协同共享建设能够满足社会需求以及国家战略的新型文科专业。在大数据、新文科的背景之下,图书情报学拥有了新的时代使命。本文主要对图书情报学进行了概述,以及探讨了大数据、新文科背景下图书情报学研究的变革。

关键词:大数据;新文科;图书情报学

Analyze big data, library and information science under the background of new liberal arts

Li Li

(Library of Inner Mongolia Jining Normal University, Ulanqab, Inner Mongolia 012000)

Abstract: At present, we are in the background of big data, new liberal arts, and under this background, humanities and social science and technology research constantly innovate, to promote humanities and social science research more colorful. The emergence of big data has subverted people's traditional cognition of human society and made people's lifestyle richer. At the same time, there is a very close relationship between big data technology and contemporary scientific research, and the main work content of information science is to provide data support for scientific research, so the emergence of big data will have a certain impact on library and information science. New liberal arts construction refers to a new liberal arts major that can meet social needs and national strategies through cross-integration, inheritance, innovation and collaborative sharing under the background of the new era. Under the background of big data and new liberal arts, library and information science has a new mission of The Times. This paper mainly summarizes library and information science, and discusses the reform of library and information science research under the background of big data and new liberal arts.

Key words: Big data; New liberal arts; Library and information science

引言

当前我们正处于百年未有之大变局,虽然这个大变局通常所指的是经济重心、国际格局以及科技革命等方面带来的世界性变化,但是在科学研究上也同样存在着变局。随着当前科学技术的不断发展,大数据环境给科学研究带来了一系列的变化,技术发展给科学研究带来了一系列的变革。大数据与技术的出现对文科研究产生了十分重要的影响,并衍生出了新文科的概念。新文科的出现为建设与研究文科学科具有十分大的推动作用。在这种背景之下,图书情报学领域应该思考如何能够紧跟时代的变化以及满足国家战略进行学术研究,开展学科建设。大数据背景下,人们的生活方式以及交流方式发生了巨大的改变。同时新文科概念的出现,人文社会科学研究推陈出新,不断引入技术,进行学科交叉等,促使人文社会科学研究向丰富多彩的方向发展。在大数据、新文科背景下,人文社会科学研究不仅面临着机遇,同时也面临着挑战。图书情报学应该思考如何将大数据引入到图书情报研究中,如何用大数据分析法将图书情报学研究进行拓展以及如何在新文科概念下将图书情报学科的交叉特点进行显现。

一、图书情报学概述

图书情报学是一门新兴的学科,于第二次世界大战之后被正式提出,一直到当前仍在不断发展以及完善^[1]。情报学是一门研究情报性质以及特点、分析影响情报流通的因素以及充分利用情报的加工技术和方法的一门学科,属于当前一门新兴的交叉学科。情报学在发展的过程中经过多个阶段,并且图书情报学的范围涉及多个活动,比如情报理论、情报技术以及各种情报服务等。图书情报学是指图

书馆业务学科和情报信息学科结合的一门学科,主要学习图书馆学、情报学、档案学等课程,其中既包括“信息”又涉及“管理”是近年来的热门专业。在当前大数据、新文科背景下,图书情报学得到了新的发展机遇以及遇见了一些挑战。为此应该不断将图书情报学进行完善,接下来主要对大数据、新文科背景下图书情报学的研究变革进行论述。

二、大数据、新文科背景下图书情报学演技变革

(一) 倡导学科之间的合作研究

新文科有一个十分明显的特点就是学科之间的交叉融合,学科之间进行交叉以及将科学研究进行融合能够为学科研究带来新的发展方向。图书情报学刚刚诞生的时候就是一门交叉学科,并且文理交叉、文公交叉十分的明显。比如,图书馆学科馆员在通过图书情报学的分析方法对学科的发展趋势进行分析时,需要与相关学科的专家进行合作。同时情报学领域的专家在进行一些技术分析时,也需要与相关领域的技术专家一起进行合作与探索。在对智慧图书馆进行研究的时候,需要与人工智能以及计算机等方面的专家进行合作。在对竞争情报进行研究的时候,需要与市场、技术、企业管理以及人力资源等相关领域的专业的进行合作等。只有与相关领域的专家进行充分的合作,才能促使所进行的研究更加具有针对性以及使其发挥出最大的价值。为此在未来对图书情报学进行研究的时候,应该多与其他学科领域专家进行合作,并将图书情报学的研究方法与其他学科相关的领域进行研究^[2]。比如,在对学科进行评价以及对学科的发展趋势进行分析时,不能仅仅凭借数据表面进行归纳与整

理,而是应该与相关专业人员一起设置相关评价指标,并根据相关专业进行更深层次的研究与探索,发现其中存在的内在规律,确保图书情报学的方法与专业知识进行有效融合,促使学科的评价以及对学科发展趋势的分析能够更加专业、科学以及准确。再比如,在对智慧图书馆进行研究的时候,大部分的图书情报学专家提供的是相关的理念,而人工智能与计算机相关专家是通过对理念进行充分的理解,并与人工智能和计算机的能力进行充分的结合,来设计出未来的智慧图书馆。这种合作研究将理念以及技术进行了充分的有效的结合,形成了新文科背景下新的图书情报学科。同时在对比较复杂的技术问题进行研究时,图书情报学领域可以对相关文献以及数据进行分析,并得出准确的数据结果,其可以与相关专业人员一起,找出技术问题存在的核心问题。通过倡导学科之间进行合作探究,能够促使图书情报学在大数据、新文科背景下得到更好的发展。

(二) 传统研究范式与数据范式进行融合研究

不管当前研究环境以及技术手段是否发生变化,人文社会科学研究的基本逻辑始终没有变化。在当前研究的过程中假设、求证、调查、推理以及归纳仍然是十分重要的研究手段,并且仍然是研究的主要逻辑。在当前研究中,应该将大数据以及先进的技术手段作为研究中的助力。比如,当我们调查红楼梦40回是否是高鹗续所写时,如果使用传统的方法进行考察会花费大量的力气以及没有很强的说服力。而使用技术手段之后,可以利用计算机将红楼梦40回的全部用语与高鹗续所写的所有作品中采取的用语进行对比,那样就会很轻而易举的得到结论。在人文学科中,有很多领域都会将技术手段与自然科学理论进行有效融合。比如人文计算、考古学、计算语言学等领域都将传统范式与数据范式进行了有效的融合。大数据与数据科学的存在促使科学研究的主导范式发生了一些改变,大量的图书情报学相关人员都十分青睐数据范式,导致出现这种情况的原因主要是这种研究十分的高效以及快速,其只需要通过检索、导入数据,通过图表或者数据就能将研究的结果进行展示。只是这种研究没有进行假设、推理、归纳以及没有根据数据的情况进行更加深度的调查,导致其研究的价值以及科学原创情况并不是很高。但是数据范式确实具有传统范式不能达到的能力,比如数据范式能够通过事实数据对研究现状进行解释,而传统范式却做不到这一点。为此图书情报学大数据、新文科背景下应该将传统的研究范式与数据研究范式进行有效的融合。也就是说可以根据假设对数据进行采集,并通过对数据进行处理和整理探索数据当中蕴含的规律以及特征,随后根据数据所反应的规律与特征对实地进行调查。同时深度分析数据所反应的现象与调查所得到的结果,然后根据得到的数据分析结果对事物进行重新认识。

(三) 国家科技创新支撑的图书情报学研究

当前,一个国家的命运与前途与科学技术有着十分紧密的联系。科学技术的水平是国家强盛的基础,同时科学技术的创新能力是科技强国的立足之本。图书情报学领域始终将为科技创新服务作为了自己重要的工作内容,并且其所开展的对科技资源进行建设、对科学技术信息进行分析以及对科学信息进行服务等相关工作都是在对我国的科研院所以及国企事业等进行了科技创新工作。随着我国科学技术的不断发展,逐渐打破了西方的科技信息封锁情况并逐渐能够对国际科技发展情况进行预测^[1]。随着这些工作以及研究的开展,我国的科学技术得到了不断的创新,在国际领域上,我国的科技逐渐与其他国家处于并列的地位。在未来,图书情报学领域应该思考如何能够通过分析和研究科技情报来促使我国科技创新实现弯道超车,甚至成为领跑国家。科学技术在创新的过程中与科技情报工作之间有着千丝万缕的关系,并且科技情报工作在科学技术创新的过

程中发挥着重要的作用,其能够帮助创新研究节省研发时间、降低研发经费,同时还能够帮助研发人员对科技的发展情况、当前的热点领域以及未来科技的发展情况拥有更加全面的了解。在当前大数据、新文科背景下,图书情报领域应该重点思考的问题之一包括如何利用科技情报活动来促使国家的科学技术得到创新。科技信息资源能够对科学技术的创新起到一定的支撑作用,为了能够确保科技信息资源更加有效的在科技创新方面发挥支撑作用,图书情报学领域应该将科技信息资源进行有效的整合,尤其应该将科技的研究报告、科技专利以及尖端的产品信息与文献资源进行整合,同时应该在科技资源的组织架构中加入大数据,从而实现通过分析数据以及对科技领域的空白进行探索来推动创新性工作的实施,为科技创新研究贡献更加强有力的力量。

(四) 面向国家战略的图书情报相关领域的研究

图书情报学科有相应的实践机构与其进行对应,比如各种情报所以及各种图书馆等。这些机构主要将文献服务以及资源建设作为主要的工作内容,并且有很多工作与社会的发展、科技的创新、国家的安全以及民族的文化遗产等多个领域之间有十分密切的联系。为此图书情报学应该重点关注这些领域,为国家战略提供良好的服务,促使图书情报学在社会发展以及国家战略等方面发挥十分重要的作用。在新中国刚刚成立的时候,我国的科技水平以及工农业生产都比较落后,而图书情报学工作的开展为新中国科技的发展以及振兴提供了很大的帮助。当前,图书情报学应该对国家的战略进行重点关注,以便为国家的发展提供向前的动力。比如,在提高全民科技文化时,可以举办如何进行科学普及、促使全民阅读的讲座活动,以及加大对提高文化服务质量和国家文化实力等方面的研究^[4]。同时,在解决国际之间的科技竞争以及国家科技强国战略中存在的问题时,图书情报学领域应该多与科技界进行沟通与合作,并利用数据分析、文献分析以及对科技发展动态进行分析来解决存在的一些问题,促使图书情报学在国家科技强国战略中发挥其具有的作用。除此之外,图书情报学领域在大数据、新文化背景下还应该掌握建设信息资源、分析信息技巧、对信息流进行把控以及对信息进行服务等多方面的特长,并对其进行更深层次的研究,使其为国家实施各项战略发挥出一定的作用,为国家的安全与发展奠定一定的基础。

结语

在大数据、新文科背景下,图书情报学领域的研究拥有了发展的机遇。图书情报学的研究范式随着数据主导的学术研究变得更加丰富多彩,同时随着技术的融入,图书情报学拥有了新型的研究手段,以及随着学科的交叉,图书情报学研究拥有了许多新的增长点。但是机遇与挑战往往是一起存在的,图书情报学遇见机遇的同时也将面临一些挑战。为此图书情报学在大数据、新文科背景下应该抓住机遇并且勇于接受挑战,在研究的过程中坚持守正创新,促使传统的研究范式与数据范式进行有效融合,倡导各学科之间进行合作研究,同时时刻对国家的战略进行观察,为构建具有中国特色的图书情报学科奠定坚实的基础。

参考文献:

- [1] 苏新宁. 大数据、新文科背景下的图书情报学研究[J]. 西南民族大学学报(人文社会科学版), 2022, 43(10): 224-228.
- [2] 东方. 新文科视域下我国图书情报学的发展动向探索[J]. 高校图书馆工作, 2021, 41(06): 16-19.
- [3] 黄水清. 图书情报学的新文科建设之途: 机遇与忧思[J]. 图书与情报, 2020(06): 3-5.
- [4] 马费成, 李志元. 新文科背景下我国图书情报学科的发展前景[J]. 中国图书馆学报, 2020, 46(06): 4-15.