

情境认知学习理论视角下“日语会话”教学模式探究

金兰兰

(浙江越秀外国语学院 浙江绍兴 312000)

摘要: 本文基于情境认知学习理论,探讨了日语会话教学模式的相关问题。通过深入分析情境认知学习理论的核心概念,如情境、认知和学习,结合日语会话教学的实际应用,探讨了如何利用该理论有效地开展日语会话教学,提高学生的语言水平,提升学习兴趣 and 积极性。希望通过本文的探讨,能够为日语会话教学模式的改进和发展提供一定的参考和借鉴。

关键词: 情境认知学习理论;日语会话教学;学习模式;语言水平

在语言教学领域中,日语会话教学历来都是一个重要的研究课题。如何高效开展日语会话教学,提升学生语言水平和跨文化交际能力,一直以来都是广大教育工作者研究的重点。情境认知学习理论是教育心理学领域中的一个重要学说,它提出学生在具体的情境中获得知识与技能的一种认识过程,对于探索日语会话教学模式有一定的理论指导意义。本研究拟结合情境认知学习理论对日语会话教学模式中的几个重点问题进行探讨,目的是为“日语会话”的课程教学的完善与发展提供部分理论依据。

一、情境认知学习理论的概述

在教育领域,情境认知学习理论毫无疑问是值得关注的教学方法之一。其核心思想是:学习不是单纯的知识传授,而是把知识纳入特定情境之中,并通过学生亲身体验与参与来推动知识更深入地纳入自身认知结构。情境认知学习理论应运而生,它给教学者带来了更生动,更亲切感人的教学方式,利于激发学生兴趣,增强学习效果。情境认知学习理论认为教学是把学生带入具体情境中的活动。这类场景,并不是简单指教室中的真实环境,而是学习任务中设置的场景,如模拟真实工作场景和角色扮演。通过在特定情境下对知识的运用,使学生对知识有更深入的了解与掌握,还能培养学生实际运用能力与解题能力。情境认知学习理论重视学生主体性与积极性。教学者已不是单纯的知识传授,而起着引导者、促进者,激发学生学习兴趣,引导学生积极探索、积极思考。教学者透过与学生互动探讨,能更深入掌握学生在学习上的需求及困惑,并适时做出调整及协助,以推动学生在学习上不断进步^[1]。另外,情境认知学习理论强调学习过程中社会性与合作性。学生在与其他人的交互与协作中一起解决问题,共同完成工作,既促进相互间的学习又发展团队合作能力及沟通能力。在这种活跃,协作的学习氛围下,学生能够更好地对知识进行理解和运用,达到个体学习与群体学习共赢的局面。从整体上看,情境认知学习理论这一新颖且充满活力的教学方法给教育教学带来了全新的生机与力量。它突出了学习的主体性,社会性与合作性,促进了学生对知识的深入理解与运用,发展了学生实际运用能力与综合素质。

二、情境认知学习理论在日语会话教学中的应用价值

教学方法选择和应用变得至关重要,其中情境认知学习理论这一新颖深刻的教学理念给教学活动的进行带来了全新的生机和意义。尤其是将情境认知学习理论运用于日语会话教学,更显示出它的独特价值和魅力。日语会话教学是学生接触日语的核心环节,肩负着培养语言基础,激发学习兴趣,奠定扎实语言基础的同时能进行实际运用等任务。而情境认知学习理论中,把学习放置在一个现实的,具体的,有意义的场景中,通过对真实场景和互动体验的模拟,有助于学生对所学内容的深入理解,吸收以及应用。该教学方法既能提升学生学习积极性与主动性,又能促进其语言交际与应用能力发

展。在日语会话教学过程中,运用情境认知学习理论大大丰富教学内容,扩大教学形式,促进教学效果。传统日语会话教学通常注重语法知识与词汇灌输,单一得进行目标主题的练习,缺少真实语言使用情景的创设。情境认知学习理论,教师可通过情景创设,角色扮演和游戏等方式,使学生能够在实际交流中感受到语言的神奇和实用,激发学生学习兴趣与动机,促进其学习效果与满足。另外,在日语会话教学过程中,运用情境认知学习理论还有利于学生跨文化交际能力的发展。通过对日本日常生活情景的模拟,学生可以从情景中感受到日本文化,风俗及社会风貌等,有助于加深对日语语境及内涵的理解,从而使得学习过程更有深度和广度。这种跨文化交际能力培养既有助于学生今后在跨国交流时称职自如,又能拓宽其国际视野和增进跨文化融合和沟通。因此,在情境认知学习理论视野中开展日语会话教学,不仅能激发学生兴趣,提升学习效果,而且有利于发展学生语言交际能力以及跨文化交际能力等,从而对学生综合发展起到全方面支撑和推动作用。因此,我们有充分的理由认为,在日语会话的教学过程中,应用情境认知学习理论将为教学活动带来新的活力和动力,为学生的学习旅程增添更多美好的色彩和体验。

三、情境认知学习理论视野中的日语会话教学方法

(一) 建构口语交流情境

建构口语交流情境对日语会话教学非常关键。在情境认知学习理论视域下,学生在沉浸其中的场景下与其他人进行实实在在的语言交流,能够对学习到的内容有更深刻的认识和把握。创设逼真的语言环境使学生处于教学过程之中既可增加学习趣味性又可促进其语言技能提升。教师要建构有效口语交流情境就必须采用各种教学方法与手段^[2]。一是通过角色扮演,可使学生在一个仿真的情景中完成对话练习,例如在饭店点外卖、商店购物等等情景中完成日常会话的练习。这一教学方法不仅有助于学生在实际操作中掌握语言,同时也能激发学生的表达意愿和参与度,使得学习过程更加富有活力和趣味性。

二是教师还可借助多媒体技术建构口语交流情境。通过放映日语对话视频和听力材料,使学生在这些对话中模仿语音语调和表达方式,以增强口语表达能力。与此同时,借助录音设备使学生每天都能记录对话,再通过模仿、听音等练习来帮助学生更好的掌握语音语调以及表达技巧。在此基础上,教师可以通过角色扮演比赛,日语演讲比赛以及其他多种口语交流活动,为学生提供展示所学语言技能和实际口语交流的机会。这种互动式学习方式不仅能提高学生自信心,还能培养其团队合作能力,不失为一种很有效果的口语训练方法。从整体上看,建构口语交流情境对日语会话教学至关重要。通过创设逼真的语言环境,利用各种教学方法与手段,有助于学生加深对所学内容的理解与掌握,增强口语表达能力与交流技巧。

（二）打造教学主题

教学主题的创设是教学过程的关键环节。从情境认知学习理论角度来看,日语会话教学方法更需重视话题的设置,从而激发学生兴趣,提高其参与度,提升学习效果。而怎样打造一个有吸引力、有教育意义的教学主题也就成为广大教师急需思考与讨论的课题^[1]。

例如创设教学主题需兼顾学生实际情况与学习需求。日语会话教学中学生可能会面临新语言陌生、学习动力减弱等情况。所以,教师可通过精选与学生生活、兴趣有关的题材,使学生在日语学习过程中寻找到身临其境之感及实际应用之情景,以增强学习积极性及主动性。例如,可将日常生活中购物,旅游,交友作为题材,使学生在日语学习过程中体验生活化情境,从而激发语言学习兴趣。同时教学主题的创设需关注多元化与趣味性,教学主题不能太枯燥、太单一,而要内涵丰富、形式多样,这样才能抓住学生的注意力,保持学生学习的激情。在初级日语的教学过程中,教育者可以结合创意丰富的主题,并融合多媒体、游戏等多种方式,来营造一个充满活力和趣味的学习环境,使同学们在轻松、愉悦的气氛中获得日语知识与技能。例如,可通过音乐,影视剧,动漫等来使学生体会日语的神奇与多样,调动学习语言的积极性。最后教学主题创设需注意与教学目标相协调。教学主题既要充分吸引人、趣味性强,又要符合教学内容、目标,保证学生能在教学的过程中真正获得必要的语言知识、技能。教师在进行日语会话教学时,可结合学生学习进度与能力水平设计特定主题内容与学习任务来指导学生循序渐进地掌握日语基本语法、词汇与表达方式并重,在训练其听说读写能力时,取得了预期教学效果。

（三）指导学生合作交流

日语会话教学中学生合作与交流的指导是非常关键的教學方法。在情境认知学习理论视域下,人通过互动,协作与交流建构认知结构并进而习得知识与技能。所以在日语教学当中,老师要注意创设一个好的学习情景,使学生能够在互动交流当中一起探究,一起学习,进而促进其学习效果提高。在日语课堂中,教师可从多方面指导学生进行合作与交流。如组织小组活动,要求学生共同完成作业,或设计角色扮演游戏,要求学生将学到的知识应用于模拟情境。学生在这些合作交流中,既能巩固已学过的内容,又能促进语言运用与交流。此外,在指导学生进行合作与交流时,教师也应重视与学生之间的有益互动。例如,既可设置任务供学生分工,也可设计问题供学生讨论。这样学生们既能在沟通中互相学习,又能形成团队合作意识,提高问题解决能力。从情境认知学习理论角度出发,指导学生开展合作与交流,是推动日语会话教学高效开展的一个重要途径。只有有了好的学习氛围,才能使充分地发挥潜能,达到学习语言的最佳状态。

（四）辅助思维导图的绘制

日语会话教学采用情境认知学习理论视角的教学方法,并辅之以思维导图能给学生一种新的学习体验,情境认知学习理论指出,学习效果与其所处情境有着密切的关系,学生在真实情境下参与活动更易内化知识。在进行日语会话教学时,教师可创设多种生活化情景,使学生能够在情景中对日语知识进行感知、理解与应用,以达到深化记忆与增强学习效果的目的。辅助思维导图这一视觉化学习工具有助于学生对知识结构进行更深入的梳理与理解。通过思维导图的绘制,使学生能够把分散的知识点进行有机联系起来,从而形成一个系统的知识框架。在进行日语会话教学时,教师可针对不同话题设计思维导图来帮助学生将词汇和语法规则知识融合到一起,让其变得更清晰和容易理解。教师可将情境认知学习理论与思维导

图运用相结合,进行教学过程多样化教学活动设计,比如通过情景对话使学生将学到的知识应用于真实情境,并辅之以思维导图,使学生头脑中建立起联系,以达到深化理解与记忆的目的。另外,教师在教学中也可鼓励学生运用思维导图开展自主学习。学生通过画思维导图来梳理课堂内容、深化知识掌握,通过思维导图复习方法提高学习效率,将情境认知学习理论视角与思维导图相结合应用于日语会话教学,既能让教学内容更贴近学生生活,激发了学生的学习兴趣,也有助于学生对知识的深入理解与掌握。教师的教学水平与创新意识都会在这种教学方法下得到充分体现,开启学生知识海洋之门。

（五）整合读写结合教学

将读写结合教学融入到日语会话教学之中,是具有启发性、趣味性、符合情境认知学习理论核心理念的教学手段。情境认知学习理论指出:学生在实际情境下进行学习,可以刺激学生的认知活动以获得较好的知识与技能。虽然“日语会话”课堂教学以口语为主,但课后的朗读和会话文的书写能帮助学生纠正日语语音,找出表达错误,提升日语预感。所以阅读与写作相结合的教学方法融入日语会话教学恰恰是贴合该理论的一种有效的尝试。例如在融合读写结合的教学过程中,学生会通过对日语文章或者会话的阅读来理解语言实际使用场景,并且会通过书写练习来把学到的语言应用到口语练习当中去。学生在阅读中能够感知语言实际使用环境,了解词汇、句型具体用法,发展语感、语境意识等。并通过书写练习使学生在模仿实践过程中,逐步掌握恰当的语法结构与表达方式,增强语言表达的准确与流畅。在整合读写结合教学时,教师可在课外通过阅读理解、对话练习、写作训练等丰富多彩的教学活动来激发学生学习兴趣与参与度。通过各种互动教学形式,学生既能在实践中感受到语言的神奇,又能在交际中促进语言能力的发展。教师在教学中可根据学生实际水平与需要对教学内容与形式进行灵活多样的调整,让教学过程更富有个性与实效。另外,融合读写结合教学下,学生通过读与写的交互,加深了语言知识理解与记忆。阅读有助于学生扩充词汇量,丰富语言表达方式;书写有助于加深理解语法规则及句型结构,并巩固已学内容。学生在不断地阅读与书写练习中能够逐步发展其语言思维能力,并提高其语言运用能力。所以日语会话教学融入读写结合教学方法符合情境认知学习理论,能有效地促进学生语言习得与应用。通过读与写的交互,学生能够在实践过程中感受到语言的魅力,促进语言能力的发展,进而更好的掌握并使用日语这门语言。

结束语

日语会话教学既复杂又具有挑战性,这就要求教师在教学过程中不断地进行探索实践。借助情境认知学习的理论框架,可以更为有效地引导日语会话的教学活动,从而提升学生的语言能力并点燃学生的学习激情。希望通过本论文,能够为日语会话教学模式的完善与发展,提供一些启发与帮助。

参考文献:

- [1]李冬翠. SPOC 混合教学模式在高级日语课程教学中的应用[N]. 精神文明报,2023-11-23(B02).
- [2]李洪英. 高职院校“二外日语”教学探究与实践[J]. 教育教学论坛,2023(32):115-119.
- [3]陆叶. 基于泛雅学习平台的混合式教学模式在日语教学中的应用[J]. 知识文库,2022(24):49-51.

作者简介:金兰兰,女,1981年7月生,汉族,浙江绍兴人,本科学历,硕士学位,职称:副教授 研究方向:日本文学、国别区域研究、日语教育。