

# 论情景教学和多媒体在中职英语教学中的应用

刘俊英

(北京市第三体育运动学校 100023)

**摘要:** 随着教育事业的不断发展,教学观念与教学方法正在不断创新与改进,利用新型教学方法和教学手段提高教学质量与水平,成为了现代教育教学工作的主要内容。本文通过对中职英语教学现状和教学目标的分析,分析了在我国中职英语教学中运用多媒体和情景教学法的必要性。多媒体和情景教学,能激励学生主动参与学习,因此将被广泛地使用在中职英语教学之中。

**关键词:** 多媒体 情景教学 中职英语教学

## 一、中职英语学生现状分析

### 1. 中职学生学习目标不明确,没有学习压力

很多中职学生是中考后被挑选剩下的学生,他们学习基础差,大部分学生学习没有热情、积极性不高,缺乏钻研精神,缺乏积极的学习动机,学习目标不明确。学习上得过且过,效率低下,从小学就没有好的学习习惯。孩子们心理不成熟,自律性差并且外界诱惑非常大,每天日常枯燥学习远远不能满足他们的心理需要。网络、游戏、追星、娱乐有太大的吸引力,导致他们根本无法集中精力学习。现在的孩子大部分是独生子,在家娇生惯养,缺乏吃苦精神。怕困难、心理脆弱,缺少坚强的意志力。对于未来,干什么,自己也是很迷茫。所以导致上课积极性不高,学习没有目标,学习动力不足。

### 2. 缺乏学习文化专业知识的兴趣

中职学生大部分学生没有好的学习习惯,文化课基础知识比较薄弱,知识结构偏低,理解和接受能力也比较差。很多学生知识结构还是小学低年级的知识水平,厌倦学习。学生语文作业错字连篇,有的很多字都不会写。有的学生考试成绩是个位数,在中职招生中,在激烈的市场竞争中,中职学校为了生存,几乎是来者不拒,客观上造成了学校生源比较差。很多学生自我管理、自我约束、自我服务差,学习就需要自律,自我计划,自我批评、自我改进,这些方面都影响着学生的学习质量。在中职学校中,只有少部分的学生文化课基础较好。

### 3. 英语学科存在的问题

很多学生不喜欢英语,因为对英语是一窍不通,大部分学生的口头禅是“中国人为什么要学英语”。因为基础差,上课听不懂,所以有些学生对英语不感兴趣。中职的学生大部分学生不会读音标,跟本不会拼读单词,很少一部分学生英语水平高学生大部分不会说、不会写,应用英语更难,基本都是哑巴英语,聋子英语,存在英语水平参差不齐的现象。

## 二、中职英语教学目标分析

中等职业学校英语课程的任务是在义务教育的基础上,帮助学生进一步学习语言基础知识,提高英语听、说、读、写等语言技能,发展中等职业学校英语学科核心素养;引导学生在真实情景中开展语言实践活动,认识文化的多样性,形成开放包容的态度,发展健康的审美情趣;理解思维差异,增强国际理解坚定文化自信。

现在英语教学要求全面贯彻党的教育方针,落实立德树人根本任务,培养社会主义核心价值观,发展学生的英语学科核心素养,帮助学生形成正确的世界观、人生观和价值观。在英语教学中,要注重培养学生的精益求精的职业精神、工匠精神和劳模精神,提高学生的人文素养和职业素养。中职英语教学重视必须的英语基础知

识的学习,必要的基本技能训练和思维训练,注重对学生正确学习方法和良好学习习惯的养成和培养。职业英语教学过程要体现知识、技能和实践活动的结合。满足学生在语言学习和职业发展方面的多元需求。教学可以根据学生的特点和水平,基于生活和职业情景来设计有意义的教学活动,在课堂上尽量激发学生学习兴趣,丰富学生的学习体验。英语教学内容贴近学生生活和未来职业,帮助学生了解中外职场文化和中外优秀企业文化,培养学生的职业精神和工匠精神,提升职业素养,为学生的终身学习和职业发展服务。

**职场语言沟通目标:** 在日常英语基础上,围绕职场相关主题,能运用语言知识,理解不同类型语篇所传递的意义和情感;能以口头或书面形式进行基本的沟通;能在职场中综合运用语言知识和技能进行交流。

**思维差异感知目标:** 能理解英语在表达方式上体现出的中西思维差异;能理解英语在逻辑论证上体现出的中西思维差异;在了解中西思维差异的基础上,能客观对待不同观点,做出正确价值判断。

**跨文化理解目标:** 能了解世界文化的多样性;能了解中外文化及中外企业文化;能进行基本的跨文化交流;能用英语讲述中国故事,促进优秀文化传播。

**自主学习目标:** 能树立正确的英语学习观,具有明确的学习目标;能监控、评价、反思和调整自己的学习内容和进程,提高学习效率。

基于中职英语课程标准,面对中职学生的现状,给任课教师上课代来很大的挑战。

如何提高学生学习兴趣是教师一直思考的问题,学生水平参差不齐。一堂课既要照顾好学生,也要兼顾基础薄弱的学生。教师在备课时,就要思考即让学习差的学生学到东西,又要基础好的学生有所收获。过去很多中职学校教学方法单一落后,学校大多数教师还是采用传统的老师讲学生听的填鸭式教学模式,教师处于主导地位。学生处于被动服从地位,学生参与的机会很少。学生注意力集中时间不长。在教师讲学生被动听的课堂氛围中,收获甚微。

## 三、中职英语教学的改进思路

语言是一门语言,要培养语言的运用能力,培养听说读写能力的知识型,运用型为目标,教师要引导学生根据学生的性格、兴趣、态度、语言基础能力等方面的差异进行分层教学,对他们提出不同的要求。并深刻领会英语学科核心素养的内涵,根据教学目标,整合教学资源和学习资源,设计符合学生实际、目的明确、操作性强、丰富多样的教学活动和任务,开展活动导向教学。通过组织小组讨论、同伴互助、合作学习等活动,引导学生在解决真是问题与完成实际任务的过程中,提升职场语言沟通、思维差异感知、跨文化理解和自主学习的能力。教师应该组织学生开展丰富多彩的

英语课外活动,鼓励学生充分利用校内外空间和资源,在真实和自然的情境中学习和使用英语,全面促进学生核心素养的提升。

教师还应该积极学习现代技术,利用数字化资源包括图像、视频、音频、课件、网络资料、交互学习平台资源等。教师应该充分利用数字化网络资源,开展线上线下相结合的教学活动。引导学生将信息技术素养和分析问题、解决问题的能力。鼓励学生运用现代技术学习英语,比如可以多看看英文电影,学习唱英文歌曲。做一些英语小游戏等提高学习兴趣。教师课堂上多用简单的鼓励用语如:“well done, don't be nervous, try it again, You are excellent”等表扬的口语来鼓励学生,消除他的恐惧,让他感受学习的乐趣,从而提高学习的信心。教学设计要设计教学情境,实现一种新的教学双边关系。实现教学内容从传统的讲授变为以培养学生的语言交际能力为目的的根本转变。课堂教学模式从以教师为中心转变为以学生为中,在课堂上主要让学生去说、去练、去做。提高学生英语口语交际能力,从而可以尽最大能力掌握单词用法,句式用法。教学过程中,教师可以用知识卡片,看图说话、看英语小视频等方法,鼓励他们说简单的英语、讲英语小故事,鼓励他们学习英语的积极性。因为学生水平不一样,可以把学生分成几个学习小组,相互学习,一起讨论,实践证明这种方法又利用调动学生学习英语的积极性,并能提高学生课堂时效。

鼓励学生多运用多媒体网络学习,多媒体教学可以最大程度的实现个性化学习。学习语言的最好的途径就是一对一的学习。多媒体教学模式突破了传统教学教室空间限制,构建了一个开放的学习空间。学生可以在任何时候、任何地方开展学习,自己还能决定学习多长时间,并能根据自己的水平,选择适合自己的学习材料。比如可以用各种学英语软件背单词、读句子、读文章、看时间新闻等。

网络教学模式为学生听说能力的培养提供了便利条件。英语学习就是一门语言学习,在传统实际教学中由于那募集规模和教学时间的限制,听说训练技能时间明显不足,总缺乏真实的语言环境进行练习,网络课程可以给学生提供充分的听说资料。学生还可以在网和外国人直接对话。问题他们提供了真实的语言交际环境,有利于提高他们的语言运用能力。

#### 四、情景教学和现代技术在英语教学中的应用策略

所谓情景教学在中学英语教学中的应用即指教师选定具体的教学内容,然后根据具体的教学目的来为学生设置相应的情景,让学生能够在情境中发挥出学习的主动性和积极性,从而产生学习兴趣,通过学生积极参与来收获良好的教学效果。将枯燥的英语知识融入具体的情景当中,这样会使英语知识变得生动、浅显,将知识和情景结合,更容易达到英语的教学目的。情景教学不同于传统的教学方法,传统的教学方法是大部分时间是教师讲解,学生在下面被动的听,而情景教学更侧重趣味性、科学性等,在教学过程中,设计多方面的教学活动,让学生积极参与到教学过程来,也就是将课堂还原给学生,学生在课堂上占主要角色。利用多媒体进行辅助教学,单纯的书面文字学习难免会让学生感觉乏味枯燥,而且容易失去学习兴趣,所以可以利用多媒体作为辅助教学的工具,根据具体的教学内容,向学生播放相应的图片、视频等,吸引学生的注意力。但情景教学要注意以下原则。

1.教学目的要明确 教师在教学设计时,要有明确的教学目的,达到什么教学目标,教师要根据实际的教学内容为学生创设相应的情景,在创设情景时要注意融入所学知识,让学生在情景中反复操练,达到巩固的目的。比如在组织学生进行对话交流时,学生需要掌握哪些词汇,哪些句式或者语法结构等。只要教学目的明确,

情景教学法才能更合理性、科学性、不偏离教学的轨道。

2.情景教学设计要符合学生水平 教师要了解班内学生英语水平如何,基础好的学生和基础差的学生有多少要做到心中有数,并且在设计教学情景时要难易结合,尽量保证所有学生能够参与其中。教师要了解学生的实际生活,教学情景设计要尽量贴近学生生活实际,将实际生活经验和英语知识结合起来,迁移到课堂中,情景教学才能具有操作性。

3.教师要与时俱进、不断提高,而且教师要不断提高自身驾驭课堂能力。电子信息时代,科技不断进步,这也需要教师不断提高运用多媒体教学的能力。首先教师要转变授课观念、要改变传统的以教师讲课为中心的授课方法,鼓励学生在课堂上多说多读。作为班级管理者要担任的起自己的教师责任,不断培训学习,将新教学方法运用到教学中。加强学生自主学习能力、情景教学肯现代技术的运用能极大提高英语的学习效率,培养学生的实际运用能力,提高学生英语学习兴趣。

#### 五、情景教学一般步骤及现代技术运用方法

1.预习阶段:可以利用课下碎片时间操作,可利用现代教学软件进行提前学习相关知识。比如:复习单词、背单词、看相关知识小视频和相关背景文化知识

2.热身阶段:兴趣是最好的老师,现代心理学家皮亚杰说:“所有智力方面的工作者都依赖于兴趣”,兴趣是中职英语学生学英语的必备条件。而在一堂课的开始,能引起学生良好的兴趣就会使本课堂成功了一半。每节课的 warm-up 部分环节,会使学生在几分钟内集中精力迅速投入到课堂中,这就使老师要用现代技术创设趣味性的教学情景,激发学生强烈的求知欲。

3.讲授阶段:融入情景,交际操练。教师可以向学生展示声情并茂的图片、音频、视频插图、文、声、像于一体的教学内容,来激发学生的好奇心。例如中职英语的模块一买东西在课堂中可以多放音视频,让学生观看模仿朗读,分角色朗读,然后利用多媒体展示图片让学生分组进行情景表演。鼓励学生把食品、衣物、书籍、水果带入课堂,提高学生学习兴趣。

4.讲后阶段:扩展情景,利用多媒体查询相关话题的资料,拓展对话交际,学生可以结合课外的知识把本堂课所学的知识结合起来,教师也可以运用多媒体布置课下作业,巩固本节课所学的知识。可以利用在线作业的形式布置作业、测试本节课所学知识。

5.教学评价:课堂是否安排合理,教学内容是否能吸引学生兴趣,能否充分发挥多媒体在教学中的作用,学生参与度多少,师生关系是否融洽。多媒体教学和情景教学在课堂中的运用,创造了融洽的师生关系,遵循学生发展认知规律。把真实贴切的教学情景融入教学中,可以培养学生应用英语的能力。

德国的教育家第斯惠说过:“教学的艺术,不在于传授的本领,而在于激励、呼唤和鼓舞。”情景教学法通过教师提前精心准备教学过程,把学生充分融入到课堂过程中,能调动学生学习的积极性、并能充分调动学生自主学习的积极性,这样正符合我们中职英语课程标准中规定的英语核心教学素养。在教学过程中充分利用多媒体教学技术,来营造一种信息化教学环境,实现一种技能充分发挥教师主导作用又能突出体现学生认知主体地位的“以自主、探究、合作”为特征的新型教与学方式,从而把学生主动性、积极性和创造性激发出来,使传统的教学课堂发生根本性转变—由“教师为中心”的课堂教学结构转变为“教师为主导—学生为主体”相结合的课堂教学结构。