

地方特色文化资源融入课程思政路径研究

井维娜

(牡丹江大学 157011)

摘要: 高职院校教学中融入地方特色文化资源是课程思政研究和探索的方向, 这不仅是高职院校社会主义核心价值观教育的重要方面, 也是培养学生文化审美传承优秀传统文化、提升学生综合素养的重要手段, 该文主要从“三全五环”模式入手探索地方特色文化资源融入课程思政人才培养模式实施路径。

关键词: 课程思政 地方特色文化资源 思政路径

Research on integrating local characteristic cultural resources into curriculum ideological and political path

Jing Weina

(Mudanjiang University 157011)

Abstract: into the local cultural resources in higher vocational colleges teaching is the direction of course education research and exploration, this is not only an important aspect of the socialist core values education in higher vocational colleges, is also cultivate students' culture aesthetic inheritance excellent traditional culture, the important means of promoting students' comprehensive quality, the article mainly from the "three rings" mode to explore local characteristic cultural resources into the course ideological personnel training mode implementation path.

Key words: curriculum ideological and political path, local characteristic cultural resources ideological and political path

2020年教育部印发《高等学校课程思政建设指导纲要》以来, 随着课程思政建设的逐步深入, 各地也出台了融合地方特色文化资源方面的课程思政建设文件, 如2020年黑龙江省教育厅下发《全面推进高等学校课程思政建设工作方案的通知》, 同年黑龙江省又发布了关于在大中小学开展“五色”教育活动的指导意见。在这样的背景下, 高职院校教学中融入地方特色文化资源是课程思政将要研究和探索的方向。本文主要从“三全五环”即全员、全程、全心以及从教师、教学建设、教学实施、教学方法和教学资源等五个环节探索地方特色文化资源融入课程思政的有效路径。

(一) 课程思政存在的问题

目前全国高校已掀起课程思政推进的热潮, 但是在课程思政实施过程中, 也存在一些问题。比如近年来课程思政建设研究的多、顶层设计规划的少, 在实施过程中, 仍存在推进“不系统”、设计有“短板”、实施“有误区”等问题, 同时地方特色文化资源与课程思政融合的路径研究较少, 还需不断探索课程思政与地方特色文化资源相融合的实施路径与方法等。地域文化特色形态多种多样, 与课程思政改革具有很强的融通性。以社会主义核心价值观为统领, 充分挖掘地方特色文化资源, 将地方优秀文化融入到地方高校的课程思政改革中, 使文化资源和课程思政深度融合, 就要构建文化育人的课程思政体系。具体来说地方特色文化资源的挖掘、开发、整理和利用是课程思政教学的有利支撑, 学校的顶层设计是实施的保障, 教师团队及管理人员和学生文化认同是关键, 课程教学实施是主渠道。这几个要素之间只有相互支撑相互协调才能达到最好的效果。

(二) 地方特色文化资源及其相关概念

地方特色文化资源, 是指人们在一定的自然环境中经过长期生存发展而形成的具有某种特色的自然风貌、社会习俗、思想观念、价值取向和人文精神等因素, 这些因素相互影响、互相浸润而孕育

产生的具有本地特色文化资源。地方特色文化资源是我国优秀传统文化的重要载体, 是我国古代劳动人民智慧的结晶、具有鲜明的地域传承性、特色文化的形式是丰富多彩的, 可以是非物质文化遗产、也可以是民间艺术、当地风俗习惯等。

地方特色文化资源有利于弘扬地方文化、彰显地域特点、树立品牌价值具有浓郁的地方特色文化。地方特色文化教育资源, 是指在课堂教学中, 将具有地方特色的历史文化、时代风貌、风土人情、自然风光等文化因子运用到课程思政教学当中, 以培养学生的社会主义核心价值观。

(三) 地方特色文化资源融入课程思政的意义

1. 项目融入地方特色文化资源, 弘扬地方文化、彰显地域特点。课程思政主要研究以立德树人为目标, 高校课程可以以地方特色文化资源为选题, 通过以实训项目为依托创新课程教学模式, 将积极的创作观、弘扬中华美育精神以及现代工匠精神等思政元素内容巧妙的融入教学实训项目的教学过程中, 旨在推进地方特色文化资源与专业课程思政与技能板块协同互补和有机融合, 从而帮助学生在收获专业知识、职业技能的同时, 引导他们成为拥有家国情怀、社会责任感、使命感的艺术人。

2. 优化课程思政内容供给, 全面提高人才培养质量。

作为专业课程我们要紧紧围绕国家和区域发展需求, 结合学校发展定位和人才培养目标, 构建全面覆盖、类型丰富、层次递进、相互支撑的课程思政体系。要切实将教育教学作为最基础最根本的工作, 深入挖掘专业课程和教学方式中蕴含的思想政治教育资源, 让学生通过学习, 掌握事物发展规律, 通晓天下道理, 丰富学识, 增长见识, 塑造品格, 努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

3. 有利于培养德才兼备的技能人才从而有利于就业。

学生毕业就是为了就业,能够运用自己所学知识实现自己的人生价值,所以探讨在新时代下如何构建课程思政实践教学体系,通过创新地域文化资源与课程想融合的实践教学体系、构建课程思政与技能培养相融合的课程设计及体系,从而巩固和强化学生的职业核心能力,进而有利于就业,也有利于实现国家对职业人才的要求和标准。

(四) 地方特色文化资源融入课程思政的路径及方法

本文从课程思政建设目标出发,优化课程思政内容供给,将价值塑造、知识传授和能力培养紧密融合。探索“三全五环”地方特色文化资源融入课程思政人才培养模式实施路径,在实训项目贯穿下,三全即“全员、全程、全心”。全员即专业全体教师参加课程思政项目;全程即课程建设、教学资源及课堂教学等全程融入思政;全心即所有教师全心全意为学生,把学生培养成有技能有责任有担当的社会主义新时代接班人。五环具体指教师、课程建设、教学实施、教学资源、教学方法五个方面相互促进、相互融合保证课程思政效果。

具体主要以立德树人为根本目标,以“项目化”教学方式探索地方特色文化资源、龙江“四大精神”和“红绿蓝金银”五色教育与课程思政融合的实施路径,旨在将地方优秀文化融入到地方高校的思政改革中,让文化资源和课程思政深度融合,同时将积极正确的创作观、弘扬中华美育精神以及现代工匠精神等思政元素内容巧妙的融入教学实训项目的教学过程中,推进专业课程思政与技能板块的协同互补和有机融合,从而帮助学生在收获专业知识、职业技能的同时,引导他们成为拥有家国情怀、社会责任感、使命感的专业技术型人才。

一、教师方面:组建课程思政教学团队,提升课程思政意识。

教学团队由专业课教师、学校专任思政课程教师、和企业合作指导老师构成。教师根据不同专业特点和优势,互相合作协同创新。同时通过参加各级各类培训增强教师课程思政意识,特别是地方历史文化资源方面的培训,使教育者先受教育,理解课程思政的重要意义,增强课程思政的自觉性和使命感;通过参加各种形式课程思政教学能力比赛提高课程思政能力;通过集体教研一方面对地方文化特色资源融入课程思政进行顶层设计,另一方面使教师通过学习掌握思想政治理论知识积极教育的规律方法和艺术,提高自己与学生的沟通交流能力,提高自己说服教育、情感陶冶的能力;这样使教师在课程思政及地方文化资源培训、课程思政教学能力、整体教学设计及教学方法等方面有所提高,保证教学效果。

二、课程建设方面:做好顶层设计,构建具有特点的课程思政教学体系。

课程所在专业人才培养方案以及课程标准制订时做好地方特色文化资源融入课程思政的顶层设计。这样能保证系统性、专业性和课程之间的协调性,避免因没有较好的顶层设计而导致地方特色文化资源重复等情况发生,构建文化育人的课程思政体系。同时根据学情、课程特点确定课程教学模式。如线上线下混合式教学模式可以很好的在线上推送各种地方特色文化资源,提升学生素养,有利于课堂教学的开展。

三、课堂实施方面:发挥课堂教学主渠道作用,夯实课程思政。

逐渐探索从课前、课中、课后三个主要环节针对专业特点融入地方特色文化资源。具体要在准备环节注重预设,在实施环节关注

生成,在总结环节有意提升,在练习环节精心设计,在实践环节积极拓展。以《微电影创作》课程为例。在准备环节可以通过教学云平台推送各类文化资源信息,学生在观看的时候就会潜移默化的掌握相关资源;课中通过实训项目融合地方特色文化资源。实训项目分为常规项目和热点项目。常规项目在选题方面可以从龙江四大精神、以及赵一曼、赵尚志、马俊等英雄人物方面寻找选题。热点项目结合实事背景选择选题,如建国70周年、建党100周年、建团100周年纪念日等都可以通过微电影创作的方式,展示地方特色文化资源。同时其他课程也可以依据课程特点在课中使文化资源和课程思政深度融合,比如中文专业可以把地方特色文化资源融入到文章赏析及写作中;虚拟现实技术应用专业在进行地方文化展馆项目制作中潜移默化的学习和掌握了地方特色文化资源;图形图像处理课程在教学案例选择以及项目制作方面也同样可以融入地方特色文化元素。

四、课堂教学方法方面:教学方法灵活运用,课程思政如盐融水润物无声。

为了使课程思政融入不生硬,如盐融水润物无声。在教学实施中要善于掌握适合的教学方法。例如项目教学法,可以把地方特色文化融入到实训项目中;如案例教学法,在课堂教学中可以通过各种地方特色文化资源案例融入教学;小组研讨法可以通过小组相互研讨共同寻找地方历史资源、红色资源等。

五、课程教学资源方面:建设地方特色文化资源,提升学生文化素养。

1.探索建设地域文化特色教学资源包,包括专业名人小传、专业知名作品赏析、专业地域特色文化资源包,丰富教学资源的同时提升学生地域特色文化素养。

2.开发融入地方特色文化资源课程思政教材。在开发以项目化为载体的活页式教材或工作手册式教材时,可以在项目化设计方面以及教学案例方面融入具有地方特色的文化资源。比如《视听语言》教材以最美龙江系列短视频为载体,通过最美龙江系列短视频制作,在弘扬龙江四大精神、龙江五色文化等方面很好的融入到短视频制作项目中,学生在完成项目的过程中查阅资料、视频策划、拍摄剪辑中会潜移默化受到地域文化的影响,取得较好的效果。

(五) 结语

综上所述,课程思政是实现立德树人育人目标的重要抓手,地方特色文化资源融入课程教学是课程思政探索的方向。教无定法,在实际教学中老师需要结合专业特点开展多样化的教学方法,充分调动学生的积极性,将具有地方特色的历史文化、时代风貌、风土人情、自然风光等文化因子融入到课程思政教学当中,促进地方特色文化资源与课程思政的有机融合,促使学生能够通过当地环境、历史背景提升自身思想意识,以培养学生的社会主义核心价值观。

参考文献:

[1]夏楠 杨亚楠 赵兵.地方文化资源融入高校思政课教育教学研究[J].科教文汇.2021(23).

[2]沈萍 韩艳红.南京红色文化资源与地方高校课程思政的融合发展研究[J].智荟网.2021(21).

注:本文是黑龙江省2021年度高等教育教学改革研究项目立项《地方特色文化资源融入课程思政路径研究》(课题编号SJGZY2021351)的研究成果