

浅谈中学生语文兴趣如何培养

朱美清

四川省达州市通川区凤凰学校

如何提高学生的学习兴趣,活跃课堂气氛,达到寓教于乐,增长知识的目的,是每一个语文教师应该考虑的问题。那么,怎样提高学生的兴趣呢?根据自身的粗浅经验,我总结了以下几点。

一、导语激趣,创设情境;

导入新课对一堂课有很重要的作用。好的导语就像唱戏的开场锣鼓,未开场先叫座儿。它可以吸引学生的注意力,激发学生的学习兴趣 and 求知欲望,渲染良好的课堂气氛。成功的语文教学离不开学生的兴趣爱好。只有学生倾心于此,才会积极主动的乐于受教,也才能达成高效率的教学。

在教学《济南的冬天》一文时,我是这样设计导语的:"同学们,苏轼有首诗:"水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇。欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜。"春天的西湖烟雨蒙蒙,远山近水,尽在画中,漫步湖边,荡舟湖上,令人如在画中游。而到了夏天,世界著名的避暑胜地瑞士景色最美:绿色山林,环绕着浅蓝色的湖泊,映衬着阿尔卑斯山头的皑皑白雪;悬崖上瀑布流泻,草地上鲜花盛开,无愧于"世界公园"的美称。同学们知道哪儿的秋天和冬天最美吗?这就是我国著名的"泉城"济南。老舍在《济南的秋天》一文中写道:"上帝把夏天的艺术赐给了瑞士,把春天的赐给西湖,秋和冬的全赐给了济南。"在作者笔下,济南的秋天和冬天如诗如画,别具情致。今天,我们先来欣赏济南冬天的美景。"

导语引古博今,讲得生动活泼,热烈精彩,妙趣横生,学生听得神思飞越,如痴如醉,欲罢不能,那么课堂上出现的将是学习兴趣浓厚,情绪高涨,活泼热烈的教学场景。导课是一种教学艺术,融知识性、趣味性、思想性、艺术性于一体。巧妙的使用好开课几分钟,无论是激发学生的学习兴趣 and 求知欲望,活跃课堂气氛,还是帮助学生理解课文都是大有好处的,往往能明显的提高课堂教学的效果。

二、多种形式,深入激趣;

语文教学的形式是可以多种多样的,辩论赛、演讲比赛、诗歌朗诵、课本剧等多种形式的运用,即可以丰富课堂内容,又可以激发学生的兴趣。在"献给母亲的歌"综合性学习活动中,为了更进一步加深学生对母亲的理解,我指导学生开展了一次演讲比赛。在饱含激情的演讲中不仅使学生听到了动人的亲情故事增加了写作素材,更使他们的心灵得到洗礼,对母爱有了新的体会。再如学习《寓言二则》一课,课后要求背诵全文,这项作业难度大。教师讲解课文后,把学生安排好小组,让学生编排课本剧,学生兴致勃勃地投入到排练中。最后教师把每三个小组安排在一起进行演出,评出最好的一个组到全班演出。这项作业在快乐的气氛中,不知不觉地完成了。

三、多媒体教学,直观激趣;

多媒体进课堂,已是当前教学活动的一项很重要的形式。它以有趣的音乐、图象、颜色、画面、动作,强有力地吸引着学生。教师结合课文内容,把幻灯片、录像片、教学光盘等教学手段穿

插到教学活动中来,使学生兴趣盎然。《观潮》一课描写了钱塘江大潮的壮丽与雄奇。我们的学生基本上没有亲眼目睹过这种罕见的壮观景象。在学习这一课"潮来之时"一段,我让学生先观看录象,再闭上眼睛,听潮水奔腾、冲击的录音,想像潮来时的气势,然后让学生默读课文中的描写,最后,谈出自己的体会。让学生在这样的情景中去熏陶,使他们如闻其声,如见其形,如临其境。如果我们在教学中根据课文内容利用多媒体设备创设出浓郁的情境,就能使学生不由自主地调动多种感官,积极主动地进行相应的课堂活动,在活动中,获得知识,训练智能。

四、随机应变,灵活激趣;

教学计划的制定是为了使整个知识传播具有系统性和条理性,但也不是一成不变的,在特定的时候适当地改变教学计划能取得意想不到的教学效果。

一个星期三的第三节课,我刚走上讲台准备开口说出今天要讲的《三峡》却发现好多学生的眼睛不住地朝窗外看去,并不时地小声议论着什么。随着他们的目光,我也朝外看去,只见大片大片地雪花在飘,今冬第一场雪悄然而至了。于是我合上书本说:"下雪了,令人兴奋啊!....."话还没说完,不少学生就急不可待连声附和,紧接着我宣布:"今天上一节作文课,同学们以'雪'为话题,一人说一句关于雪的话,并即兴作一首雪诗,当然你们可以站起来观察外面的雪景。"话刚一落地,学生们立即欢呼雀跃,兴奋不已,积极开展联想和想像的翅膀抒写了一首首动人的"雪诗"。如陈晨同学的《雪江山》:"风吹雪花天山飞/美景此处谁人陪/江山千里更娇媚/花开花落再相随。"王辉的《雪情》:"雪花满天飘//狂风如虎啸/往事知多少/都如雪花消。"高萌同学的《雪》:"冬日晨雪迷茫茫/驾翅飞翔翩翩然/落入掌心始作泪/恨得消融皆无痕。"读着这些诗,我们且不管它的"平仄"只道这些学生给我们创设的一种诗的意境以及学生结合自己经历的一种想像力,足以令教师兴奋。为了使学生的思维向更广阔的空间拓展,下课前我布置了一个作业,仍以"雪"为话题,写一篇抒情散文。课后我又给学生补充了关于雪的诗词以及散文。回想课堂上,学生始终处于兴奋之中,且不时达到高潮,应该说学生的积极性得到了充分的发挥,然而作为老师不能就此作罢。为了保留学生的创造成果,我让每一个学生把自己的即兴之作润色之后写出来,交给科代表,让其据此办一个"雪刊"成为一本杂志。

学生对自己的学习有满意、愉快、喜爱的情绪,学生才愿学、乐学。正如心理学家研究的那样:兴趣和爱好是一种同愉快情绪相联系的认识倾向性与活动的倾向性,它能推动人学习科学知识,追求真理,形成熟练的技能和技巧。可见,乐趣对人的认知和学习活动起着重要的作用。但过度的兴奋也会给学习效率产生干扰性影响。这个尺度需要老师掌握好,适度调整。有时还要保持适当的紧张度,对提高效率,增强竞争能力有积极意义。

有乐趣才能有兴趣。就是要调动学生的学习积极性,以满腔的热情,高度集中注意力,投入到学习当中去!