

# 初中语文阅读与写作的融合教学势在必行

史亚丽

(甘肃省白银市会宁县侯家川镇初级中学 甘肃会宁 730711)

**摘要:** 语文是一门人文学科,在新课改下如何增强语文课堂活力和升级,提升语文教学质量,成为广大语文教育者重点关注的课题内容。在初中语文教学中,阅读和写作之间相辅相成,阅读可以为写作提供素材,写作可以促进学生阅读能力发展。因此,新时期初中语文教学中,教师要围绕学生主体地位,推动阅读和写作教学融合,在强化学生阅读能力、写作能力基础上,促进学生的语文核心素养发展。本文就初中语文阅读与写作融合教学内容展开分析,明确融合教学重要意义,并联系具体存在的问题提出有效改善措施,旨在构建高效语文课堂。

**关键词:** 融合教学; 阅读能力; 写作能力; 初中语文; 核心素养

Middle school Chinese reading and writing integration teaching is imperative

Shi Yali

(Houjiachuan Junior High School, Huining County, Baiyin City, Gansu Province, Huining 730711)

**Abstract:** Chinese is a subject of humanities. Under the new curriculum reform, how to enhance the vitality and upgrade of Chinese classroom and improve the quality of Chinese teaching has become the focus of the majority of Chinese educators. In middle school Chinese teaching, reading and writing complement each other, reading can provide materials for writing, writing can promote the development of students' reading ability. Therefore, in the middle school Chinese teaching in the new era, teachers should focus on students' dominant position, promote the integration of reading and writing teaching, and promote the development of students' core Chinese quality on the basis of strengthening students' reading and writing ability. This paper analyzes the content of integrated teaching of reading and writing in junior middle school, makes clear the significance of integrated teaching, and puts forward effective improvement measures in connection with specific problems, aiming at building efficient Chinese classroom.

**Key words:** integrated teaching; Reading ability; Writing ability; Junior high school Chinese; Core quality

语文学科是培养学生语言表达能力、逻辑思维能力和创新能力的优势学科之一,在新课改背景下,为了提升初中语文教学质量,大力推行阅读和写作融合教学是必然选择。依据初中语文新课标标准要求,传统语文教学模式已经无法满足教学需要,亟待推动教学模式转型升级,为学生后续语文学学习奠定基础。对此,语文教师要具备创新思维,依托于实际需要选择有效措施,促进阅读和写作融合,促进语文综合能力发展。但由于种种因素影响,导致初中语文的阅读和写作融合教学程度不足,教学理念偏差,未能依据学生实际需求因材施教,最终的教学效果不符合预期。因此,加强初中语文阅读和写作融合教学改革,有助于丰富研究经验,为后续教育提供提供参考。

## 一、初中语文阅读和教学融合的依据

其一,新课程标准提出的新要求。我国教育事业改革进程不断加快,新课标对初中语文教学提出了新的标准、要求。阅读是初中语文教学的主要内容,语文教师在传授基础知识以外,也要重点锻炼学生的阅读理解能力、语言组织能力等培养。新课标明确提出了新时期初中语文写作教学任务,如,重视学生短文缩写、改写和续写等能力培养。由此看出,阅读能力、写作能力均是学生语文核心素养不可或缺的构成,积极促进阅读、写作融合教学是必然选择<sup>[1]</sup>。

其二,初中语文阅读和写作教学联系密切。阅读和写作是初中语文教学主要内容,彼此之间联系密切。提升学生阅读能力,有助于学生在理解、吸收和累积语文知识基础上,为后续写作提供丰富素材支持。而写作能力是将所学知识通过文字形式来宣泄和表达情感思想。所以,加强学生阅读能力培养,便于激励学生养成良好的阅读素材积累习惯,强化阅读能力,并且在阅读中掌握更多的写作技巧,焕发写作灵感<sup>[2]</sup>。提升写作能力,除了灵活整合与运用写作素材,也可以反向促进学生阅读能力提升。从中可以了解到,初中语文阅读和写作教学具有统一性特点,二者相互促进、相互补充,有助于促进学生语文核心素养发展。

## 二、初中语文阅读与写作融合教学的意义

### (一) 有助于培养学生写作语感

初中语文教学中,对于阅读教学的重视程度逐步提升,在教师引导下,学生在阅读中加深文章思想情感、精神内涵挖掘感悟,并且帮助学生文章写作技巧和写作架构。这样不仅可以提升学生的阅读理解能力,还可以在交互中焕发情感体验。反复的阅读实践,对于强化学生的写作逻辑,培养学生写作语感方面有着积极作用<sup>[3]</sup>。多数语文教师在实际教学中会根据经典片段要求学生仿写,促进阅读和写作融合,进而实现学生阅读能力、写作能力同步提升发展。

### (二) 丰富写作素材

根据新时期初中语文教学要求,大力推行阅读与写作融合教学,有助于帮助学生丰富写作素材,促进学生写作能力提升。阅读则是学生语文知识学习和积累的主要方法,语文教师在课堂教学中要发挥引导作用,带领学生去仔细品读文章,摘抄其中优美词句,并学习文章的架构、叙事手法以及写作技巧等,学生在阅读后分享阅读感悟,这样不仅可以丰富学生的写作素材积累,还可以开阔视野、增长见闻,促进学生阅读理解和鉴赏能力同步发展。

### (三) 增强学生写作自信心

初中生阅读机会较少,写作素材的积累量并不多,因此写作技巧运用还不娴熟,写出来的文章较为生涩,内容空洞、主题模糊不清等情况。此种方式将挫伤学生的写作兴趣,还会制约学生语文学学习能力发展<sup>[4]</sup>。初中语文阅读和写作融合教学,教师有意识地引导学生积累写作素材,拓宽阅读范围,加深阅读体会,在相互促进下逐步提升写作方法运用水平,在培养学生写作自信心方面有着积极作用。除此之外,融合教学有助于改善以往阅读和写作教学的弊端。从阅读教学实际来看,多数教师选择填鸭式教学模式,在课堂上大量讲述教材知识点,代替学生去思考和解读,学生只需要被动式记忆即可,此种方式极大地增加了语文课堂枯燥感。被动式学习,也会导致学生的思维僵化,学习主动性弱化。传统语文写作教学中,主要是要求学生模仿课文段落写作训练,在确定写作题目后自主写作,即便很多语文教师会讲解写作技巧和方法,但甚少深入指导学

生灵活运用,制约学生写作能力发展。所以,推动阅读与写作融合教学,在提升初中语文教学质量方面效果显著。

### 三、初中语文阅读与写作教学的问题

#### (一) 阅读篇目解读深度不足

初中语文阅读教学中,多数语文教师是依据教材来讲述文章内容,甚至逐字逐句地解读文章,但却很少介绍文章背景知识。此种情况下,导致学生仅仅是掌握文章的主题思想内容,却忽视了作者为什么要表达主题内容,对于学生的阅读能力提升和发展缺乏实质性的作用。而且语文教师也容易带偏学生的逻辑思维,如,教师遵循小说三要素来讲解小说篇目,文章挖掘深度不足,不同程度上降低了阅读教学质量。

#### (二) 阅读习惯不规范

对于初中生而言,阅读储备普遍不足,但却是学生自主阅读能力培养的重要阶段。依据新课改相关要求,应致力于让学生在课堂上规范阅读,在后续考试中可以高效完成阅读任务,取得理想成绩。教师要认识到,规范读写习惯是学生自主阅读能力培养的基础前提,明确阅读目的、阅读理念和阅读方法,并编制合理的阅读计划,这些均是阅读前期准备内容,有助于提升阅读效果<sup>[1]</sup>。但很多学生并未养成良好的阅读习惯,初中生课外阅读量少,阅读词汇量储备不足,缺乏独立阅读思维,未能紧跟教师深入思考和感受阅读内容,此类问题的存在不可避免影响着语文教学质量。

#### (三) 读写融合流于表面形式

新课改下初中语文课堂教学发生了巨大的变化,读写结合已经成为语文课堂教学的主要教学模式,不仅可以培养学生的阅读热情,还可以促进学生语文核心素养发展。但是,在语文教学中,部分教师为了赶进度,导致教学方式并不合理,教学效果不理想。诸如,读写过程形式化问题严重,学生未能找到最佳的读写突破点,缺乏独立自主的阅读与写作思维<sup>[6]</sup>。具体教学中,阅读与写作概念性内容学生已经较为了解,但却无法灵活有效运用到实处。究其根本,是由于教师未能提供合理有效的读写指导方式,读写融合形式化严重,背离最初教学目标。因此,目前初中语文读写教学中,教师不知道如何展开深度阅读教学,不了解用什么方法衔接阅读教学和写作教学;如何指导学生运用所学内容到写作中。

### 四、初中语文阅读与写作融合教学的有效措施

#### (一) 深入挖掘教材文本内容,创设融合教学情境

为了提升初中语文教学质量,促进阅读与写作教学深度融合,语文教师要紧紧把握文本内容,深层次挖掘教材文本内容,创设有益于学生高效学习的情境。通常情况下,语文教材上的文章都是精挑细选的,文本内容内涵丰富,有助于学生深层次感受到文本内在美,焕发学生的阅读和写作兴趣,为后续深入学习奠定基础<sup>[7]</sup>。初中语文课堂教学中,要充分调查了解学生的个性化学习需要,因材施教,通过文本对话,沉浸到文本阅读中,增强文本内容理解程度,掌握更多新的写作方法,最终实现学生阅读能力、写作能力同步提升。如,《你是人间的四月天》教学中,是林徽因所创作的优美诗歌,意境优美,充满了热爱与希望。为了帮助学生深入理解和掌握诗歌内在美以及情感思想,采用多媒体播放音乐来创设学习氛围,伴着音乐朗读诗歌,具有引人入胜,增强学生学习情感体验的作用。

教师示范朗读后,鼓励学生勇敢地表达自身观点和感受,然后组织学生有感情朗读诗歌。在反复朗读下,促使学生深入感受作者在诗歌中所流露的思想情感,感受文字美,激发学生探究欲望,提升诗歌内容理解程度,拓宽阅读视野。教师要认识到,初中生知识储备有所不足的,在学生接触阅读文本时,无法同阅读文本内容产生情感共鸣,理解方面存在更多的阻碍和问题。对于此类情况,尝试着建构理想的阅读情境,调动学生多重感官体验来焕发学习欲望,在学习欲望支持下学生的主观能动性得到充分发挥,愿意通过写作来表述自身观点和看法,形成良性循环<sup>[8]</sup>。

#### (二) 组织形式多样的阅读活动,丰富学生写作素材积累量

通过分析初中生写作情况,由于素材积累量不足,写作时经常

出现言之无物的问题,作文内容空洞、乏味,缺乏真情实感,盲目夸大叙述自己不了解的内容<sup>[9]</sup>。对于此类问题,教师应根据学生的学习基础和学习需要,积极组织形式多样的阅读活动,丰富学生阅读储备同时,便于学生通过阅读来寻找有价值的字词句,为后续写作深化夯实基础。语文课堂教学中,不应该局限于课堂,而是要将阅读活动延伸到课外,提供更多阅读机会,帮助学生增长见闻、开阔视野,丰富阅读素材储备。诸如,在《刘姥姥进大观园》课文教学中,作为名著《红楼梦》作品的重要章节,学习本文有助于了解刘姥姥性格特点,生动刻画人物形象,帮助学生认识到刘姥姥勤俭节约、不爱慕虚荣的优良品质。在文本阅读后,很多学生都喜欢上了这一人物。随后,教师组织《红楼梦》交流会,每个学生均准备一个关于《红楼梦》中的故事,在交流会上分享给其他同学,并阐述自身的阅读心得感悟,表现优异的学生适当给予奖励和肯定。此种方式有助于延伸阅读空间,帮助学生阅读更多关于《红楼梦》知识点提升阅读储备量,为后续写作提供丰富阅读素材支持。另外,采用此种方式有助于锻炼学生语言能力,实现学生核心素养培养的目标<sup>[10]</sup>。

结合阅读和写作教学内在联系来看,彼此相互促进、相互影响,促进学生语文综合能力全面发展。阅读教学可以为写作提供丰富素材,引导学生学会表述观点,熟练掌握写作技巧方法。写作教学有助于学生阅读中提取更多有价值信息,梳理写作思路。所以,基于这一底层逻辑来适当延伸和拓展知识储备,有助于同步提升学生的阅读能力和写作能力,为学生后续深入学习奠定基础。

#### (三) 构建生活化课堂,组织生活实践活动

写作教学中,可以拉近课堂和生活之间的距离,构建生活化语文课堂,鼓励学生主动观察生活和感悟生活,将生活元素有机融入到写作中,丰富写作内容,表达自身的真情实感,在提升学生写作能力方面大有裨益。所以,初中语文教师,选择实践性教学活动,带领学生走入实际生活,焕发学生真实情感体验,获得更多的理解和感悟。将自身的感悟融入到文章中,可以写出更具真情实感的文章。

### 结论:

综上所述,关于学生阅读能力和写作能力培养,是当前初中语文教学主要任务,应强化初中语文教师的引导作用,促进阅读、写作融合教学,组织形式多样的教学活动,不仅可以焕发学生学习兴趣,还可以促进学生主观能动性充分发挥,实现学生语文核心素养发展的目标。

### 参考文献:

- [1]郑祥平.“读写融合”视角下的初中语文教学策略探究——评《群文阅读写作转化:统编初中教材“读写转化”策略》[J].语文建设,2022(11):84.
- [2]姜翠霞.“双减”背景下如何融合初中语文阅读和写作教学[J].知识文库,2022(09):133-135.
- [3]吴文珠.爱上阅读 书写梦想——浅谈初中语文阅读与写作的融合[J].考试周刊,2020(06):47-48.
- [4]彭柔.初中语文阅读教学与写作教学的融合发展路径研究[J].新课程,2022(02):50-51.
- [5]刘丽艳.浅谈“互联网+”教育背景下初中语文阅读和写作教学的有效融合[J].中国新通信,2021,23(22):202-203.
- [6]魏存兴.以读促写,读写结合——初中语文课堂阅读与写作有效融合策略分析[J].文理导航(下旬),2021(07):19-20.
- [7]谢春玉.基于融合视角的初中语文阅读教学与写作教学研究[J].教学管理与教育研究,2021(10):27-28.
- [8]度必维.浅析初中语文教学中阅读与写作模式的有效融合方式[J].考试周刊,2021(36):33-34.
- [9]李佳玉.初中语文阅读与写作教学深度融合的策略探究[J].散文百家(新语活页),2021(03):53-54+88.
- [10]黄爱明.浅析初中语文教学中阅读与写作模式的有效融合策略[J].考试周刊,2021(15):29-30.