

初中藏语文作文教学的分层指导探思

羊尖卓玛

(甘德县藏文寄宿制中学 814100)

摘要:在素质教育的环境中,初中藏语文教学也迎来了改革,在教学中积极的融进新理念以及改进课堂教学模式。基于学生为主体的教学思想,初中藏语文作文教学中引进了分层教学法,根据不同差异的学生制定不同的教学标准,激发学生的写作热情,促进班级的整体作文水平显著的提升以及增强藏语文作文教学质量。

关键词:初中藏语文;作文教学;分层指导

Hierarchical guidance of Tibetan composition teaching in junior middle school

Sheep tip Zhuo Ma

(Tibetan Boarding Middle School of Gande County, 814100)

Abstract: In the environment of quality education, Tibetan teaching in junior high school has also ushered in a reform, which actively integrates new ideas into teaching and improves classroom teaching mode. Based on the student-oriented teaching idea, hierarchical teaching method is introduced into the teaching of Tibetan composition in junior middle school. Different teaching standards are formulated according to different students, so as to stimulate students' enthusiasm for writing, promote the overall composition level of the class significantly and enhance the teaching quality of Tibetan composition.

Key words: junior high school Tibetan; Composition teaching; Hierarchical guidance

引言:

对于初中藏语教师而言,作文教学一直都是教学中的难点部分,很多藏语文教师都付出了大量的心血和精力,可是效果并不理想。尤其是对于初中学生而言,他们的成长经历和受教育经历都存在着差异,不同的学生也存在着个体差异,因此让班级中学生的藏语文作文水平参差不齐。所以,教师采用分层作文教学法对学生的写作进行指导,进而实现班级学生整体作文水平的提升。

1 在初中藏语文作文教学采取分层教学的重要性

1.1 缩小整体学习差距

针对初中藏语作文教学来讲,传统的教学模式的教学效果并不理想,很多学生的自主学习能力都十分薄弱,在学习的过程中很难提升自身的写作能力。长期下去,就会造成学生间的差距拉大,导致学困生的产生。而采用分层教学是改善以上问题的有效手段,所谓的分层教学就是结合学生的实际情况开展层次化教学,各层次的学生都存在着差异,在此种情况下,教师可以对各个层次的学生运用不同的方式进行指导^[1]。如此提升全班所有学生的学习体验,让不同学习能力的学生都能够获得作文水平的提升。

1.2 创造和谐的教学环境

分层教学法具有极强的针对性,教师可以结合学生的情况设置具有针对性的问题。例如,关于“春天的色彩”这个题目,对于学习能力弱的学生来讲,看到这个题目感到毫无头绪。此时教师就可以向学生提问:同学们看到的春天是什么样子的?关于春天的色彩有哪些?经过教师的提示,学生们都进入了思考状态,各层次的学生间发生了思维的碰撞,进而激发了学生的创作灵感。通过教师有针对性的与各层级学生交流,营造了更加和谐的学习环境,学生的学习热情也被充分的激发。

2 初中藏语文作文教学的分层指导探思

2.1 根据学生水平进行分层

不管是哪一门学科,不同的学生所适用的教学方法都有所不同,不同的学生的学习能力及学习方法都存在着不同。教师就应该了解学生情况,对学生进行合理的层次划分,对于各个层次的学生,制定出合理的教学方案,所以,首先需要了解班级学生的智力水平、写作能力以及写作兴趣,再将学生划分到各个层次中,如将优等生划分到A层次,将中等生划分到B层次,将后进生划分到C层次^[2]。结合这三个层次作文水平的学生制定出教学计划。当对学生进行划

分分层次后,教师就可以为学生布置写作任务了,因为学生的水平差异,教师布置写作任务时也应结合学生的情况,从而达到写作教学的目的。

2.2 将共性与个性结合,完成大小目标。

在开展分层教学中,仍旧需要学生具备集体精神,在课堂学习中应表现出积极的态度,促进自身个性发展,能够发现自身的优势,让共性与个性实现共发展。教师不仅要发现不同学生的差异,又要了解学生间的共性。例如,在作文教学开展中,应对所有的学生一视同仁,虽然学生能力存在着差异,可是不表示存在高低之分。只有学生具备这样的思想,才能够创作出成功的作品^[3]。当确定写作题目时,鼓励学生为自己制定目标,然后教师对其加以完善后,学生就需要尽自己的努力去达成目标。教师也可以为全体学生制定一个大目标,然后让各层次的学生去完成其中的小目标,进而让每个学生的价值都得到体现,让学生获得集体成就感。再次,开展课堂讨论,不同的学生看事物的角度不同,比如对于基础层次的学生来讲,可以先从表象进行讨论,如此对写作要求无需过高,此种写作思路也是很关键的,针对高水平层次的学生就需要对作文的意义进行深层次的探讨,如此写出的作文具有深度,而又提升了难度,且更有挑战性。当这个整体任务完成,让不同层次的学生都获得了成长。

2.3 开展作文教学分层,尊重学生个体差异

分层教学是一种新型的教学模式,将其运用于藏语作文教学中,教师必须对学生的个体差异加以重视,运用科学的方法强化学生的各项能力。在班级中,学生的能力和性格都是不同的,若教师在教学方法上不加以考量,就会让教学效果大打折扣,学生的兴趣也很难被带动起来。此时初中藏语教师就需要对学生的个体差异进行足够的了解,再利用分层教学法提升不同层次的学生们的写作能力。此种分层次教学法,能够帮助学生发现自身的优点,以及了解自身在写作中的不足,又帮助学生达到更加理想的写作效果^[4]。例如,教师可以发展不同层次学生的优势,为各层次学生提供相应的写作素材,并对他们进行针对性的指导,进而让各层次学生的写作能力都能够得到提高,实现写作教学的目标。

2.4 写作要求的分层训练

因为学生的写作水平不同,教师就应该开展分层次指导,若教师不重视学生的差异,用同一种教学方法应对全体学生,就会造成

一些学生掉队,以及很难促进学生个性发展,不能将自己深刻感受体现在作文中。在写作训练中,教师应注重作文题目的设计,应根据学生的生活实际设立题目,利于让学生发挥主观能动性,大多数情况下,教师也会设定多个题目,让学生自由的选择,如此不同的学生就能够选择出更加适合自己的题目,进而促进作文任务顺利的完成。与此同时,针对各个层次的学生,教师可以为他们设定相应的学习目标,进而达到针对性训练的效果^[5]。此外,还有部分学生对写作文存在着被动心理,比如某后进生不按照教师的要求写作,因为不会写而心生畏惧,此时教师就应该多给予该学生鼓励,然后对其重新提出写作要求,循序渐进的帮助学生提升写作能力,进而让学生获得完成写作的成就感,激发了写作自信心。

2.5 学法指导分层

2.5.1 选材与结构布局分层指导

关于A层面学生,对其标准要求较高,不管是选材还是结构,要求他们应明确立意,并且还需要新颖以及突破,题材生动,并具备严谨的结构;对于B层面学生,在选材与结构方面应做到主题突出,具备完整的结构以及清晰的条理;针对C层面学生,对他们的要求应达到最基础的标准。

2.5.2 语言表达的分层指导

针对写作水平高的学生,他们的语言表达水平也相对高。教师可以鼓励他们多去阅读名家作品,通过学习名家的表达技巧,来提升自身的语言运用技巧,多加训练,力求突破,进而在运用语言上更加熟练精准。教师还应训练该层级学生的观察能力,来提升他们捕捉细节的能力,会使用精美的语言进行细节描写,让文章更打动人心。关于后进生,这些学生的语言表达能力相对薄弱,经常会出现用词不准、语句不通等状况,因此教师在对这些学生进行辅导的过程中,应要求他们做好规范。在开展训练之初,教师对他们并没有过高的要求,比如注重语句的连贯性,能够清晰的表达,用词准确以及检查错别字等等,也可以向这些学生推荐范文,引导他们进行仿写,从而稳固写作基础。如此,对这些学生的写作难度降低,就会提升他们的自信心。

2.6 科学开展分层教学

开展分层教学,是提升教学效果的有力手段。因此,在开展教学中,应结合学生实际情况开展分层教学。关于作文教学中的导入环节设计,应考虑到C层次学生的接受能力,又能够调动A层次学生的写作热情。对于写作教学的提问环节,教师就可以根据各个层次的学生设置不同程度的问题^[6]。比如教师通过多媒体向学生呈现一幅图片,图片上一个小女孩将一束花献给了妈妈,要求学生结合图片进行写作,针对C层次学生:图片中有哪些人?他们在做什么呢?这些问题都属于基础性的问题。针对B以及C层次的学生:大家仔细观察图片,小女孩向母亲献花的原因是什么?通过层次化教学,不同层次的学生经过观察、思考以及表达等等,充分的体验到了创作的过程。针对写作知识难点,其中难点对应的是A层次学生,进一步开发学生的潜能,重点对应的B层次的学生,培养学生的写作能力,基础点对应的是C层次学生,转化学弱生,稳固其基础。关于作文写作速度:A层次学生必须在课堂上完成,B层次学生最大的可能在课堂中完成,C层次学生可利用课下时间完成。

2.7 在藏语文作文教学中进行分层备课

当教师对学生划分完层次后,教师进入备课环节。因为A、B、C三个层次的学生都存在着差异性,因此教师针对不同的小组就应该在备课上体现出不同,从而发挥出层次化教学的效果。为培养初中学生藏语文作文的能力,教师先稳固学生的写作基础,再反复的训练中强化学生的写作能力。学生也需要遵照教师的标准完成写作任务,强化自信心,进而不断精进写作水平。所以,在备课时,教师应制定不同层次的教学内容,让不同层次的学生都能够获得作文高分,并提高写作能力,同时教学也获得了备课的新思路,增强了自身的业务能力。教师也可以多与同学科教师进行交流,吸取他人的宝贵经验,采集充分的备课资源,增强备课效果,推动作文分层

教学的顺利开展。

2.8 在开展藏语文作文教学中进行分层授课

在初中藏语文写作教学中,采取分层教学法是最有力的手段,该教学方式类似于复试教学法。学生在写作中应避免各种干扰,所以,教师应为不同层次学生安排不同的课时进行授课。教师还应积极的采用有效的方法,促进初中藏语文作文教学的顺利开展。在这个过程中,教师应先稳固B、C两个层级学生的写作基础,全程对他们进行指导,帮助他们能够顺利的完成写作任务,与此同时,还应根据两个层次学生的实际情况进行针对性的写作训练,进而来提升他们的写作能力以及写作技巧^[7]。总体来讲,教师开展分层教学时,A层级学生的学习自主性较强,教师可以将最大的自主权交给该层级学生,学生就可以根据自己的学习和写作需要,自主的进行写作训练;B层级学生处于居中状态,教师应对他们加大引导,同时鼓励他们进行自主学习,从而逐渐帮助他们提升写作技巧;针对C层级学生,该层级学生不具备扎实的写作基础,以及较高的写作能力,教师必须对他们进行强化指引,帮助他们稳固好根基,快速的追赶上写作学习的进程。

2.9 认真分析学生作文水平差异原因,找到作文分层教学突破口

2.9.1 学生兴趣存在差异

每个学生都属于不同的个体,一些学生热爱文学,擅长运用优美的语言来抒发自己的情感;一些学生的爱好是美术、舞蹈和音乐,在艺术上有着极强的天赋;一些学生觉得数理化相关知识非常有趣,喜欢通过攻克难题获得成就感;一些学生具有超强的动手能力,喜欢各种动手操作以及实践活动,在科技领域上具有一定的才能;还有一些学生对竞技活动表现出浓厚的兴趣,在体育方面存在着较高的能力等。所以,藏语文教师就应该根据学生的兴趣点开展分层教学,促进学生个性化发展。针对写作能力薄弱的学生,教师要给予他们充分的鼓励,提升他们的自信,从而让他们的写作水平逐步的提升。

2.9.2 教师辅导及讲评存在偏差

在分层教学中,教师应制定出合理的教学计划,进而促进写作教学有效的进行,让写作训练更加具有针对性。而有的教师在制定教学计划时往往偏向于B级A级的学生,对C级的学生却完全无视,如此导致学弱生很难跟上教师的脚步,进而丧失写作文的自信。而教师只对能力强的学生给予表扬,他们的学习状态都很积极,写作兴趣也十分强烈,进步也很大。所以,教师应改变这样的评价方式,平等的看待班级的每一名学生,给予他们公正客观的评价,进而提升班级整体的写作水平。

结语

综上所述,在初中藏语文教学中,教师应了解到学生的差异,对学生实施针对性指导,让所有的学生都能够获得发展。教师开展作文教学分层教学,达到因材施教的效果,有助于帮助学弱生跟上教师的进度,稳固他们的写作基础,推动学生的各项能力均得到发展。

参考文献:

- [1]桑吉尖措.对核心素养背景下高中藏语文培养学生文化传承与理解能力的认识[J].科学咨询(科技管理).2020(09):270.
- [2]杨建英.初中语文作文教学中的分层教学探讨[J].散文百家(新语文活页).2022(01):43-45.
- [3]朱克敬.初中语文作文教学中分层教学创新实践[J].新作文2021(3):42-43.
- [4]赵爱民.分层递进法在初中语文作文教学中的实践分析[J].家长,2021(12):155-156.
- [5]李园.初中语文作文教学中进行分层教学的策略探究[J].新智慧2021(09):103-104.
- [6]冯情如.浅析分层递进法在初中语文作文教学中的应用[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019,(33):89.
- [7]赵露.初中语文作文教学中如何进行分层次教学[J].科学咨询(教育科研),2018(5).