

汉字有根 课堂有魂

——阅读测试背景下小学语文字理识字教学的研究

林淑萍

(福建三明市沙县三官堂小学 福建 沙县 365500)

摘要:《义务教育语文课程标准》规定:语文课程应特别关注汉语言文字特点对学生识子写字、阅读、写作、口语交际和思维发展等方面的影响。多年来,小学识字教学高耗低效,从近两年的语文测试中分析,特别是从2018年福建省小学语文质量监测的结果来看,在语文基础部分中关于汉字的考查,看是很简单的送分题却成了最容易失分的题目。在历次质量分析会中,我们学校都针对这个问题开了专题的讨论,我认为主要的原因在于大部分老师的汉字字理学知识太少,对所教的字不懂而教,特别是偏旁部首的意义及生字的演变,孩子们的知识储备是很少的。本文针对这个问题对识字写字教学进行探讨。

关键词:字理认识; 识字方法; 教学模式

一、加强课外学习,提高汉字字理认识

要让学生懂,必先自己懂。正如福建省普通教育教研室教研员黄国才老师说的:“小学语文教室必须补上‘汉字学’这一课”。因为在目前识字教学中“不懂而教”真的很普遍,机械训练很要命。从一年级到六年级,几乎都是用“加一加”、“减一减”、“换一换”来识字。在写字时,不懂汉字构形的原理,只能机械地描摹田字格里生字。要想改变现状,老师自身必须有足够的中国汉字字理知识储备量。因此,我们学校给每个段老师配备了《汉字教学常用字形义解析》和《我们的系统识字课》。其次,学校以年段为单位,在各年段语文备课组教研中以“字理学习”为学习重点,采取定时间、定中心发言人、定学习内容,进行5分钟的交流,老师们在交流中,即积累了知识,又为运用汉字字理进行识字写字教学提供助力。

二、加强课堂引导,传授字理识字的方法

1.抓住声旁的读音,系统记忆汉字读音

我发现我们学生看似对汉字都会认,实际上都不准,表现在前后鼻音分不清,平翘舌搞不清楚。一到考试,也很都同学失分,尽管我们在低段老师在教学上都是很认真,也叫孩子学一个就要记一个,甚至每课的生字都是带拼音听写巩固,但结果和我们想象还是有点距离。表现在考试字音考查中,字音失分还是很严重的。因此我们提出了要声旁,进行归类识字。在教学“根”字的时候,我不是仅仅教它这个字的读音是“gēn”,而且教学了声旁“艮”的读音。之后又出示带这类字,如“根、狠、痕、垦、恳”,观察他们都有一个共同的声旁,所以他们的读音也都和音节“gen”有关。这样学生学一个生字,就等于学了一类生字,量增大了。记着声旁的读音,大概能猜出同类生字的读音,又增强了学生记忆字音的能力。

2.图文结合,溯源对照理解汉字。

对于独体字,在教学中出示汉字的起源演变过程,将汉字进行溯源,将楷体与古体对照,找到汉字形与音的联系,加强学生的记忆。如:我在《和时间赛跑》一课教学“赢”时,出示金文,与楷体“赢”进行对比,从金文字形看,“赢”像多桨龙舟,而“貝”表示多桨龙舟上装着大海贝。造字本义:乘舟拾贝,满载而归。现义引申为:取胜、胜利。学生瞬间对这个字有了深刻的理解和记忆。冯继荻老师在教学《雪地里的小画家》“牙”时,出示与楷体“牙”进行对比,瞬间明白了“牙”字由来。

3.趣编儿歌,有效辨析形近字。

生动有趣的儿歌,朗朗上口有助于记忆,尤其对低年级孩子有着无穷的吸引力。我校冯老师在教学“乌”时,手指屏幕对学生说:“你看乌鸦黑的连眼睛都快看不到了,就像一只没有眼睛的小鸟,没眼睛的小鸟眼前一片‘乌’黑,跟我读,乌乌乌。”我在教学时利用“水上漂,漂漂漂;风中飘,飘飘飘。”区分“漂浮”和“飘浮”的两个词。她们把字理渗透在顺口溜

中。经过这样一说,这些易混淆的字就不会出错了。

4.理解部件意义,分新组合识字。

我在教学《和时间赛跑一课》中“赢”的生字时,把“赢”这个字,拆分为“亡口月贝凡”五个字,不但让学生记住了这个词,更是让学生明白了赢家必备的五种意识或能力:亡:危机意识;口:沟通能力;月:时间观念;贝:取财有道;凡:平常心志,从最坏处着想,向最好处努力。在一次县级公开课上,我执教三年级上册《大自然的声音》一课中,有一个词“呢喃细语”,我让学生先观察“呢喃”二字,观察它的意思和什么有关?学生一下子就意识到和“口、说话有关系”,同时告知孩子:口表意,表示和说话有关,同时尼有亲近的意思,只有亲近才能轻声细语,所以“呢喃细语”就是轻声细语。学生一下子就记住了这个词的意思,接着联系生活实际及联系上下文,学生一下子就理解得透彻的了。

5.理解偏旁部首的意义,学会迁移延伸汉字意义。

今年期末我县六年级期中语文测试的一题:“戡”的意思,最可能与下列哪个词义有关? A、甚至 B、勘探 C、戈壁滩 D、武力平乱。“戡”是个生僻字,大部分学生是无法一下子说出它的意思,但若是理解偏旁“戈”是古代兵器的一种,那么答案就一目了然了。所以学生掌握偏旁部首的意思,对于迁移延伸汉字的意义有很大的帮助。为此我们学校语文组老师整理了《偏旁部首表示的意义》,里面收集了80个常用偏旁部首的意义,供学生学习。如:【衣衤】与衣服有关。延伸:补,补衣裳。初,从刀,从衣,合起来表示:用刀剪裁衣服是制衣服的起始,本义自然是起始、开端。【竹】与竹有关。延伸:筒,竹筒。篇,竹筒编成册,一卷叫一篇。筵,竹席。筹,用于计数的小竹棒。算,用筹计算。通过学习,学生对生字有了进一步理解,并学会了适当迁移,对语文测试也有很大的帮助。

三、加强课题研究,形成字理教学的模式

为了提高字理识字教学,我校廖桂芳校长带领教务处、教研组做了《小学低中年级字理识字教学的研究》的县级课题研究,2018年12月已经结题。通过研究整理了字理识字的教学模式三种模式:

1.独体字(象形字、指事字)字理识字教学模式:

读音——析形、解义——组词——书写

如在教学“水”一字时,按以下几个步骤进行:(1)教给孩子正确读音。(2)出示水的演变过程图:,图到文形成思路,将通过古体字溯源及和汉字对照分析汉字的构形。明白:水,甲骨文像峭壁上落下的液滴。有的甲骨文像崎岖凹凸的岩壁两边液体向下流泻飞溅的样子。(3)组词。4、指导学生正确书写生字。

2.合体字(会意、形声)字理识字课堂教学模式:

读音——分解组合、解义——书写——形近字比较

(下转第23页)

(上接第 22 页)

教学“晴”时按以下步骤进行:(1)教给孩子正确读音(2)了解“青”字学问;日+青=晴,“晴”和太阳有关系,太阳出来就是晴天。(3)书写。(4)比较“晴、睛、请、清”等“青”字家族的字。

3.字理析词的课堂教学模式

读词——借助工具书理解字义——联系上下文理解词义

在理解索溪峪的“野”时:(1)先让学生读课题圈出“野”。

(2)查字典,理解字的几种不同意义(A、不受拘束 B、不讲情理,蛮横 C、不是人所驯养栽培的 D、郊外,村外)。(3)

联系上下文,理解“野”的正确意思。这样把字理析词与阅读教学结合起来,增强学生对词语整体感知能力。

如果我们的语文识字写字教学即能基于汉字字理特点,又遵循孩子们的心理、认知规律,让孩子们沐浴汉字传统精髓,我想那将是语文教学之大幸。

参考文献:

[1]金文伟《我们的系统识字课》江西人民出版社

[2]金文伟、曾红、温莉《汉字教学常用字形义解析》中国财富出版社

[3]《义务教育语文课程标准》2011年版