

让深度学习在建构游戏中发生

隋晓婧

(青岛西海岸新区红石崖中心幼儿园 山东青岛 266426)

摘要：你觉得在建构游戏中，幼儿可以得到哪些方面的发展？

答案大概是在给出“建构技能”“社会性合作”之后便杳然无声了。这也是搭建初期我们老师们所面临的问题。下面就带大家走进从“搭建一点都不自主，都是老师说什么孩子搭什么的”固定思维到“孩子创造性游戏，哇时刻不断呈现”的蜕变之旅。

关键词：深度学习；建构游戏

Let deep learning happen in the construction game

Sui Xiaojing

(Hongshiya Central Kindergarten, West Coast New District, Qingdao 266426, Shandong)

Abstract: What aspects of development do you think children can get in the construction game?

The answer is probably silent after giving "construction skills" and "social cooperation". This is also the problem faced by our teachers in the early stage of construction. Next, we will take you on the journey of transformation from "the fixed thinking of what the teacher says is" what the children are "to" children's creative games, wow, constantly present".

Key words: deep learning; Construction game

一、追本溯源，追建构游戏本身的意义

正如开场问到的“建构游戏到底能给孩子带来什么？”我们找到了开展此次建构游戏的突破点——了解建构游戏的意义。

首先，建构游戏作为一种游戏类型，属于创造性游戏，即通过独立构思、亲自操作，获得感性经验和心理满足的游戏。“它具有独立构思主题、自主建构游戏情节、共同制定游戏规则、协商担任游戏角色等特点，强调儿童的自主性、创造性、创意。

其次，建构游戏作为一种游戏类型，具有区域活动独有的特点，即幼儿可以在其中自主选择、操作、探索和学习，从而获得认知及社会性等各方面的发展。如：幼儿想搭一座高楼，就需要掌握垒高、平铺等建构技能，里外上下等空间概念，搭建好了一座高楼之后就会想要邀请同伴一起做饭，进行角色扮演。

同时，建构游戏作为跨学科的游戏活动，与五大领域教育紧密融合。例如建构游戏象征着实际生活中的建筑设计工程，这与科学教育内容如探索、设计、制作、改进等步骤相契合；而建构游戏中垒高、平铺、架空等建构技能又与艺术教育内容不谋而合；同样，幼儿在建构游戏中涉及的清点积木数量、划分积木种类还与数学教育的内容相通。综上，我们可以在建构游戏的

认知经验、社会经验方面梳理出：



二、化身儿童，悟建构游戏的儿童视角

从教师的“我会了”到孩子的“我会了”之间有一条蜿蜒而曲折的路，“管住嘴，管住手”说起来容易，做起来很难。我们决定从

“儿童视角”为切入点，调整教师的儿童观。

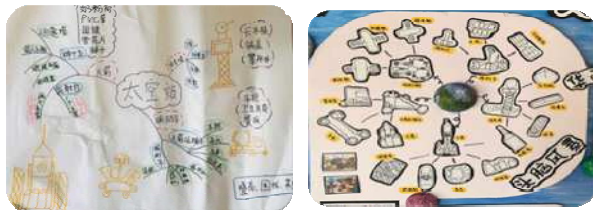
(一)从“我觉得”到“你觉得”

何为儿童视角？是基于教师主观臆想的孩子所需，还是与孩子真实内心世界产生的思想共鸣？这是我一直纠结的问题。

从“我觉得”到“你觉得”，在与孩子的互动中，老师们逐渐明白“我觉得”的“儿童视角”仅仅是我从书本上了解到的孩子年龄特点、需求和兴趣，多了主观臆断，少了发现和观察。真正的儿童视角是从孩子的兴趣点出发，发现孩子真实的内心需要，并把游戏、学习和判断的主动权交给孩子。

案例：天安门搭建过程中，孩子们搭建城台时选用了多种材料进行探索，最终孩子们基于的兴趣点及他们真正的已有认知经验，孩子们决定用桌子作地基展开探索。

(二)从“教师预设”到“孩子生成”



一张计划书，让我们的思绪更走进孩子。为了更直观准确的让老师了解孩子整个游戏中的所思所想所悟。在游戏开展前，组织教师开展教研研讨，以思维导图的形式书写属于他们的“计划书”。制定计划完毕后，老师化身孩子进行建构游戏，换位思考感受孩子在游戏中可能出现问题。而当孩子真正成为游戏的主人公时，老师们发现，之前预设的“问题”在孩子这或许不再是问题，而且孩子们会随着游戏的开展，生成更多富有生机的，有趣的故事。把活动的主动权交给孩子，让他们自主探索、思考、发现，才能让教育回

归孩子的真实需求，让孩子成为学习的主人。

（三）从“跑的更快”到“走的更远”

我常思考，教师应该如何支持孩子？是着眼于当下，还是放眼于未来？

长城“山海关”、“嘉峪关”的搭建是长城项目的难点所在。请“山海关”的制作者直接给大家答疑解惑，或许可以使此次项目“跑的更快”，但我们的老师鼓励孩子尝试通过亲自动手制作寻找答案。在设计图纸、测量、寻找材料和工具、制作的过程中，孩子们逐步获得了科学测量、选择材料、组装等能力。没有了教师的“直接帮助”，孩子的探究或许会变得“漫长”，却能从中不断汲取成长的力量，从而走得更稳、更远。正如我们的整个建构活动，如果想要效果立竿见影，可能只需两三天的突击训练便可完成，但带给孩子的可能只是“教师的影子”。而我们要做的是面向未来的教育，今天，他们学会思考如何构建两块积木之间的平衡，探索如何团队协作合作筑起两米高的“神州十五”。未来，或许他们真的可能发现撬动地球的支点。谁知道神二十五上是否会有他们的影子呢。

从孩子的视角看教育，就是要关照孩子真实的问题和需求，关注孩子自主学习的过程，并面向他们长远的发展。只有这样，我们才能更好地了解孩子，促成他们更好地发展。

三、教师支持，让深度学习在建构游戏中发生

基于幼儿深度学习的定义，结合大班幼儿建构游戏的特点，建构游戏中的深度学习是一个螺旋上升的、循环往复的过程，在这个过程中幼儿选择感兴趣的建构目标，在为完成建构目标的游戏过程中面对有难度、有挑战的建构问题时，主动地或是在教师的支持下、同伴合作中，积极地应用与当前游戏情境中相关的已有知识与经验，选择合适的建构材料，专注地运用多种建构技能不断探索与尝试，最终对完成的建构作品进行反思与评价。值得注意的是，幼儿在对建构作品进行反思与评价的环节中会制定下一步更完善的游戏计划、确定下一步更具有挑战性的建构目标，从中可以看出，前一次的建构游戏成果可以作为幼儿下一次建构游戏的起点，幼儿再在此基础上游戏、发现问题、解决问题。游戏中每一个问题解决的瞬间意味着幼儿深度学习的发生。

而支持幼儿完成此次深度学习的重要途径便是：游戏分享。高质量的游戏分享需要根植于游戏计划与游戏实施。

为什么要追溯到游戏环节？我们想一想，幼儿分享的是什么？是游戏，是游戏的内容，是游戏中发生的事情。没有游戏的过程，就没有可以支撑起分享的内容。因此，高质量的分享一定是建立在高质量的游戏的基础上。然而，高质量的游戏离不开幼儿丰富的游戏想法，也离不开教师适宜的支持与引导。作为教师怎样才能更清晰地了解幼儿的游戏想法呢？那就要借助幼儿的计划，通过了解计划来了解幼儿的游戏想法，以便更有目的地观察幼儿的游戏。所以我们从“游戏计划”环节便提供适宜支持。

（一）计划环节深入聊想法

建构游戏对儿童的社会及认知发展就注定“做计划”是建构游戏开始的第一步。而“幼儿的计划是计划，游戏是游戏，不按计划游戏的幼儿比比皆是。”的问题却一直困扰着我们，也是深度学习无法发生的绊脚石。所以，教师应成为有准备的教师，做计划不只是幼儿的事，更需要教师的支持，和幼儿聊一聊他的计划。我们采用

“计划——行动——观察——反思”的行动研究法策略来走好第一步。

计划：教师体验孩子用绘画的方法，以思维导图的形式做计划。（感受制定完计划是愿意实现计划的）

行动：所有的班主任一起进行搭建尝试。教师的搭建过程并不顺利，他们将这些不顺利归因后也共情给了孩子们，即完成游戏计划，是需要具备一定的条件（相关经验、所需材料、充分的时间与空间）若条件得不到满足，“不按计划游戏”便成为必然。

观察：即教师发现幼儿游戏计划的闪光点，教师有关幼儿的的游戏想法的意识。一是有深度，对焦点幼儿重点深入深聊游戏想法。二是有广度，对于游戏计划尽可能和更多的幼儿聊天，聊的面更广，更发散。

这样的状态下，教师有关幼儿的的游戏想法的意识，持之以恒，教师跟幼儿互动的技巧也越来越熟练，聊天水平越来越高，孩子对游戏越来越有自己的想法。（航空里面的信号塔、天安门的桌子的使用）

（二）实施环节深入聊发现

实施中教师的支持和引导是帮助幼儿积累各种经验的输入过程，分享即为输出过程。我们可以做些什么呢？

一是对幼儿游戏的观察和分析。怎么观察，如何分析。我们老师梳理出六问法，吾日三省吾身：孩子在做什么？兴趣在哪里？在关注什么？想解决的问题是什么？遇到了什么样的困难？当下最需要的支持是什么？

二是帮助幼儿梳理自己在游戏中的问题与发现。老师只有提供支架式教学。才能为孩子们提供“借梯登高，借船出海”的发展空间。

案例：在搭建火星探测车的过程中，孩子遇到了身高不够支撑她想建构一个更高的探测仪的问题，教师采用“支架式教学”策略，通过提问“够不到的原因是什么？怎样使自己变更高？”的提问，引发孩子深度思考，自己寻找答案，最终“借梯登高”想到问题解决办法，实现自己的游戏计划。

整个深度投入的建构游戏活动中，让我感触最深的是：正如我们所知道的孩子的许多想法和做法可能都是无意识触发的，尤其在自由自在的游戏中，许多新的想法和做法可能只是一闪而过，自己很难意识到它的意义和价值。这时就需要我们的教师通过耐心细致的观察，敏感地发现幼儿在游戏时的闪光点，如，胆怯的孩子为了实现自己搭建火箭计划，勇敢的爬上两米高的梯子，那一刻，他战胜了自己；如活泼好动的孩子在这次沉浸式搭建中，能够聚精会神的建造他心中强大的信号塔，满头大汗到忘我，他收获了专注。太多的比如，不胜枚举。分享至此，我们已经感受到了此次建构游戏的力量。

“把神州的梦想放进神舟，把千年的梦想照进现实”。我们在做的是立足于当下，着眼于未来的教育。以本次建构游戏开展为契机带给孩子们的是自主探索、思考、发现的精神，种在孩子们心里的是自信、自强的种子。

参考文献：

[1] 颜琳. “浅谈在建构游戏中促进幼儿深度学习的有效策略.” 当代家庭教育 2 (2022): 0150-0151.