

乡村公共基础设施设计研究

陈立之

(湖南科技大学)

摘要: 随着我国乡村振兴战略的深入开展,乡村公共基础设施的建设和完善受到越来越多的重视。从乡村公共基础设施的定义入手,引出发展乡村公共基础设施的价值,并结合从乡村人口现状及乡村民众的需求,提出构建乡村公共基础设施的必要性,对乡村民众生活和农村发展的重要影响。从而阐述乡村公共基础设施的设计方向和实现路径,提出建设和完善乡村广场设施、乡村街道设施的乡村公共基础设施实施路径,以及设计应遵循互相协调、体现人文关怀和突出地域特色的设计理念,为乡村公共基础设施的设计提供研究方向。

关键词: 乡村; 公共设施; 适应性; 功能性

The rural public infrastructure design research

Chen Lizhi

(hunan university of science and technology)

Abstract: with the deepening of the strategy of rejuvenating our country countryside, rural public infrastructure construction and the consummation by more and more attention. From the definition of rural public infrastructure, which leads to the development of the value of rural public infrastructure, and the current situation from the rural population and rural people's demand, put forward the necessity of the construction of rural public infrastructure, the important influence to the rural people and rural development. Thus in this paper, the design direction of the rural public infrastructure and implementation path, put forward the construction and perfect the village square, village streets of rural public infrastructure implementation path, as well as the design should follow the mutual coordination, reflect the design concept of humanistic care and highlight the local characteristics, for the research direction for the design of the rural public infrastructure.

Key words: rural; Public facilities; Adaptability; functional

党的十九大报告提出实施乡村振兴战略,要坚持农业农村的优先发展,明确乡村的发展要按照“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的总体要求,建立健全城乡融合发展体制机制,加快推进乡村的现代化进程。乡村公共基础设施建设作为新农村规划建设的一项重要内容,乡村公共基础设施的完善能够为农村的发展提供有力的支撑,为乡村建设和的繁荣注入强劲动力。但是在公共基础设施建设过程中,仍存在诸多问题,和民众的需求存在一定的差距,公共设施的设计存在模式化,形式单一,造型粗陋、操作及维修存在诸多不便。因此,如何创新农村公共基础设施形式与功能,为振兴乡村建设注入活力,已经成为促进乡村和谐发展的关键点,也是相关设计者的一个重要研究方向。

1 乡村公共基础设施的设计价值和必要性

乡村公共基础设施是指在设立在乡村室外空间,用于满足人们户外交往和运动的工具,是社会环境中体现人文价值及人文关怀的重要组成部分,是具有使用功能、审美功能,是统一规划的具有多项功能的社会属性的综合服务设施。^[1]

乡村公共基础设施的设计意义在给予乡村民众提供一个互动交流、体育锻炼、娱乐和学习的必不可少的公共服务空间。乡村公共基础设施的完善可提升乡村公共服务水平,美化和改善乡村环境作用。农村公共设施的设计体现了社会对农村人文关怀的“标尺”,也是新时代新农村社会文明建设的重用标志之一。其设计价值和必要性不容置疑^[2]。

1.1 为人而设计,体现社会的人文关怀

公共设施的存在既是为人们的身体健康和日常出行提供便利,又是为人们的生活提供一种视觉愉悦,其主要的服务对象是人,是加强人与人、人与环境互相协调的重要设施。因此,要全面的深入的了解使用者的多方面需求和心理感受,体现出设计对人的关怀^[3]。

目前,我国农村人口构成,由于生活水平的提高、医疗卫生条件的改善、以及城市化进程的加速等因素,农村的人口老龄化现象

较城市更为严峻。第四次中国城乡老年人生活状况调查表明,58.7%的老年人认为存在居住环境不适合养老的问题,其中农村地区该观点占比高达63.2%,由此可见当下的农村老龄化问题严重^[4]。同样,乡村留守儿童和困境儿童始终是全社会的关注和关爱另一热点,乡村儿童发展也成为乡村振兴战略的重要组成部分,《中国乡村儿童发展报告2021》明确指出没有乡村儿童的全面发展,就不可能实现乡村的全面振兴。儿童作为乡村中最灵动的群体,也是未来乡村发展的新鲜血液。乡村公共基础设施里设置儿童娱乐场所对于儿童的身心发展有着很大帮助,儿童的快乐成长也为乡村都带来活力,公共基础设施的设立应该全方位的去考虑儿童成长问题,为他们提供与时俱进的娱乐设^[5]。

1.2 协调环境,构建和谐美好的乡村环境

公共基础设施的建设和实施是乡村环境建设的重要组成部分,它不是孤立于环境而存在的。我们应该将公共设施作为乡村建设大系统的一部分,使其与乡村环境协调一致。包括自然环境、建筑环境、人文环境,彰显乡村特有的文化品质和审美内涵。实现“宜居”与“乐居”的新乡村建设目的。

我国农村地域广阔,乡村各具特色、地域文化丰富。在农村公共设施设计中,要考虑到农村所在地域的风土人情,将农村街道、房舍以及周边环境,结合人们的物质文化生活进行合理的规划,突出地域特色,在公共设施设计中渗透文化底蕴,提升乡村文化内涵,传递乡村历史文化气息。

2 乡村公共基础设施设计的方向与路径

公共设施的存在就是为了促使人们的生活呈现出活力与朝气,完善的公共设施能够与农村环境契合、相互促进,共同营造优美、舒适的公共空间,促进人们的参与,满足人们的交往需求^[6]。

2.1 乡村广场基础设施的设计

在农村,娱乐设施和娱乐活动匮乏,村民都只能在家里看电视或者聚集聊天,缺少一个从事闲暇的活动和愉悦自己的特殊空间,而广

场是公共空间建构的重要组成部分,在城市建设中已日趋完善,从使用人群来看,老人、儿童已然成为城市广场公共设施的受益人群,因此,如何借助广场的公共设施帮助农村老人、儿童实现健身、社交的需求,提高其生活品质,成为农村公共设施设计者需要考虑的内容。因此,在乡村设立广场,并布置合理的公共设施有着极大的现实意义^[7]。

第一,注重设施功能的针对性。人们在与人的交往中,往往是愿意与自己兴趣爱好契合度高的人交往,对物的需求也不例外。杨·盖尔的《交往与空间》将人处于公共空间内的行为活动划分为三类,即必要性、社会性及其自发性活动,而使用不同的行为活动直接影响人们不同的活动需要。基于此,开展公共设施设计过程中,必须认真分析人们的生活行为,并关注其生活规律^[8]。从使用人群的意愿出发。如针对老人、儿童等特殊人群的需求的那些户外健身器材、娱乐设施的设计上,要做到功能完善、操作简捷、易学易用,外观新颖,依此吸引他们的兴趣,让他们能够乐于参与其中。

第二,注重设施的系统性。一方面,乡村广场公共设施设计应重视与使用者和环境的统一性,在进行设计时,不能只考虑公共设施,还要考虑公共设施与周边环境因素的联系,将其纳入到整个乡村的大环境众中进行设计,在公共设施间建立起一种内在的联系,形成乡村公共设施的系统性。另一方面,乡村广场公共设施设计应具有系统性,不仅限于基础的体育锻炼设施,还应加入能够起到益智、娱乐活动的功能,如棋牌类游戏、广场舞等活动开展的设施,能够起到陶冶性情、增进交流、锻炼思维的作用,以系统、完整的形式促进乡村民众的交往。

2.2 乡村街道基础设施的设计

乡村公共基础设施设计也是乡村环境的设计,是乡村规划与建设的重要组成部分,它能够直接映射出乡村的历史、文化、地理、以及建筑特色等。街道是公共设施存在的一大空间类型,乡村街道公共设施的合理安排和布局,能够方便人们的出行和日常活动,也能够起到美化环境的作用。但从现状看,乡村街道公共设施仍存在着很多缺失,如街道两侧绿化的规划,以及休憩设施的设立,垃圾桶的安置,以及公共服务设施的指示的建立等等。因此,提高乡村街道公共设施的存,以及发挥其使用价值和意义,应从以下几点考虑。第一,注重细节。对于乡村街道公共设施而言,不仅仅要有好的外表,还要做到好用、易用,要注重细节的设计。如分类垃圾桶的设立,通过图案和色彩进行区分,是人们一眼就能辨别出垃圾怎么分类投放。第二,注重实用性。实用性是乡村公共设施设计的基础的,也势必要条件,只有具备实用价值才会有人去使用它。如在街道两侧安置简单、实用的长椅,长椅的安置可方便行路人们的休息,也为老人和儿童茶余饭后集聚、聊天提供场所,增进人们的交往,从实用的角度满足人们的需求,促进乡村社会的和谐发展。

3 乡村公共基础设施设计理念

3.1 遵循相互协调

公共设施的设计要注重与乡村整体环境的互相协调。要依据乡村周边环境及自然环境的协调,公共设施的设计应尊重山地、草原、水乡、滨海等区域自然环境的差异,从材质、肌理、色彩上以及对公共设施的位置、尺度、造型上,注意设施与自然环境的协调统一,从视觉上务求融合于乡村环境中,衬托出乡村独特风情。要与乡村建筑相协调,要契合乡村建筑造型与基调,在风格和形式方面都需要符合整体的环境基调,也要符合整体的环境需求。与乡村设施相协调,起到点缀乡村特色的艺术作用。要完善乡村的绿化,注重视觉效果,根据街道特点配备不同的绿化景观等等。从而表现出新时代乡村风貌^[9]。

3.2 体现人文关怀

公共设施设计是以人的需求为中心,不仅要美观,而且要充分考虑使用人群的需要,尤其是对儿童、老年人、残障人士这些弱势群体使用情况在公共设施设计时更应该进行深入分析。

如在公共设施设计中要充分考虑儿童的生理和心理因素,要保

证儿童使用设施时的安全性,在实施的布置上要在大人看护的视线范围内,以及避免各种器械对孩子造成伤害;其次,要满足儿童使用的心理取向,多运用一些儿童喜欢的造型特征进行设计以吸引他们的注意力。置开发儿童思维能力的设施,以达到寓教于乐的目的。使得公共设施能够布局合理、充满人文关怀的境界^[10]。

3.3 突出地域特色

随着我国新农村建设步伐的持续加快,各乡村面貌日新月异。我国幅员辽阔,在人文、气候、环境方面差异较大,但在公共设施建设中却千篇一律,乡村面貌同质化严重,地方特色逐渐缺失。帕金森伊说过,全世界有一个很大的危险就是我们的城市正在趋向同一个模样,这是很遗憾的^[11]。不同的地域文化正是地区差异的集中体现。要打破乡村面貌之间共性就必须弘扬和发展各乡村独特的文化。公共设施作为乡村文明建设的重要组成部分,其设计决定着不同乡村的文化风貌。单一、同质的公共设施无法体现乡村的独特形象。在乡村公共设施的设计中融入地域文化元素,可以向外界展示多样化的乡村风貌,同时,使村民接受地域文化的熏陶,从而唤起公众的地域认同感和文化自信,为振兴乡村建设的有效开展提供物质基础^[12]。

4 结论

乡村公共基础设施是乡村空间中不可或缺的元素之一,它的存在给了生活在乡村中的人们以更加丰富的社交形式,为整个乡村的形象树立和未来兴村建设得到了有效的支撑,可以说,乡村公共设施不仅承载着乡村的文化内涵,还从内容和功能等方面的发挥促进乡村发展的综合效应。公共设施设计虽然不可避免地在发展过程中出现了这样或那样的问题,但其仍然凭借自身的功能和价值不断反映着社会发展的文明成果。对乡村公共基础设施设计的研究就是从乡村实际出发,借助广场、街道等主要的载体,进行相关的设计路径与理念的探寻,希望能够对未来的乡村公共基础设施设计有所帮助,提升乡村魅力,为兴村的发展增光添彩。

参考文献:

- [1]潘兰兰.人文背景下城市公共设施的设计思考[J].2017.05.
- [2]戴伟华.谈谈公共设施设计[J].西南交通大学艺术与传播学院
- [3]刘艳灵,寇京京.浅谈地域性文化在城市公共设施设计上的体现[J].艺术时尚旬刊,2014(7):138.
- [4]董璐.农村公共设施适老性改造设计研究——以浙北地区为例[J].
- [5]张晓庆.城市开放空间中儿童娱乐场所设计研究[D].燕山大学,2015
- [6]王晚丹.城市公共设施设计研究[J].黑龙江水专学报,2005,32(2):54-56.
- [7]董翠.低碳理念下的城市公共设施设计研究[J].文艺争鸣,2011(8):29-31.
- [8]Dubem I.Ikediashi, Anyiekere M.Ekanem.Outsourcing of facilities management (FM) services in public hospitals: A study on Nigeria's perspective[J].Journal of facilities management, 2015, 13(1): 85-102.
- [9]夏青.基于工业设计视角的城市公共设施设计[J].
- [10]任新宇,关惠元.生态设计视角下的城市公共设施设计思考[J].生态经济,2015,31(10):189-193.
- [11]克莱尔.人性场所:城市开放空间设计导则[M].北京:中国建筑工业出版社,2001:108.
- [12]王伟赞,侯茂文.工业遗存再利用型文化创意产业园的规划思考:以铜陵市铜官山化工公司为例[J].安徽科技学院学报,2016,30(4):69-73.

课题信息:长株潭一体化背景下“适老幼”公共服务设施设计研究,课题代码:XSP21YBZ096

作者简介:陈立之,1987.6,男,汉族,湖南,讲师,硕士研究生,研究方向:环境设计。