

课程思政融入普通高校舞龙公共课教学路径探析

陈萱

(上海电机学院 201306)

摘要: 思政教育是近几年非常流行的教学趋势, 目的就是为了让在课程教学和日常管理中渗透思想品质教育, 提高当代年轻人的思想道德水平, 建立良好的世界观、人生观和价值观, 培养良好的性格和品质, 加强全面素质, 为祖国未来的建设添砖加瓦。课程思政是我国教育部近几年提出来的, 新教育主要指的就是要构建一种新的育人形式, 要全员全程全方位进行融合, 形成一种相互协同效应, 在课程思政理念下明确了当代教育的最终目的, 就是培养有素质有文化的年轻人, 将思想政治教育的一些理论知识价值观念精神, 人文素质等等与专业知识进行结合, 进而提高学生的全面素质。课程思政, 要求专业课老师在进行专业课程教学的过程中, 潜移默化地融入思政教学, 培养学生良好的职业道德以及职业责任感等等。舞龙公共课对于提高学生对中国传统舞龙文化的认识有着非常重要的作用, 舞龙讲究的是团队配合, 所以舞龙队员必须具有良好的思想道德水平和团队观念, 因此课程思政融入普通高校舞龙公共课教学十分重要。

关键词: 课程思政; 舞龙公共课; 教学路径

An Analysis on the teaching path of integrating curriculum ideology and politics into Dragon Dance Public courses in colleges and universities

Chen Xuan

(Shanghai Dianji University 201306)

Abstract: Ideological and political education is a very popular teaching trend in recent years. The purpose is to infiltrate ideological quality education in curriculum teaching and daily management, improve the ideological and moral level of contemporary young people, establish a good world outlook, outlook on life and values, cultivate good character and quality, strengthen the overall quality, and contribute to the future construction of the motherland. Curriculum ideological and political education is put forward by the Ministry of Education in recent years. New education mainly refers to the construction of a new form of education, which should be integrated by all members in the whole process and form a synergistic effect. The ultimate goal of contemporary education is defined under the curriculum ideological and political ideas, which is to cultivate young people with quality and culture, and to integrate some theoretical knowledge, values and spirits of ideological and political education. Humanistic quality and professional knowledge should be combined to improve students' overall quality. In the course of ideological and political education, teachers of specialized courses are required to imperceptibly integrate into ideological and political teaching in the process of teaching professional courses, so as to cultivate students' good professional ethics and professional responsibility. Dragon dance public class plays a very important role in improving students' understanding of Chinese traditional dragon dance culture. Dragon dance emphasizes teamwork, so dragon dance members must have good ideological and moral level and team concept. Therefore, it is very important for the curriculum ideological and political education to be integrated into the teaching of dragon dance public class in colleges and universities.

Key words: curriculum ideology and politics; Dragon dance class; Teaching path

引言:

立德树人是中国高等教育的根本任务, 各个大学内各个领域都要履行立德树人的社会责任, 以推动学生全面成长。大学成为培育社会主义接班人和现代化建设者的主阵地, 是回应中国国务院号召, 培育新时代优秀人才的主阵地。在当今生活快节奏的时代背景下, 社会某些错误思想日益腐蚀了人的基本道德观念, 个人思想道德建立也相应地比较艰难。要想破解这个困局, 就必须从德育建设入手了。人无德不立, 高校教育不要仅着眼于学生专业技能的提高, 而必须指导学生建立正确的思想品德理念以适应社会的发展需要, 培育学生成为真正合格的社会主义接班人。所以大学学校的教学任务就是训练学生掌握专业技能, 形成社会需求的高技能型人才。但技术是否专业、学生能否掌握技能并非评价大学学校教学质量的唯一标准。立德树人成果是检查大学各项工作成果的基本标尺, 对各大院校的人才培养质量、教师培养标准、人才培养模式, 以及所有的教育管理工作都要用立德树人这一标尺来评价。对大学而言, 培育学生的专业技能是学校工作的重心, 而加强对学生的思政教育也是同样关键。

一、课程思政的含义

课程思政是我国教育部近几年提出来的, 主要指的就是要构建一种新的育人形式, 要全员全程全方位进行融合, 形成一种相互协同效应, 在课程思政理念下明确了当代教育的最终目的, 就是培养有素质有文化的年轻人。课程思政的含义, 其实从字面意思可以理解为在专业、公共课程以及日常教学的过程中, 将专业知识教学与思政教学相结合, 为了能够在专业知识以及日常教学的过程中融入思政教学, 让学生在专业课程学习的过程中, 同时可以提升自己的思政观念, 并且加强领悟培养学生的综合素质能力,

帮学生建立一个良好的世界观人生观和价值观, 让学生能够更好的适应社会。课程思政近几年是教育部门的一个热点话题, 很多大学都要求在专业课、公共课以及日常的教学过程中, 充分的融入思政教育, 让学生在上课的过程中能够不断的完善自身, 提高自身的素质。

二、高校舞龙课程中及进行课程思政的意义

在高校舞龙课程中融入思政教育的意义是为了实现思政教育的软着陆。思政教育一般的内容应该是在思政课堂进行学习, 而传统的思政课程内容又比较枯燥乏味, 并且多半是需要记忆的内容, 所以学生对于思政课程一直以来都抱有一种非常排斥并且不重视的想法。这种现象不仅仅是在大学里面, 有在高中和初中思政课程的教学效率也比较低, 原因就在于学生觉得思政课程的理论知识相比, 与其他课程来说比较简单, 都是一些显而易见的, 所以比较容易记忆, 所以在思政课上的表现一直是非常得不积极, 从而给思政课程营造了一个非常消极的学习氛围。思政教育多半是进行一些价值观人生观与世界观塑造的理论知识, 为的就是在思政的学习过程中, 帮助学生培养一个优秀的价值观念以及品质。所以说思政课程中的理论知识, 要么就是非常简单显而易见的, 要么就是一些唯物论和唯心论等难以理解的抽象概念。对于简单的知识, 学生不想过多地进行了解, 对于一些比较难理解的知识老师讲解的又不是那么清楚, 导致学生也理解不来一些抽象的概念, 所以对思政课的学习也慢慢失去了兴趣。但是在舞龙课程中进行思政教育是非常顺利的。

因为舞龙课程的形式本身就是比较丰富多彩的, 并且在舞龙课上学生的积极性也体现得非常高, 所以可以改变传统的思政教育枯燥乏味的问题。其次很多艺术体育类课程其实本身就带有一定

的美育功能。希望学生能够在接触艺术类课程之后,提高自身的审美艺术感,培养学生的共情能力,提高身体素质以及道德水平,所以在舞龙课程中融入思想政治教育是非常有利的,并且还能够去减少学生对思想政治教育的抵触心理。而舞龙课程教学近几年也在不断的改革,不仅要求学生可以掌握基本的舞龙知识,还要求老师在进行舞龙课程教学的过程中提升学生的思想政治领悟以及思想政治观念,老师要帮助学生建立一个完整的世界观人生观和价值观,帮助学生不断提高自身素质。所以在目前课程思政背景的要求下,高校的舞龙课程教学必须做出一定的创新,将课程思政融入到教学的每一个方面中去希望可以提高学生的思想政治领悟,将思想政治教学贯穿到整个舞龙课程中去。要设计并且创新出适合当代大学生学习的教学方式以及教学内容,实现艺术体育类课程的独有优势,帮助学生培养一个健全的人格以及品质是艺术类课程达到育人的效果。

三、高校舞龙课程中课程思政的必要性

将思想政治教育融入到高校舞龙课堂中的必要性就是为了重塑舞龙艺术中的人性化思维。艺术教育对于培养学生的审美情感力有着非常重要的作用,并且艺术教育也是当今高校美育活动中非常重要的构成部分,在高校的教学过程中,舞龙课程已经作为一门专业课程来进行教学,所以它的重要程度也是非常强的,并且艺术类课程其实更加地能够去塑造学生的性格以及价值观念。艺术来源于生活,所以说艺术课程有着一一种其他课程无法比拟的魅力,在舞龙课程上,学生可以尽可能地发挥自己的创新意识,并且将自己全身心地投入到舞龙中去,在舞龙过程中去体现自己的思想水平,让学生意识到集体的作用,提高身体素质。所以舞龙课程要承担起育人的责任,让学生在舞龙课程中能够发现自身的魅力,彰显人性之美,所以在舞龙课程中融入思想政治教育是非常有利的。可能许多人对于舞龙课程教学的内容都停留在技术层面,所谓的技术层面指的就是上课过程中老师教给学生一些基本动作,让学生反复练习加以掌握。但是近几年舞龙课程教学内容有了非常大的变化,在课堂过程中老师充分尊重学生的想法以及意见,在课堂上让学生充分的表现自己,提高学生的艺术能力,让学生融入舞龙,真正感觉艺术的魅力。舞龙教学不仅是为了让学生掌握一套完整的技术动作或者风格,更多的是希望学生在进行舞龙的过程中利用自身的身体美去展现自己,所以舞龙专业的学生在进行跳舞的过程中,不仅要有专业的舞龙技能,并且思想上也要有一定的高度,这样才能够将思想融入到舞龙中去,在舞龙中充分展现自身的魅力。

四、课程思政在舞龙课程中的实践探索

(一) 将传授知识与价值引领相结合

在舞龙课程的教学过程中,融入对学生的思想政治教育,需要将知识传授与价值引领,相互结合。艺术类课程之所以能够更好地进行思想政治教育,适用于艺术类课程的上课形式,以及上课内容比较丰富多彩,所以更能够激发起学生学习的兴趣,并且艺术体育类课程本身就具有培养学生审美艺术力的能力,所以在舞龙课程中进行思想政治教育是非常有利的,但是如果把思想政治教育放在一个很重要的位置,从而忽略了专业知识的传授,那么就会引起学生的抵触心理,让学生感觉并不是舞龙课程教学,而是思想政治教育,这恰恰回归到了最初的传统思想政治教育的模式,非常不利于培养学生的思想政治观念以及价值观念。所以在教学的过程中一定要注重专业知识的教育,在专业知识中引入一些思想政治教育,让学生在在学习专业知识的过程中可以接触到思想政治教育。舞龙类体育课程是一门非常善于用身体去表达情感的课程,所以在舞龙课程的教学过程中,要充分的引导学生发挥学生的情感共鸣力。所以在舞龙教学的过程中,要抓住舞龙的专业知识理论与思政价值的相互融合之处让学生在肢体表达的过程中充分发挥学生的情感,并且将价值引入到无形之中,触发学生心底真正的真善美。如果一个学生的思想境界足够强大,能够在舞龙过程中表现出非常强大的共情力,能够跳出非常高的境界感,让人融入到其中。

(二) 从课程出发构建良性思政教学环境

任何课程的开展都需要一个良好的教学环境,舞龙课程也是,并且舞龙课程是一个非常依赖课堂氛围的课程,学生只有在在一个情感力俱佳的氛围中,才能够发挥出自己的真实水平,能够在舞龙中释放自己的情感,展现自己的魅力。所以在融入思想政治教育的过程中,一定要从舞龙课程本身出发去构建一个良好的思政教学环境。在传统的舞龙教学过程中,老师通常注重的是学生的身体素质

和动作掌握情况。所以老师把教学内容停在了肢体层面,对于学生的情感力以及意识的关注较少,长此以往下去,学生只会觉得学习舞龙就是将别人的舞龙动作牢记在心中进行复制粘贴,不会在进行舞龙的过程中加入自己的情感以及思想,让舞龙真正发挥自己的艺术作用。所以在舞龙教学的过程中,老师一定要去关注艺术类课程的优势,并且将这种优势发挥出来,舞龙教学的过程中,一定要重视学生对于情感的表达以及文化的应用。比如在进行一些带有民族色彩的舞龙时,学生要做的不仅仅是将舞龙动作牢记,更重要的是如何在舞龙的过程中表现出自己的情感以及文化氛围,这才是舞龙课程进行教学的,最终目的是为了培养学生的创新思维能力,以及让学生在舞龙中展现自己,并且在舞龙教学过程中丰富学生的文化内涵。腹有诗书气自华,这句话在舞龙生身上表现得更为重要,一个人如果他的思想政治观念以及内在修养足够的,会在舞龙的过程中给人表现出一种非常优雅并且非常有气质的感觉,才能够与人产生一种共情力。

(三) 课堂中充分深入思政教育

在进行舞龙公共课的教学过程中,老师也要充分的渗入思政教育,依托舞龙精神来教育学生,在学习中要不怕吃苦,勇于创新,敢于奋斗学习精神。舞龙公共课是一门包含内容非常广泛的课程,在课程教学过程中不仅要学习相关的动作,还要学习我国的有关舞龙文化,还要学习舞龙过程中的团队配合,舞龙精神等等。在这个学习过程中,老师就可以充分的渗入思想政治教育,让学生明确舞龙在我国传统文化中的重要性,以及舞龙渊源流传的温和,让学生去了解我国舞龙文化的发展历程,再融入舞龙精神,学生就可以充分的体会到舞龙文化发展过程中所经历的艰难险阻,在这些艰难险阻下面所涌现的一批具有舞龙精神代表的人物,从这些人身上要让学生学习到在学习过程中要不怕吃苦,敢于创新,在工作过程中要遵纪守法,遵守职业道德等等,这样就可以在课堂上去提高学生的全面素质,培养学生良好的品质和观念。

(四) 举办各种思政教育活动

其次公共课上还可以举办一些有关思想政治以及舞龙精神的演讲或者报告会,让学生深入的去了解舞龙精神背后的含义,也可以邀请一些当地有突出表现的优秀人物来进行演讲,进一步的让学生提高自己的思想道德水平,培养学生不怕吃苦,艰苦奋斗的卓越精神。邀请一些真实的具有舞龙精神的优秀人物进行演讲,会比在课堂上进行思政教育更加的有效果,因为学生可以切实的去听这些优秀人物讲述他们自己的故事,学生在聆听的过程中会将自己带入其中,会更加能够理解思政教育的重要性,更加能够培养学生的优秀品质。

结语:

立德树人是教育的目的以及初衷,近几年课程思政在各大院校开始实行,目的就是为了提高学生的道德素养。舞龙公共课内容非常广泛,并且舞龙文化以及精神有着很长的历史渊源,所以在进行舞龙公共课教学过程中,要充分的融入课程思政的理念,提高学生的道德素养以及专业知识,让学生通过课堂学生,可以建立良好的价值观念和思想道德水平。

参考文献:

- [1]邱启临.课程思政融入普通高校武术公共课教学路径的探析[C]//2021年全国武术教育与健康大会暨民族传统体育进校园研讨会论文集摘要汇编(二)[出版者不详],2021:259.DOI:10.26914/c.cnkihy.2021.043687.
 - [2]杜常帅.高校开展龙狮运动的路径优化研究[D].济南大学,2021.DOI:10.27166/d.cnki.gsdcc.2021.000711.
 - [3]宋欣,王元香,陈云,刘璐,张煜东,贾芳芳,余锋.浅谈普通高校开设舞龙舞狮课程的价值[J].当代体育科技,2020,10(33):126-128.DOI:10.16655/j.cnki.2095-2813.2004-1007-9093.
 - [4]余仲铭.关于将“课程思政”的思政元素融入课堂之议[J].当代旅游:下旬刊,2019:00295-00295.
 - [5]李军.舞龙舞狮精神融入思想政治教育[J].文体用品与科技,2018:144,159.
- 作者简介:陈莹,男,硕士,副教授,研究方向:民族传统体育、体育人文、全民健身、运动心理学。
基金或课题名称:2022年上海电机学院“课程思政”教育教学改革建设项目《舞龙》
编号:A1-5101-22-003-08-233