

基于项目式学习的小学英语创造性思维培养

段燃 余林姝

(西南大学附属小学 重庆北碚 400700)

摘要: 随着义务教育阶段的英语学科核心素养的正式提出,在“双减”背景下,基于项目式学习,通过剖析创造性思维培养,将二者有效融合,形成指向学生全面发展、落实核心素养的教学模式,说明该种教学模式的操作方式和具体路径。

关键词: 小学英语;课程标准;核心素养;项目式学习;创造性思维

The cultivation of creative thinking in primary school English based on project-based learning
Duan Ran Yu Lin Shu

(Southwest University Affiliated Primary School Chongqing Beibei 400700)

Abstract: With the formal proposal of the core competencies of English subject in the compulsory education stage, under the background of “double reduction”, based on project-based learning, through analyzing the cultivation of creative thinking, the two are effectively integrated to form a teaching mode that aims at students’ comprehensive development and implementation of core competencies. The operating methods and specific paths of this teaching mode are explained.

Keywords: Primary School English Curriculum Standards Core Literacy Project Based Learning Creative Thinking

[This article is the research result of the key project “Creative Thinking and Its Cultivation in Primary School English project-based learning” in the “13th Five Year Plan” of Chongqing Education Science in 2020 (project approval number: 2020-10-216).]

随着 2022 年版义务教育英语课程标准的正式颁布,标志着小学英语学科正式进入了核心素养的时代。那么基于“双减”政策背景,在实现减轻学生过重的压力,落实素养提升和质量提高的前提下,小学英语教学应该如何进行设计、如何培养学生的创造性思维,成为当前英语教学领域中值得研究与探讨的重要主题。笔者基于项目式原则,依照新版课程标准以主题单元为引领的理念进行基于项目式学习的创造性思维培养的研究,提出了相关的策略与路径。

一、何为项目式学习

美国知名教育家杜威(John Dewey)与威廉姆基尔帕特里克(William H. Kilpatrick)是项目式学习的倡导者之一,项目式学习就是研究性学习方法的一种实现方式。1918 年威廉姆基尔帕特里克在哥伦比亚大学师范学院学报上发表“项目教学法”(The Project Method),本研究清晰地项目界定为一个“在特定社会环境中需要参与者全身心投入的有计划行动”¹。在巴克教育研究所编写的《项目式学习教师指南》(中文版)中,将“以课程标准为核心,围绕复杂、真实问题的探究过程,通过规划、设计和实施项目任务的方法,辅之以项目作品的创作”定义为一种系统的教学法。通过该教学法,学生可以通过项目式学习,获得必要的知识与技能²。在刘延申的研究中,项目式学习通过研究个人经验,查阅文献,搜集资料,进行数据分析等方式来辅助学生学习、学术写作等途径,把所学理论知识和现实实践问题相结合,开展全面性综合训练与提升³。根据我国学者胡庆芳、程可拉的研究,以项目为基础的学习是“一种以中心概念和原理为关注点的教学和学习模式,其目的在于将学生纳入到有意义的任务完成过程中,激发学生的积极性、主动性,并创造机会使其进行知识建构,在培养学生生成真实知识和能力的同时,提高其最终成就水平”的一种学习方式⁴。在学者储春艳看来,以项目为单位进行学习,可以界定为探究性学习的新模式,它的基本含义是提供一整套课程活动,帮助教师理解学生对真实世界的深入学习,注重学科概念与原则,指导学生运用各种资源,广泛进行探究活动,最终达到解决某一特定时期内一系列互相联系问题的目的⁵。根据上述研究的综合概括,项目式学习是一种旨在促进学生将知识系统化,并应用于真实社会实践的教学方法和教学模式,其主要目的在于通过让学生实现一个真实任务来达成上述目标。该过程中将采用真实性评价等方式对学生取得的成果进行评价。在探究式的学习模式中,形式化的小组合作学习活动也是常见的教学手段之一。

二、为何从创造性思维的培养入手

(一) 创造性思维的系统性优势

创造性思维是一种特殊的思维形式,也称作创造性的问题解决,即通过思维不仅要揭示客观事物的本质及内在联系,而且要在其基础上产生新颖的、独特的和具有一定社会价值的思维成果⁶。利肯划分了创造性思维的指标,如流畅性、灵活性、原创性、精确性、评价性、冒险性、好奇心、想象力、多元化的挑战等⁷。在学习过程中,发展创造性思维能力以帮助学生意识到本质问题,并根据自己的知识找到解决方案。创造性思维是一项重要的技能,这是学生在未来

面对复杂问题时必须拥有的重要技能。基于以上描述,创造性思维是一个复杂的认知过程,它可以激发学生发展思维技能。这个思考过程可以培养学生分析能力和解决问题能力。项目式学习在帮助学生发展创造性思维方面很有潜力,学生围绕一个既定的项目,培养观察、分析、评估和创造的核心素养。因此,教师可以基于项目式学习,通过整合英语教学来培养学生的创造性思维。

(二) 创造性思维对培养核心素养的优势

小学英语新课标中强调核心素养的发展,而创造性思维可以促进核心素养的发展。只要满足相应条件,并且学生已经获得了相关的技能和知识,所有学生都可以培养创造性思维,并最大限度地发挥个人优势和能力的关键。在课堂上,通过个人的学习任务或合作的小组活动,为学生提供了发展其创造性思维的机会。在课堂活动中,创造性能力可以通过实际应用得到加强,而项目式学习可以使学习立即拥有一个完整的解决方案。项目式学习可以使学习有一个直接的方案,在课堂上,学生可以感觉到对学习的控制和掌控。项目式学习跨越了传统的学科领域,思想的交叉融合和促进了建立学科间的联系以及实际应用到生活的机会,培养了英语的核心素养。创造性思维对培养核心素养主要好处是:第一,它促进了学生之间的互动和合作;第二,促进知识建构过程后自我反思的能力;第三,它为学生提供机会,找到新的视角,并在处理问题时变得更加灵活;第四,提高学生的问题解决能力和自主学习能力。

(三) 创造性思维对落实双减的优势

“双减”政策是为了给学生减轻负担,而创造性思维的培养能使使学生高效学习,从而减轻负担。在新课标的指引下,学生是教学过程的中心,在知识的习得的过程中发挥着积极作用,在知识和意义的建构中扮演着积极的角色,主动学习。同时,建构主义的学习方法涉及理解并在新旧知识之间建立新的、有价值的新旧知识之间的联系⁸。传统教学只是传授概念,所有偏重于记忆而非理解的学习,记忆大于理解,死记硬背和学习事实。如果没有发明创造的过程,学习的结果就是单纯的记忆。而项目式学习,则是学习创造的过程中。正如皮亚杰所说,“理解就是发明”。因为理解是儿童和青少年认知和文化发展的基础,是儿童和青年的认知和文化发展的根本。因此创造性思维的培养不仅是可取的,而且是必要的,因为它涉及到意义的共同建构和学习者的积极主动。创造性可以促进学习,提高效率,从而减轻教师和学生的负担,实现“双减”的目的。

三、基于项目式学习的教学模式的策略

(一) 基于课标,梳理内容

项目式学习在小学阶段的英语课程当中使用,作为英语教学中重要的呈现形式,必然要按照课标来进行教学。基于此,本文以小学阶段的英语教育教学工作为例,探讨如何在“项目式”教学模式下有效落实小学英语教学的综合性目标。《义务教育英语课程标准》详细阐述了现阶段小学生阶段应该学习英语课程的性质:这种课程性质集人文性与工具性于一身,既担负着培养学生基本英语素养,促进学生思维能力发展的重任,并且还要同步承担开拓视野、充实

人生阅历、开阔文化视野等综合人文素养成长的使命。由此可见,在小学阶段开展的各项教育活动中,其都是基于一定目标而展开的教学活动。根据所述课程特性,需要在小学英语教学中需要培养学生的综合语言运用能力,包括语言技能、语言知识、文化意识、情感态度以及学习策略⁹。基于这一教学目标定位,教师可在具体的教学活动中开展相应的项目式教学模式。以小学英语项目式学习为研究对象,要参考小学(一、二级)有关分级标准,在适当难度和适当形式下,进行项目式学习设计。

从语言技能和语言知识的角度看,教师要关注孩子们在听、说、读、写、玩、演各个方面语言技能的提高,同时保证语言表达时的语音、词汇的表达以及语法运用。项目式学习设计要以单元教学技能目标为依据,以听、说、读、写、玩、演为载体,将学习活动贯穿于项目式学习中。教师应该通过建立不同任务点,促使学生主动调用各种语言技能,让他们巩固和熟练运用语言技能¹⁰。就情感态度与学习策略发展而言,学生要实现下列情感目标:积极使用英语,敢于开口表达,主动融入学习活动,乐于和别人一起工作以及共同讨论外国文化等等。同时,学生通过项目式学习,能够循序渐进地提高合作学习总结归纳、联想创新等综合能力。就文化意识这一目标而言,在项目式学习主题和内容设计中,应自然渗透一些朴素而流行的国外文化和习俗元素,从而拓展学生的国际视野。学生在项目式学习中可以通过这种方式来对比和体会中外文化的异同点。项目式学习的展开过程中,学生在掌握教材基础知识的基础上,通过合作学习,思维进行延伸,对各国文化风俗有了更进一步的深入理解,感知中外文化之间的不同,从而增加民族自信,提升综合素养。

(二) 基于整体, 制定目标

小学英语单元整体设计是指为达到预期的教学目标,运用系统观点和方法,遵循教学过程的基本规律,对教学活动进行整体性规划的过程¹¹,它既要考虑到学生个体之间存在差异,又要充分考虑到学习环境的复杂性和多样性。在全面研究课程标准有关教学目标要求及教材和学情等分析的基础之上,教师要注重以单元整体为目标,确立教学目标、安排教学内容、设计教学方法和活动、以及布置涉及单元主题的任务等等。在实施时,教师要充分考虑学生实际情况,使其能够根据自身学习能力选择不同形式的项目式学习模式。同时教师也不能囿于孤立地分割单元内的知识内容,应该从语言要素关系入手,一一梳理,以及合理规划不同的途径设计教学,由此反映出语言的系统功能及其内在意义。此外,教师还应该关注到不同类型文本之间存在着一定的内在联系,即“单元——课文——练习——拓展阅读——课外读物”这样一种层级递进式结构模式。“单元”乃教学之重要单元,呈现于教材之中,成为独立教学单元。在教学活动中,每个具体的单元都可以作为单独的学习对象或训练环节而存在。老师应根据教材内容和学生学情,整合有关的单元知识进行教学设计。这样的设计有利于提升学生对教学内容理解与把握能力,进而提高教学效果。在单元整体教学中,小学英语项目式学习同样占据着重要地位。项目式学习强调学习者主动参与,注重自主探索与合作交流。以项目式学习的方式,教师既可以扩充学科知识,也表示要建立独立课题,由此统筹了项目式学习的整体活动,以及确定项目式学习目的。此外,项目式学习强调了学生主体地位与自主性发展,这一点对于培养学生的创造性思维有着十分积极的作用。所以要项目式学习更高效,任务设计要以“单元”为主线,从教材单元或者模块特定的某个专题的内容入手,同时教师应设计具有统整性、综合性、拓展性的项目任务,以使学生对教材单元中的核心知识有所加强和夯实,建立一套秩序分明、层次清晰的语言知识体系,以及通过对个人特点的进一步利用与开发,达到促进创造性思维发展的目的。

(三) 围绕任务, 设计教学

在语言教学中,“任务”主要是让学生借助语言来完成对真实场景的补充接近,同时具有学习价值的行为。它既要考虑到学生个体之间存在差异,又要充分考虑到学习环境的复杂性和多样性。学生在完成项目式学习的过程中,需要向具体目标迈进,才能达到他们学习的目的。这就决定了项目式学习中学生的主体地位,以及对学习者的综合素养的新挑战。因此,项目式学习的任务设计需体现出综合性和任务性原则,也就是需要教师建立一个可实施性的支架,设计一个充分发挥学生能动性的方案,凸显其主体地位的项目任务。项目式学习则为这种理念提供了有力支持。在小学阶段,英语项目式学习,教师根据每一次课堂学习的目的,结合同学们的日常生活,设置具拓展性的项目,同时指导学生以任务的形式展开应用、探索和实践行动。该模式有助于促进学生主动参与到课程活动之中,培养他们对所学内容的自主探究能力及合作交流意识,提高了教学效

果,提升学生的创造性思维。通过展示的任务成果,来对项目成果进行评估,它是课堂教学中的一种有效评价,也是学生进行自我诊断的一个重要契机,同时它还是促进语言技能发展的一种有效手段。此外,项目式学习有助于培养学生的团队合作精神及自主探究能力。在教学领域,项目式学习能够帮助学生把课堂语言知识和现实生活很好的结合起来。对此,为突出学生个性化为途径,教师对项目式学习的设计,一般采用实践尝试、观察记录方式。此外,教师应引导学生从多个角度思考问题,并对所学内容加以总结归纳,从而促进学习者自主建构知识体系。但教师在设计项目式学习时,要全面认识学生已有的生活经验和价值观水平,建立符合实际情况的项目目标,激发学生实践挑战,进一步提高学生的学习能力及创造性思维。

(四) 针对项目, 确立评价

项目式学习是学探究实践、展示作品以及表达自我等任务活动为主的模式,因此,教师和学生对于项目式学习进行评价,既是对项目效果的检验,也关乎学生的自我发展。评价项目式学习,既要抓知识,又要抓技能,并且更应重视学生创造性思维与综合能力等方面的训练。项目式学习的设计体现学生的协作性和自主性,建构英语核心素养。小学英语教学已从简单的知识教育层面转向了注重知识习得性、有效性与实用性。为了检验学生英语表达能力和创造性思维能力,项目化学习的实施考察了学生以语言能力为基础,多方面智能同步发展以及创造性思维发展的能力¹²。因此,教师的评价应结合具体项目式学习的主题对学生进行评价,检查该项目是否有助于调动学生主动探究英语知识的积极性,以及是否发挥了学生学习的主体性以及是否提升了创造性思维。学生在项目式学习的评价,则应观察他是否与小组成员取长补短、相互协作,积极进行沟通交流,他是否在项目式学习的过程中主动进行思考、实践与创新。教师应善加利用项目式学习在时间和空间上产生的优势,突出学生的合作性的同时发挥自主性,以此来拓展项目式学习的评价范围,让学生发挥出自身特点,促使其创造性思维得到培养。

四、结语

在“双减”政策的背景下,以项目式学习为指引来进行小学英语教学,是落实新课程标准理念、围绕学生核心素养养成、减少学生课业负担、提升学生创造性思维的一种教学实践尝试。同时,围绕学生为本的旨归,以系统化的思维来构思设计的一种模式。笔者也将不断思索、改革和完善这一项目式学习的设计理念,帮助学生体验学习的成功、提升学生的创造性思维,更好地推进项目式学习在课堂教学的落地。

参考文献:

- [1] Kilpatrick, William H. "The project method." Teachers college record 19.4 (1918): 1-5.
 - [2] 巴克教育研究所.项目式学习教师指南[Z].北京:教育科学出版社,2008.
 - [3] 刘延申.美国高等师范教育改革简述[J].教育研究,2001,(10): 74-77.
 - [4] 胡庆芳,程可拉.美国项目研究模式的学习概论[J].外国教育研究,2003,30(8): 18-21.
 - [5] 储春艳.基于项目的协作学习概述[J].山东教育学院学报,2006,(3): 37-40.
 - [6] 汪刘生.创造教育论[M].北京:人民教育出版社,1999.
 - [7] Lee K H 2005 The relationship between creative thinking ability and creative personality of preschoolers International Education Journal 6 2 p 194-199.
 - [8] Alghafri R S A and Ismail B N H 2014 The Effects of Integrating Creative and Critical Thinking on Schools Students' Thinking International Journal of Social Science and Humanity 4 6 p 519-525.
 - [9] 中华人民共和国教育部.义务教育英语课程标准(2022年版)[S].北京:北京师范大学出版社,2022.
 - [10] 刘雪梅.项目化学习设计:学习素养视角下的国际与本土实践[M].北京:教育科学出版社,2018.
 - [11] 陈心怡,罗晓杰.2019.小学英语课堂资源型支架的使用情况及其有效性分析[J].中小学外语教学(小学篇)(11): 7-13.
 - [12] 王丽娜,徐峰.2016.英语阅读教学中学生思维能力培养的实践研究[J].英语学习(教师版),(12): 59-62.
- 本文系重庆市教育科学“十三五”规划2020年度重点课题《小学英语项目式学习中的创造性思维及其培养》研究成果(课题批准号:2020-10-216)。