

基于人工智能技术的声乐教学的移动学习实践研究

刘平

(山东女子学院音乐学院 山东济南 250300; 马来西亚新纪元大学学院)

摘要: 众所周知,教育在任何时代都不会褪色的主要内容。在新时代的大背景下,众多的新工艺、新技术、新材料应运而生,出现在人们的面前,移动智能终端功能变得越来越完善,并且凭借自身诸多的优势与特点,已经在人们的日常学习与生活当中得到重视以及广泛应用,满足学生学习过程当中所提出的相关要求。因此,本篇文章主要对基于人工智能技术的声乐教学的移动学习实践进行认真的分析,希望能够在提高学生学习效率等多个方面起到一些参考与帮助。

关键词: 人工智能技术; 声乐教学; 移动学习; 实践;

Research on Mobile Learning Practice of Vocal Music Teaching Based on Artificial Intelligence Technology
Liu ping

(Shandong College of Music, Women's University, Jinan, Shandong 250300; New Era University College, Malaysia)

Abstract: As we all know, education is the main content that will not fade in any era. In the background of the new era, many new processes, new technologies, new materials arises at the historic moment, appear in front of people, mobile intelligent terminal function is becoming more and more perfect, and with its own many advantages and characteristics, has been in people's daily study and life and widely used, meet the requirements of the student learning process. Therefore, this article mainly makes a serious analysis of the mobile learning practice of vocal music teaching based on artificial intelligence technology, hoping to play some reference and help in improving students' learning efficiency and other aspects.

Key words: artificial intelligence technology; vocal music teaching; mobile learning; practice;

众所周知,国家对人工智能的发展非常关注,并且结合实际的情况,印发了《新一代人工智能发展规划》,此项规划其中已经明确的强调与提出:需要在学生学习的过程,设置与人工智能有关的课程,并且以循序渐进的方式,推广编程教育、建设人工智能学科。当学生在进行声乐学习期间,依托移动智能终端展开混合式的学习,进一步提高学生的学习效率,培养学生的创新意识以及信息意识,最终培养出更多的综合素质高、工作能力强的高素质人才。基于此,本文下面主要对基于人工智能技术的声乐教学的移动学习实践展开探讨。

1、混合式学习的含义分析

何为混合式学习,主要就是将传统学习与网络学习进行充分融合,在二者相辅相成当中突出学生的课堂当中的位置,老师应用启发、引导等科学的方法,给予学生极大的尊重和理解,从而激发出学生学习的积极性与热情。基于移动智能终端的混合式学习,其优势与特点非常明显,例如,其一:突显出学生在课堂当中的位置和角色。混合式学习主要将传统教学方式作为基础,之后进行改变与更新,依托现代学习理论,更新了单一传统的教学方式,加深学生对知识的理解和记忆。其二:针对性较强。在混合式学习过程当中,通过老师制定出科学的教学内容,帮助学生深入的去了解专业知识,再通过对QQ群的利用,让学生们可以将自己对于知识内容有不理解的地方向老师提出。

2、人工智能与教育之间的关系

近年来,众多的学者针对人工智能与教育之间的关系仔细分析和研究。伴随时间的不断推移,教育从学历教育上的知识教育的方向不断发展和前进,也从未停止过发展的脚步。人工智能主要是依托计算机程序以及最基础的数据结构,与人类的理性认知之间有着很多的联系。现阶段已经有更多的高校都已经开设智能专业,将更多的有关于人工智能、计算机方面的理论知识向学生所教授,帮助更多学生全面掌握智能信息处理以及智能系统的分析设计等多种科学的方法,推进人工智能技术朝着更好的方向所发展。

3、人工智能技术在声乐教学当中的具体应用

人工智能技术最明显的优势与特点就是可以提高学生对于知识内容的理解与感受,激发出学生学习的积极性与热情,将其加

入到声乐教学过程当中,呈现出更好的效果。通过对人工智能技术的发展情况进行仔细的分析和研究,发现此项技术在声乐教学过程当中,已经成为主要的发展方向。

3.1 加入到基础课程学习当中去

当学生在声乐课程学习的过程当中,初期时会感觉到迷茫,不知从如何下手,也不知道学习的重点是什么,这是通过应用人工智能技术,就可以帮助新生在入学时,就能够明确音乐基础课程、乐理、试听练耳。人工智能学习系统在正常的情况之下,与大学课程之间有着紧密的联系和关系,可以与学生之间进行良好互动,平台结合学生日常学习当中的规律以及特点、习惯,从而展开课程资料的调整,通过对人工智能学习平台的各种内容进行仔细分析,会发现此平台可以帮助更多学生完成两个阶段课程的学习衔接,确保两阶段课程真正实现无缝连接的目标。另外,有些学生在学习声乐的过程当中,还极有可能会出现专业知识掌握不牢固问题,这时平台都能够将问题有效解决,对后期作曲方面的学习、和声等多方面的学习提供帮助和支持。而且人工智能学习平台将学生作为“主要角色”,削弱老师的地位,紧紧围绕在学生的周围,结合学生所提出来的需求,制定出相关的课学习课程。

3.2 汇集学生信息的大数据

人工智能技术发挥出自己的作用之后,可以有效汇集更多的学生信息,大数据依托交互式的学习系统,收集学生大量的信息,再针对于重要的信息进行分析与研究,全面了解学生学习过程当中规律及特点,为其提供具有针对性和高质量的服务。英语流利说、在线教育、跟我学唱歌等都是学生在人工智能学习系统当中非常重要的组成部分,学生只需要在学习平台上面进行学唱或者是学习课程资料,就可以全面掌握学生学习的重要信息以及相关的数据,之后提供个性化以及高质量的服务。人工智能技术完全将学生作为学习过程当中主要角色,应用学生课程学习信息数据收集、数据筛查运算等多种方法,全面了解学生真实的学习情况,并且进入到评价过程当中去,从而为学生提供更加丰富的学习资料以及相关的歌曲资料。

3.3 以教师为学习过程中心

声乐教师在教育教学的过程当中,同样需要紧随时代发展的脚

步,及时更新自己传统的教学方式与思维,通过合理应用人工智能技术,制定出高质量的教学方案与计划,并且在学习应用当中展开课程的合理调整,确保学生在系统进行学习的过程当中,系统就会自动的方式,将学生真实的学习情况反应出来,这时老师就可以全面掌握班级当中每一位学生的学习情况,了解学生的学习过程当中遇到过哪些困难,之后由老师给予学生帮助,解决学习当中所遇到的问题,从而进一步提高学习水平和效果。

此外,人工智能技术的应用,在课程实际教学过程当中加入较多的模拟场景,确保学生在学习过程当中可以真正实现边学边做的目标,不会再受到任何因素所带来的影响。在统一堂课程中,老师完全可以与数量较多的学生同时进行沟通与互动,进一步提高老师教学效率,激发出学生学习的积极性,与此同时,更能够帮助校园节约更多支出的教学成本。

4、基于移动智能中端的混合学习设计

4.1 学习需求

某校园针对学生进行问卷调查活动,其中调查的总人数为79人,回复人数为78人,回收率达到了98.7%。校园当中拥有手机的学生数量达到了98.7%;有电脑的学生数量为20.5%;有平板的学生数量为19.2%,由此可以看出,学生大部分都拥有自己的手机,其他设备的拥有率偏低,所以本篇文章在对混合式教学研究的过程当中,主要将智能手机作为重点。在实际教学应用上面,许多学生都提出了自己的一些想法,即:传统教学方式没有办法满足自己学习过程当中所提出来的需求,自己在学习过程当中希望获得多方面的交互。

实施环境。教学环境主要包括两个最重要的部分,即:传统环境以及网络环境。后者指的是无线网络与4G移动网络,较为重要的辅助学习工具包括:优酷视频、QQ以及微信等等,这些工具可以将图片与文字进行充分的融合,而且对于网络的速度并没有提出诸多要求。在课程展开之前,将微视频传输的用户,再通过优酷的缓存功能,学生就再也不会再受到时间与空间所带来的影响,完全能够以随时的方式来观看视频。通过智能手机的帮助学生能够更好地参与预习、讨论以及分析交流过程当中去。传统的学习模式,只是将计算机课程作为了重点,学生需要在学校所设置的机房内部,再由老师输入账号才能够应用无线网络。教师通过发放资源或者是让学生拷贝资源等方式,让学生以重复的方式观看视频,但是不可否认的是,此项教学方法在某种程度上也能够满足混合式学习过程当中所提出来的要求。

4.2 混合学习实践

首先,老师在正式教学之前,针对教学的主要内容进行仔细分析和研究,之后再将其发布到QQ群当中去,因为学生的学习任务不会有差异和不同,所以将其发送到作业群当中,具有一定的科学性与合理性,而且不会出现丢失或者是其他的问题。任务发送完毕之后,小组长以主动、积极的态度,组织小组内部成员进入到学习过程当中去,再针对于学习的内容进行仔细的研究。

其次,预习。学生在学习的过程当中,需要针对于自己的碎片化时间加强关注与重视,并且合理的使用,对微视频当中的内容进行仔细的观察,切实做好课前预习。

最后,在实际教学过程当中,老师可以结合学生的主要学习规律、特点,将其分为不同的小组,每个小组当中的人数不确定,在分组的过程当中老师需要确保各个学生之间可以实现优势互补,之后再应用电子教室教师端,将教学过程当中的图片以及相关内容发放给同学们,这时同学在QQ群当中就可以收到老师所发送的各种学习资料,将汇集到的资料传输到电脑当中去,展开方案的交流。在老师与学生讨论的过程当中,老师需要给予学生极大的尊重,并且有效解决学生在学习过程当中所提出来的问题。

5、声乐教学中思政改革策略

基于人工智能技术的声乐教学过程当中,思政教学非常的关键、重要,学校需要将思想政治教育加入到人才培养过程当中去,把每门课程的作用全面的发挥出来。声乐教师更需要凭借多年丰富的工

作经验,本着认真、负责的态度,结合学校课程思政教育教学工作方案当中的内容以及要求,以主动、积极的态度,参与到课程思政建设过程当中去。

5.1 合理加入课程思政教学内容

当老师参与到教学过程当中去之后,经常会将自己关注的重点防在实践教学方面,而对于理论教学产生忽视的态度,因此,老师需要改变自己传统的教学方式与思维,系统性的对学生展开基础理论的教学,帮助学生全面了解中外声乐发展历史、中国民族声乐等等。确保学生学习以掌握更多丰富的基础理论以及技能,将因材施教作为重要的教学方法。因为学生的不同,他的领悟能力、学习能力等多个方面都会有很大的差异,所以还需要对课程教学方法进行科学的调整。

5.2 及时转变教学理念

教师的主要工作就是传道、授业、解惑,教师也是教学过程当中的主体,在新时代的大背景之下,教师需要紧随时代发展的脚步,快速更新以及转变自己传统的教学方式与思维,进行线上线下课程思政专题的培训学习,掌握更多有关于课程思政教学的案例,进一步提高自己的教学能力,真正理解和认识到课程思政教学的重要性,提高自己的责任意识。其次,校园还需要被老师安排课程思政公开教学展示,让不同年龄的教师参与到教学观摩过程当中去,并且在公开课当中进行讨论与交流,提出自己的一些建议和想法,拉近老师与老师之间的距离,为课程思政教学有序、顺利的展开奠定基础 and 提供帮助。最后,还要制定出评价制度,从而激发出教师工作的积极性与热情,保证每位教师都能够明确自身所肩负的责任和义务。

结束语:

总之,伴随时间的不断推移,众多的科学技术紧随时代发展的脚步,快速更新,新兴科技促进多个领域向着更好的方向所发展和前进,尤其是给予音乐教育领域带来曙光以及正面的影响,将人工智能技术加入到声乐教学过程当中去,更新了教师的教学方式,但是所带来的挑战也不容忽视和小区,此项技术的合理使用,可以大幅度提高学生学习的效率,解决学生的学习过程当中出现的问题,校园大力推广人工智能技术与混合式学习的同时,还要针对各种资源进行合理分配调整。

参考文献:

- [1]姜淑慧,江世银,张杰.教育人工智能赋能教育发展与重塑技术应用研究[J].黑龙江高教研究,2022,40(11):18-24.
- [2]陈丽,任萍萍,白蕴琦,涂凌云.“双减”政策背景下智能技术助力学生健康发展的卓越探索与前沿趋势——“2021全球人工智能与教育大数据大会”综述[J].开放学习研究,2022,27(05):1-7+16.
- [3]许鹏飞.人工智能技术对教育的影响[J].现代商贸工业,2022,43(21):252-254.
- [4]王春丽.国际组织的人工智能教育应用观:技术、实践及挑战[J].比较教育研究,2022,44(10):86-93+102.
- [5]管佳,韩婷芷,徐国兴.人工智能技术赋能我国高等教育拔尖人才培养[J].中国电化教育,2022(10):97-101.
- [6]韩轶强.基于人工智能导向的教育教学变革再思考:理论与技术与路径[J].江苏经贸职业技术学院学报,2022(05):62-65.
- [7]张博,董瑞海.自然语言处理技术赋能教育智能发展——人工智能科学家的视角[J].华东师范大学学报(教育科学版),2022,40(09):19-31.
- [8]杨凯鸽,董雪.人工智能技术在教育中的应用现状与展望[J].科技创新与应用,2022,12(12):189-192.
- [9]王明昇.人工智能技术在现代教育教学中的应用[J].农业开发与装备,2022(04):48-50.
- [10]聂琳,王兆均.人工智能技术在大学生个性化教育中的应用[J].西部素质教育,2022,8(04):116-118.

作者简介:刘平(1979-),女,山东潍坊人,马来西亚新纪元大学博士研究生,山东女子学院音乐学院副教授,主要研究方向:声乐演唱与教学。