

浅析微课在初中历史教学中的运用思路

李守军

山东省临沭县第五初级中学

摘要：随着科技进步和众多科技成果不断转化应用到实际教学中，智能终端不断应用，带来了课堂教学翻天覆地的变化，微课作为一种教学模式和教学手段，有着循环使用、重复使用、远程应用等优点，起到不可替代的作用。但是，囿于各种主客观因素，微课没能被广泛应用到实际工作中来。本文就微课的运用进行了深入研究和探讨。

关键词：微课；初中历史；运用；情景再现

一、当前微课尚未普遍应用于初中历史教学的原因

(一) 新兴事物的出现在被人们普遍接受之前必须要经过一个被人检验和循序渐进的过程，“微课”这一新词出现仅仅几年，先不谈被大众所接受，就连历史老师都不一定听说过这一新词汇，对它的了解简直是空空如也。因此，微课进入大众视野需要一定的契机和一个缓冲的过程，才能慢慢地被从教人员所接受并应用于初中历史教学中去。

(二) 微课单从字面就可以看出课时简短，考虑到课时长度的原因微课很少被历史教师们应用于教学工作，无法满足学校规定的正常课时要求。而初中历史内容又长篇大论，可精简比例少之又少，用太短的时间去讲解传统课时情况下的教学内容，就要求极度的精益求精。对于历史教师来说未免挑战性太强，教师往往会选择保守性教学，并不会尝试冒险。

(三) 有科学研究显示在一节 45 分钟的课堂上，优秀学生集中时间可达到一堂课的 80%，一个优秀的学生尚且如此，中等生、差生更是不言而喻。换种方式也就是说在 45 分钟的时间里，学生集中注意的只有 36 分钟，损耗时间为 8 分钟。而一节微课的时间只有几分钟到十几分钟，没有老师可以保证在这短短的时间内可以让学生的注意力达到高度集中、损耗率低，所以微课尚未被普遍运用在初中历史教学之中。

二、将微课运用于初中历史教学的相关策略

(一) 改变教师认知，体会微课魅力

要想在初中历史教学中建设微课，首先我们要清楚的认知到教师是个关键人物。历史教师是授课人，而不是设立微课的权利在授课人的手中，只有历史老师切身感受到了微课的魅力、了解了微课的意义，把微课运用于历史教学才会从无变得有可能。但由于固有思想的影响，教师对于微课的认知很不清晰，微课可能无法解决章节知识点讲解的完成度，但是微课在重点难点方面的突破力度很强。传统教学无法解决的重难点，可能采取微课就会迎刃而解。受微课时长的限制，当然无法当作主要课程进行，所以它的针对点就是重难点突破。

这时，学校可以对历史教师进行培训，培训的内容就是微课，在培训中让他们感受到随着时代的发展，微课已是大势所趋、是历史课程改革的必然结果，在突破重难点上传统课程无法立即解决的，放在微课上一个视频、一个故事就可以通俗易懂的被学生接受。

(二) 借助微课力量，吸引学生目光

初中历史的知识点众多，也比较琐碎，传统教学方式使学生听起来枯燥乏味，久而久之对历史的学习兴趣就变得很低，没有学习兴趣学习。而老师要传授给学生的知识点有很多，重点处处都在，学生稍有松懈就可能丢失重点。这就要求教师结合每节课的内容设计出相关的故事链接、视频链接或者电影推荐，与教材

充分串联，采取欣赏电影的形式进行历史教学，为教学注入活力。这样一来，课堂形式变得新颖多变、丰富多彩，每堂课都有不一样的魅力，学生的学习激情在每堂课都可以被点燃到最高点，长时间在课堂上的高度集中，潜移默化下学生就学到了知识。

比如，在进行以抗日战争为背景的一系列教学时，可以在电影中截取具有疑问性的片段，既吸引了学生在课堂上面的注意力、提高了学生对历史的兴趣，也为课后学生自主学习埋下了伏笔，所谓一举两得。

(三) 微课情景再现，学生情感涌现

随着教育改革的推行，对于教师来说任务早已不仅仅是传授知识这么简单了，还需要引导学生形成正确的三观，成为学生的指路人。对于历史这门学科而言，还有独特的任务，就是让学生了解中国历史，形成深深的归属感和认同感。而微课正是一个可行的途径，为学生培养爱国主义情感提供一个开放通道。

情景剧是一个不错的选择，教师可以根据每节课侧重点制定优质的微课和剧本，让学生们进行情景再现。例如“星星之火，可以燎原”这一名场面，学生们通过情景再现，对于当时的历史背景更加切身感受，爱国之情油然而生，起到了历史教学的真正目的：文化和情感两不忘。

(四) 结合学科特点，打造精品课堂

受学生成长环境和家庭教育的影响，学生的历史水平参差不齐，对历史的了解充分度也有待提高。有的家庭可能在观看历史有关电视剧时，孩子在不知不觉中学到了一些历史知识。以至于在初中接触历史这门学科时相对难度较小，学习积极性便相对高涨，但不是每个孩子都是如此的成长环境。历史不像语文，大家都生活在汉语的大环境中，即便是有差距，差距也是微乎其微、并不明显，这也是历史的一项学科特点。针对如此的学生条件，对于教师来说制定微课内容时既不能过于简单使得程度好的学生不重视，也不能难度过高使得程度不高的学生灰心丧气，要把握好之间的度。

老师明显不可能了解每个学生心中的学习难易程度，最便捷和精准的办法就是调查。每人一张问卷，问卷内容是对于每个知识点的不同认识，包含“简单”、“中等”、“困难”、“有趣”、“无趣”、“还行”六个项。学生选择“困难”多的一项便是教学重点，需要多次巩固，而关于感觉的三个选项可以让教师了解学生的学习敏感方向。通过调查，教师对于知识点的定位更加准确，助攻历史教师打造精品微课课堂。

参考文献：

- [1]微课在历史教学中的应用.....冯军平 2017 年 2 期吕梁教育学院报
- [2]微课在初中历史教学中的应用研究.....彭淑媛 2016 年湖南师范大学
- [3]微课在初中历史教学中的应用.....阮长虹 2016 年新课程导学