

浅析传统礼仪文化在空乘礼仪教学中的应用

聂丹

(黄冈科技职业学院 438000)

摘要: 中华传统礼仪是中华文化的瑰宝,将中华传统礼仪文化应用到教学中,可为学生带来更加丰富的教学内容,同时加深学生对知识的理解,帮助学生获得全面发展。在高职学校空乘专业中,对于学生的礼仪有着十分严格的要求,所以在空乘礼仪的教学中,教师将传统礼仪文化融入到礼仪教学中,使学生可更深刻地理解礼仪的内涵,加深对空乘礼仪的理解。本文将传统礼仪文化在空乘礼仪教学中的应用为研究主题,分别阐述传统礼仪文化在教学中的意义、以及二者间的联系,并提出传统礼仪文化在教学中的应用策略。

关键词: 传统礼仪文化;空乘礼仪;教学策略

前言:

中华传统礼仪包括见面礼仪、行走礼仪、入座礼仪、社交礼仪等多方面礼仪,传统礼仪的涵盖范围十分广泛,在日常生活中的使用也很频繁,但是许多人对传统礼仪的知识却没有系统的了解。空乘礼仪中包括形象礼仪、仪态礼仪、语言礼仪等多种礼仪,其中多方面礼仪与传统礼仪间有着不可分割的联系,因此将传统礼仪文化融入到空乘礼仪教学中,对学生的发展有巨大优势。现将传统礼仪文化与空乘礼仪教学相结合,让学生对传统礼仪文化有全面的了解,进而通过传统礼仪文化的熏陶来学习空乘礼仪。

一、传统礼仪文化在高职空乘礼仪教学中的意义

由于空乘礼仪中许多礼仪与传统礼仪中的内容是相同的,所以将传统礼仪文化融入到空乘礼仪教学中有着重要意义。传统礼仪是中华民族传承上下五千年的文化积累,对于学生的学习有着不可忽视的作用,教师利用传统礼仪文化进行教学时,学生可通过传统礼仪文化感受中华文化的内涵,加深学生的文化底蕴,进而提升学生的文化素养。同时,利用传统礼仪文化进行教学,可帮助学生更加深刻地理解中华文化的精髓所在,进而增强学生的民族自豪感和民族归属感。在高职学校空乘专业中,培养的是专业的空乘人员,所

以学生在校学习的过程中,要养成优秀的专业素养,具备良好的职业技能。因此,教师将传统礼仪文化融入到日常教学中,帮助学生在日常生活中对语言、行为进行规范,可养成学生的良好礼仪习惯,帮助学生建立良好的专业素养和职业形象,为学生就业市场中增加竞争力。在空乘的礼仪教学中,需要让学生具有服务意识和良好的沟通能力,所以通过传统礼仪文化教学,学生可从传统礼仪中学会与人交流的基础礼仪,并通过传统礼仪掌握良好的沟通技巧,帮助学生在今后的工作中,可轻松应对各种紧急情况。在空乘工作中,空乘人员需要经常与外籍人员进行交流,进而空乘人员需具备良好的跨文化交流能力,也要具有对本土文化的强烈自信与自豪感。而利用传统礼仪文化进行教学,则可在充分了解中华文化的同时,增强学生的文化自信,帮助学生可顺利的跨文化交流。另外,教师将传统礼仪文化与空乘礼仪教学相结合,可为学生提供更加丰富的教学内容,提高教学的趣味性和知识对学生的吸引力,使学生可更加投入到学习中。传统礼仪文化是对中华历史中文化的总结,是中华悠久历史文化的总结,所以学生在学习传统礼仪文化时,学习的不仅仅是礼仪,更是中国传统文化,所以传统文化的学习可以深厚学生的文化积累,锻炼学生的综合能力,为学生今后的学

习生活打下良好基础。

二、传统礼仪文化与空乘礼仪的联系

传统礼仪文化强调尊重与敬意、道德规范、社交和谐等,其中所表达的社交礼仪和行为礼仪都是空乘礼仪的核心内容,因此传统礼仪文化和空乘礼仪有着强烈的内在精神联系。二者间都是为了可建立良好的社交关系,使人与人间的交流可更加和谐,在其中也表达了尊重、友善、谦逊等内涵。在空乘礼仪中,对空乘人员的站姿、坐姿都有明确的规定,但仔细观察可以发现,其要求与传统礼仪文化中的要求十分接近,都追求通过良好的行为礼仪,为他人带来良好的视觉感受。而传统礼仪中的见面礼仪与空乘礼仪中的礼貌用语也展现出共通之处,传统礼仪中的见面礼仪希望对方可在自己的语言中感受到尊重和关怀,而空乘礼仪中的礼貌用语也起到同样的作用。而且二者间的服务理念和沟通技巧也存在共通之处,都是为了提升服务品质,让对方更好的体验。由此可见,空乘礼仪中的大部分礼仪,都脱胎于传统礼仪文化,二者间不仅存在许多相似之处,还存在着强烈的精神联系。进而将传统礼仪文化应用于空乘礼仪教学中,对学生的未来发展有着不可忽视的作用。

三、传统礼仪文化在空乘礼仪教学中的应用策略

(一) 建立传统礼仪文化理论课程,加深学生理解

在高职院校空乘礼仪教学中,许多学生学不好空乘礼仪的基本原因在于对礼仪文化的理解不够深入。因此,教师在在进行教学时,可让学生通过对传统礼仪文化的学习,帮助学生加深对礼仪文化的理解,使学生更好地掌握空乘礼仪的技巧和内涵。而且教师在教学过程中建立起完善的传统礼仪文化课程,可让学生在学习传统礼仪文化的过程中,增加自身的文化底蕴,强化对空乘礼仪的认同感^[1]。同时通过对传统礼仪文化的学习,可让学生学习更加前面的礼仪知识,进而对传统礼仪文化有更深入的理解,拓展学生的文化视野,丰富学生的知识领域。而在学习传统礼仪文化的过程中,可使学生在潜移默化间改变自身的气质,也帮助学生在此期间获得更细致的礼仪标准。另外,学习传统礼仪文化不仅可培养更优秀的空乘人员,对于文化的传承与发展也有不小的助力。

例如,教师在建立传统礼仪文化课程前,应对课程目标有明确的规划。传统礼仪文化课程的建立,是为了让学生可深刻地理解传统礼仪文化的内涵,同时希望学生可熟练掌握传统礼仪在空乘礼仪中的应用,当确定好课程目标后,教师

可根据课程目标进行具体的课程内容安排和课程课时安排,并根据学生需要学习的内容,对课程进行合理的安排。同时,在课程中要充分体现空乘专业的特点,让学生可将传统礼仪文化和空乘礼仪有效结合。总课程可分为对传统礼仪文化的基础认知、传统礼仪文化与空乘礼仪的有效融合、案例分析和实践深化,以及学习结果的检查与验收四个方面,教师将课程分为四个部分,让学生对传统礼仪文化,以及将传统礼仪文化与空乘礼仪有效结合等多种知识可以进行循序渐进地学习,进而提升学生的专业素养。

(二) 展开实际案例分析,感受传统礼仪文化应用

在利用传统礼仪文化教学的过程中,为加深学生对礼仪的理解,教师在教学过程中可选取合适的实际案例进行案例教学,让学生在对实际案例的分析中学会相应的礼仪知识,进而提升自己的礼仪文化素养。学生在对实际案例进行分析的过程中,不仅可加深对礼仪文化的理解,还可提升自身对礼仪的应用能力,进而帮助学生将理论与实践更好的相结合。同时,利用案例教学的方式,还可让学生在学的过程中,了解到在面对不同情况时的应对策略,锻炼学生解决问题的能力。另外,在案例中教师在为学生讲解面对各种情况时,教师通过对案例地详细分析,可帮助学生更好地感受不同案例中的不同特点,让学生对各种服务情境有更多元化的了解,可提升学生的情境感知能力。另外,学生在通过实际案例学习的过程中,对实际案例中的行为进行分析,也可锻炼学生的批判思维,让学生可以辩证的眼光来看待问题^[2]。

例如,教师可选择一个航班延误的实际案例进行教学,在课堂中为学生播放航班延误的视频,视频中出现许多焦躁不安的乘客,甚至出现脾气暴躁的乘客已经与乘务人员发生争执的情况。教师等待视频播放完毕,并询问学生遇到类似的情况,身为空乘人员应该做出什么应对措施。学生开始进入思考状态,学生通过对理论知识的学习,已经初步掌握空乘礼仪的技巧,同时由于学习了传统礼仪文化与空乘礼仪教学相结合的理论课程,学生在思考问题时,将会从多方面进行深度思考,进而使学生可找到更合适的解决方案。在此过程中,教师要对学生的思维进行正确的引导,并在学生提出解决思路后,对学生的思路进行评价,让学生更加深刻的理解,空乘礼仪在实际事件中的应用,加深学生对空乘礼仪的理解与思考。

(三) 营造传统礼仪文化氛围,增加学生学习兴趣

在空乘礼仪的教学中,教师将传统礼仪文化融入到课堂

教学中,并营造出浓厚的传统文化氛围,可使学生在课堂中不断受到传统礼仪文化的熏陶,在不知不觉间培养出优雅的气质内涵,同时可加深学生对传统文化的认同感,使中华传统礼仪文化得以发展与传承。教师在课堂中营造出浓厚的传统礼仪文化氛围,可使课堂教学内容更具深度,让学生在使用空乘礼仪时,可由内而外的表现出对礼仪的理解和认同,增加学生的文化底蕴,丰富学生的礼仪文化内涵。同时,学生在浓厚的传统礼仪文化氛围中进行学习,可有效提高学生的专业素养,让学生在过程中可更加轻松的获得知识与技能,进而使学生的礼仪素养得到全面提升^[9]。另外,传统礼仪文化中不仅包含对各种行为的要求,还包含了许多艺术方面的内涵,因此当学生处于传统礼仪文化氛围中,可通过对传统礼仪文化的切身感受,提升自己的审美能力。

例如,教师在进行教学活动前,可对教室进行相关布置,通过字画、图片、标语等让学生在教室中感受传统礼仪文化的氛围,同时可准备相关的用品,如汉服、旗袍等服装。在教学过程中,教师可让学生穿上相关服饰,并为学生讲解其中蕴含的文化。教师以服装作为导入,带领学生了解传统礼仪文化的起源与发展,拓宽学生的视野,丰富学生的礼仪文化底蕴。另外,教师还可组织与传统礼仪文化有关的活动,让学生在参加活动的过程中,感受传统礼仪文化,加深学生对传统礼仪文化的理解,进而对空乘礼仪有更深刻的理解。在相关活动中,教师可组织学生进行角色扮演,让学生在剧情中扮演不同的角色,并设置相关剧情,学生需要在剧情中合理运用学过的礼仪知识与技能解决问题。在此过程中,不仅激发学生对空乘礼仪知识的探索欲望,也可以锻炼学生解决问题的能力,进而促进学生的综合发展。

(四) 加强实践教学,促进学生理论与实践相结合

高职学校教学的最终目标视为社会培养高素质的人才,因此在高职空乘教学中,教师应为学生设置更多的实践课程来提高学生的实践能力,帮助学生将理论知识和实践相结合,进而在步入工作岗位后,可顺利的展开空乘工作。在实施实践教学的过程中,学生可通过实践锻炼自己的礼仪技巧,通过不断的练习,让学生对各种空乘可能出现的紧急情况都有所了解,帮助学生获得更好的应变能力^[10]。学生在参与实践的过程中,需要具备良好的文化专业素养和对职业的深入理解,所以通过实践教学还可提高学生的职业素养,为学生步入社会做好衔接。另外,学生在学习过程中,通过大量的实践课程,让学生的综合能力得到提升,使学生可轻松

地面对各种情况,有效增加学生的自信心,使学生在今后的个人发展中有更广阔的前景。同时学生通过实践学习可锻炼学生间的协作能力,因为空乘工作往往不是一个人的工作,而实践教学可帮助学生提升该方面能力。

例如,在进行实践教学前,教师可设置模拟客舱环境,让学生在相应的场景中扮演不同的角色。教师在根据场景为学生设置相应的情境,而扮演空乘人员的学生则需要利用自己学习的空乘礼仪知识来解决出现的问题。教师则在此期间观察学生的表现,对学生的行为进行科学的指导,从学生的语言、神态等多方面,对学生的表现进行分析,让学生理解自身的不足,进而通过改正自身的不足来提升自己的空乘礼仪知识与技能。在模拟的场景中,每一位学生都要进行相关情境的演绎,教师要对每一位学生的表现进行观察,对学生评价后,让学生再通过不断的练习来强化自身的能力,进而使学生的能力得到全面发展。

总结:

综上所述,将传统礼仪文化应用到空乘礼仪教学中,对学生的学习生活有着重要影响,也为学生在未来就业市场中提供强大的竞争力。因此,传统礼仪文化在空乘礼仪教学中,有着不可替代的地位,将传统礼仪文化和空乘礼仪教学科学地结合起来,将培养出更高素质的空乘人才。在空乘礼仪教学中,可通过建立传统礼仪文化理论课程,加深学生对礼仪文化的理解、展开实际案例分析,让学生感受传统礼仪文化的应用、营造传统礼仪文化氛围,增加学生学习兴趣、加强实践教学,提升学生理论结合实践的能力四个方面,来将传统礼仪文化融入到教学中,为学生的可持续发展提供充足的动力。

参考文献:

- [1]邱硕.中国传统礼仪文化对高职空乘专业学生的教学作用与实施途径[J].才智,2022,(34):151-154.
- [2]任瑞.传统礼仪文化在高职空乘专业礼仪教学中的渗透[J].中国文艺家,2022,(10):133-135.
- [3]罗纯熙.关于空乘礼仪训练教学策略与模式的思考[J].现代职业教育,2021,(35):90-91.
- [4]钱中秋.传统礼仪文化在空乘礼仪教学中的渗透策略[J].中国航班,2021,(21):48-50.

作者简介:聂丹,女,民族:汉,出生年月:1999.02.12,籍贯:湖北咸宁,学历:自考本科,毕业院校:黄冈师范学院,现有职称:助教,研究方向:空中乘务形体礼仪。