

# 浅谈幼儿在传统绘本阅读中的情感体验

## ——弘扬传统文化，过好传统佳节

周 丹

(赤峰市直属机关幼儿园 内蒙古 赤峰 024000)

**摘要：**阅读教育是幼儿园语言教育领域的一个重要组成部分。绘本因为贴近孩子生活、图文并茂、符合孩子年龄特征等优势，是近年来独特的一种教育形式。3-6岁的幼儿正处于对新鲜事物感到好奇的生理年龄，同时也是培养儿童早期阅读能力，建立良好阅读习惯的最佳时期。

**关键词：**阅读教育；传统绘本；情感体验

阅读教育是幼儿园语言教育领域的一个重要组成部分。儿童文学理论家彭懿先生说：“绘本是最适合幼儿阅读的图书，绘本才是真正的儿童书。”“绘本”具有贴近孩子生活、有艺术性、文学性，文字和图画和谐共处等特点。它适合儿童的年龄特征，能唤起儿童阅读的欲望，对儿童的“情感、态度、价值观、纯洁心灵”的成长有着独特和不可替代的教育价值。挖掘传统节日的教育价值，使儿童了解传统节日的风俗习惯，是增强民族认同感，增强民族凝聚力，继承优良传统美德的重要途径。

### 一、传统节日在儿童教育中的重要性

近年来，随着国际化进程的加快，西方文化的融入影响了传统文化的弘扬，特别是西方节日对中国传统节日具有较大的冲击，相较于传统节日的氛围，幼儿园的孩子可能更喜爱欢乐的圣诞节，有圣诞老人为大家派送礼物。而传统的中国节日更注重礼仪与民俗文化，对孩子来说缺乏一定的吸引力。所以传统节日的概念和重要性没有在孩子们的心目中形成一定的地位。因此要在儿童教育中，强化对传统文化的创新教育。利用绘本阅读、绘本阅读延伸出的实践活动、区角活动、家园互动等孩子们喜闻乐见的方式，将传统文化和传统精髓融入其中，从而更好的弘扬中华文化，传承民族精神。

### 二、传统节日教育的目标

在绘本阅读中加深孩子们对于节日的了解，如节日起源、节日的风俗与活动、与节日相关的诗歌等，寓教于乐。我特意为孩子们找来了《中国传统节日故事》系列绘本——《斗年兽》、《腊八节》、《端午节的故事》、《中秋节的故事》等。充分利用“春节”、“端午”、“中秋”等民族传统节日，引导幼儿了解中华民族的民俗风情和传统美德。感受节日的气氛，理解传统节日的意义、挖掘深厚的文化内涵，进行启蒙教育；丰富儿童的知识，开发儿童的智力，培养儿童人际交往能力。

利用绘本阅读融会贯通，延伸传统文化之美。绘本通过图画表达故事，是故事的“表态媒介”。作为儿童早期接触的媒介渠道，一个以传统文化为题材的绘本，可能会力图“原汁原味”地传递一个民间的故事。比如，在《斗年兽》中，故事开始就讲“年”是一只长着龙头、鳄鱼四肢的硬皮的巨大怪兽，这很符合孩子们的阅读天性，他们总是迫不及待地想要知道那些传说中的怪兽到底长什么样子。每一次和孩子们阅读绘本，都要和孩子们一起讨论中国的民俗文化，共同感受民间故事的趣味性。再比如说，读完《中秋节的故事》有的孩子就会问：“远古时候真的有十个太阳吗？真的有拉千斤弓的后裔吗？月亮上真的住着嫦娥吗？”如果我们拒绝承认后羿、嫦娥等神话人物的存在，一味地追求行星的科学知识，那该是多么的无趣啊。

### 三、开展传统节日教育的原则

1. 科学性原则。开展节日教育必须以一定的社会知识为基础。在选择节日内容时，考虑并保证内容的准确、真实、科学。同时，节日教育应遵循儿童的年龄、认知特点及发展规律，尽量做到寓教于乐，生动有趣。

2. 生活性原则。节日教育要贴近儿童生活，与儿童的日常生活紧密结合在一起，帮助儿童在丰富的活动中进一步拓展生活经验，获得全面发展。

3. 家园积极互动的原则。比如在幼儿园的绘本阅读和区角活动后，家长能和孩子一同购买、准备传统节日的特定食品，

让孩子感受浓厚的节日氛围。再比如，家长能陪孩子观看关于传统节日的动画、电影；欣赏体现传统节日的音乐、美术作品等，让孩子在艺术的殿堂里耳濡目染的感知传统节日。

### 四、传统节日教育的内容和主要操作措施

1. 选择节日，确定主题。中国的传统节很多，确定春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节这几个主要节日作为开展传统节日教育的内容。同时根据本地区的民俗习惯，将“立冬”“重阳”这两个节气也加了进来，根据儿童年龄特点及现有发展水平，组织开展丰富多彩的活动。

2. 关注兴趣，生成内容。主题活动的开展要以儿童的兴趣为出发点，以孩子的主动发现为核心。比如“重阳”，在我们生活的地区有敬老、爱老的习俗，孩子们为家里的长辈做一件事，并到幼儿园和其他小朋友分享，在为长辈做事的时得到的鼓励和赞扬会激发他们的爱心；在分享的过程中，儿童的语言能力会得到适当的发展。抓住这一契机，引导儿童学会爱他人。再比如，在我们生活的地区，有俗语说，“立冬不端饺子碗，冻掉耳朵没人管。”立冬这天，可以让孩子们从家里带来家长协助下包的饺子，互相分享。

3. 创设情景，主动感知。根据节日的文化内涵，充分利用幼儿园的活动室、主题墙、走廊、门厅等，进行精心设计与布置，突出节日的独特性、趣味性。在环境创设中力求做到动态和静态相结合、平面和立体相结合、让孩子在环境建设中潜移默化地接受节日文化的熏陶。比如春节过后的元宵节来临时，赶上新学期开学，可以在活动室贴上对联、福字，挂上中国结，营造出节日的氛围，孩子们在细心的观察后，可以有着深刻的主动感知并成为经验；在区角为孩子们准备橡皮泥、模具、彩纸、彩绳，供他们能做出美味的“汤圆”、漂亮的“花灯”。这些安排使孩子们参与进来，乐在其中。

4. 动手操作，体验快乐。传统节日活动中涉及的很多内容与民俗民艺有关，而对于儿童来说，这些民俗民艺就是动手、动脑、动身的艺术。如端午节时我们开展了“畅享端午，快乐六一”的主题活动。我和孩子们一起用彩色丝线编“五彩绳”，尽可能地激发孩子们的创造欲望。组织“旱地龙舟赛”，锻炼了孩子们的身体协调能力，培养了团队合作能力。

5. 家园共育，传承文明。家庭是民族文化和民族精神自然传承的桥梁，以家园互动为载体开展儿童传统节日教育活动，可以深刻影响儿童的精神世界。首先向家长介绍节日节庆课程，请家长协助幼儿进行资料的收集，丰富孩子们的节日经验，鼓励孩子多接触传统文化。其次，邀请家长来园参加活动，通过亲子活动唤起家长对中国传统节日的认可，从而潜移默化地影响到孩子们，激发孩子们想要过“中国节”的欲望。如中秋节时，教师邀请家长到幼儿园和孩子一起吃月饼、听故事、用画笔画出美丽的嫦娥，勇敢的后裔。还可以为孩子们提供手偶、头饰、道具等，让孩子们边讲故事边表演，使得民族传统教育真正深入童心。

### 参考文献：

- [1] 余治莹. 绘本赏析与创意教学[M]. 河北教育出版社, 2010.
- [2] 刘大为, 朱成梁, 等. 中国传统节日故事[M]. 中信出版社, 2019.