

# 开放教育中学生论文写作能力的培养

## —以阳泉电大汉语言文学专业为例

霍娜辉

(山西广播电视大学阳泉分校 山西阳泉 045000)

**摘要:**开放教育汉语言文学专业是对学生素养要求较高的专业,毕业论文的写作是检验学生写作素养的一个重要方面。本文阐述了汉语言文学专业学生培养写作能力的重要性,从学生、指导教师、学校三个层面论述了毕业论文质量影响因素,分析汉语言文学专业学生论文写作能力缺失的原因,同时提出了论文写作能力的培养策略。

**关键词:**汉语言文学专业;毕业论文;写作能力

毕业论文作为大学教育中最后一个重要的教学环节,充分体现教学质量的成果,目的是培养学生运用理论知识独立解决实际问题的能力。

### 一、汉语言文学专业学生培养写作能力的重要性

#### (一)专业培养目标的基本要求

汉语言文学专业人才培养目标旨在培养能够系统掌握汉语言文学专业的基本知识和理论,具备深厚文化底蕴和广阔文化视野,适应现代社会发展,具有较强的审美能力、交际能力、写作能力和创新能力的人才。其中写作能力的培养是汉语言文学专业与其他专业相比最突出的特点,也是衡量汉语言人才的重要标准。从目前阳泉电大开放教育汉语言文学专业学生的就业现状来看,基本都已经走上工作岗位,大部分学生从事语文教学、办公室文秘、新闻编辑等,所从事的工作对写作能力的要求都比较高。学生需要通过更为系统化的学习,努力培养扎实的文字功底,提高文学修养,强化语言表达能力。

#### (二)学术诚信的必然要求

国家正在加强科研诚信和学术道德建设,对学术不端行为“零容忍”。2019年政府工作报告中明确提出“加强科研伦理和学风建设,惩戒学术不端,力戒浮躁之风。”强调严厉整治学术不端的行为,净化优化科研环境,大力提升我国自主创新能力、原始创新能力。开放教育有别于传统的普通和成人高等教育,实行“宽进严出”制度,对入学者的年龄、职业、学习资历等方面没有太多的限制。电大开放教育作为高等教育的重要组成部分,已经越来越受到人们的关注,毕业论文的总体质量最能充分体现教学质量的成果,而面对学生的基础较差,年龄偏大等特殊状况,更要在在校期间注重学生写作能力的培养。

### 二、毕业论文质量影响因素

#### (一)学生层面分析

开放教育为有学习需求的学生提供了学习的机会,高中毕业或者技校毕业即可进入电大开放教育进行专科和本科学习。这就造成了学生来源比较复杂,来自社会不同岗位,年龄层次比较大,知识水平参差不齐。大部分学员选择汉语言文学专业,并不是因为喜欢文学或汉语,而只是因为工作需要或者增加收入,需要一个专科或者本科文凭,汉语言文学专业的考试相对比较简单,他们目的性很强,对文凭的重视情况超过了对知识的渴望。所以从入学开始就缺乏一定的学习动机,外部因素约束了内部因素。

#### (二)指导教师层面分析

在论文指导环节,学校为每位毕业生都配备了相应的指导教师。虽然指导教师都是通过严格的资格审查才可以担当,但是基层电大的教师都是兼职教师,既要参与教学活动,同事需要从事教学管理的行政工作,势必会占用一定的时间和精力,老师很难保证对每份论文都进行认真和有效的指导。同时学生与教师在时空上处于分离状态,学生以工作为主,辅导交流主

要通过QQ、微信或者电子邮件,无法做到面对面的实时的交流与沟通,教师的修改意见往往不能有效的传达给学生,学生经常是似懂非懂,甚至将老师提出的意见置之不理,完全按照自己的理解进行修改。

#### (三)学校层面分析

开放教育的学生的学习能力、知识能力、写作能力等非常有限,开放教育的本科生专科阶段接触过论文,但仍有大部分学生对论文一无所知,根本从未接触过论文,更无写作经验。阳泉电大非常重视毕业论文写作实践活动,在撰写论文前安排专门的教师进行“如何撰写毕业论文”的专题讲座,进一步明确论文的基本概念、撰写的一般流程与基本要求,重点讲解论文包含的各个部分应该如何撰写、格式如何、如何收集资料、论文答辩需要注意的事项和PPT如何做等进行了详细的讲解,学生写作前头脑中对论文有了一定的概念,思想上意识到了毕业论文的重要性,更重要的是了解了毕业论文的基本概念、基本内容和基本格式,树立了规范写作意识,为指导教师的辅导做好了准备工作。

### 三、汉语言文学专业学生论文写作能力缺失的原因

#### (一)学生态度上不端正

开放教育属于成人高校,受多方面因素的影响,毕业论文抄袭现象屡禁不止。随着计算机技术发展和网络普及,为学生的抄袭提供了方便,学生为了应付了事,从选定题目之后,就开始着手写作,没有经过资料收集,对资料进行分析整理的环节,直接从网上复制粘贴别人的文章完成任务,拼凑几篇论文内容,更有甚者用之前毕业学生已经通过答辩的论文蒙混过关,在答辩环节被答辩老师认出。学生诚信意识和学术道德意识缺失,致使论文质量大打折扣。尤其是没有真正理解完成毕业论文的意义,平时缺乏写作的训练,基础差,工作压力大,很难静下心来完成。提交的论文常常出现语句不通、格式不规范等低级错误,独创性更是达不到,很少能够提出自己的理论观点,缺少解决问题的方法。

#### (二)学生基础薄弱

开放教育学习模式以学生自主学习为主,学生的自主研究意识薄弱,论文要求有严密的逻辑性,用理论分析实践,用实践来验证理论是否正确。很多学生很少接触议论文的写作,毫无写作经验,专业知识不扎实,弄不清楚什么是毕业论文,什么是议论文,应该如何写,提交回来的有很多总结,报告一类实践性很强的内容,还有好多是一句话说明,不展开论述,语言基本功差,语句不通,表达不畅。

#### (三)学生写作时间仓促

按照专业综合时间环节教学大纲要求,毕业论文的写作安排在主干专业课程修完80%之后开始进行,即集中在毕业前的一个学期内完成。电大学员大多是属于在职人员,工学矛盾突出,因为工作加班或者去外地出差,连三个阶段的面授辅导课

程也保证不了到课率，他们只能利用业余时间去完成，而我们从实习调研到完成论文写作仅仅三四个月的时间，对于学生而言，专科正文不少于4000字，本科正文不少于6000字，仅仅从字数上他们已经开始发愁不知如何动笔，而想要高质量的完成，难度更大。

#### （四）学生阅读量与写作训练不够

汉语言文学更偏向于理论性和专业性，并且在学习过程中，兴趣的作用很大。汉语言文学专业对阅读的要求很高，需要扩充自己的知识面和阅读量。当前普遍存在快餐式阅读和片段式阅读的情况。学生没有养成良好的阅读习惯，也没有充足的时间，在相应的面授辅导课程中也只是被动的接受，很少主动的去阅读一些必读书目和精读书目。虽然专业课设置上，写作类的课程占了一定的比例，汉语言文学专业专科的学生开设《基础写作》和《应用写作（汉语）》，本科阶段未设置相应的写作课程。实际面授辅导教学中，由于受到教学课时的限制，除了形成性考核作业册，老师很少去布置课程作业或小论文。目前的写作教学中，过于偏重理论知识的教学，而轻视了实际写作能力的培养，因此课程的教学效果不佳，学生的写作知识极为欠缺。

### 四、汉语言文学专业学生论文写作能力的培养策略

#### （一）帮助学生克服心理障碍，端正态度

通过撰写前的写作培训和教师的见面辅导，帮助学生明确毕业论文写作的重要意义，明白撰写的目的是培养其运用本专业所学的专业理论与专业知识解决实际问题的实践能力，是为了培养技能，而不是考核科目，论文辅导教师的职责是帮助其完成此项任务。通过沟通，了解学生所从事的工作，所熟悉的领域、特长等，结合工作实际，在专业范围内帮助学生确定论文题目与调查报告的题目。要求学生按照老师要求的程序一步步完成，题目确定后撰写论文提纲，列出论文的框架结构，学生针对撰写的提纲收集资料，资料越充足，学生的思维越开阔，写作越顺利，撰写工作完成后，进行多次修改，每次的修改重点不同，都会有新的收获。按照学生收集资料的实际情况进行调整，最后辅助学生完成毕业论文的撰写，同时意识到抄袭论文是侵犯他人著作权的不道德行为，严谨抄袭。

#### （二）重视论文指导教师的培养

开放教育是依靠社会力量办学，基层办学单位的师资力量有限，教师们所学的专业不一定能完全符合学生的专业要求，需要利用社会各高校的师资资源建立一支稳定的、业务水平高、责任心强的论文指导教师队伍，规范教师的论文指导行为，优化论文指导教师结构。论文指导教师除了辅导学生论文规范化，更要多指导学生利用检索工具查阅文献资料的方法和技巧。同时注重对指导教师的培训，完善考核激励机制，建立指导教师的课题档案和指导档案，跟踪记录论文指导阶段导师的指导过程，建立指导教师监督机制。

#### （三）培养阅读的广度和深度

培养阅读能力是写作教学的先行军，是写作的基石，没有素材的积累，没有基础的铺垫，谈不上写作教学。汉语言文学专业经典专著的阅读是提升语文素养的重要方法，文学经典代表的是一种深层次的文化价值和内涵，需要学生进行深度阅读，而当今微信公众号、微博等自媒体的盛行，使得学生已经习惯了这种娱乐性、碎片化的阅读文本，很难静下心来研读专著。同时将国家教育部推荐的汉语言文学专业必读书目清单分享给 学生，并结合教师的阅读体验为学生推荐几本经典书目，可以考虑作为考核的一部分，强制要求学生阅读。面授辅导教学中以提升学生基本阅读和学习能力为目标来组织教学活动，以学生参与为主，教师讲解为辅。学生除了系统化的阅读拓展，还要在老师潜移默化的教育和引导下，通过一些实践活动和各种教育技术手段，学生体会到阅读的乐趣，明确学习的目的和动

机，激发学习兴趣，从根本上提高学习的积极性和主动性。

#### （四）教学做合一，培养写作能力

论文的写作能力不是一朝一夕就能培养起来的，以学生自主学习与教师面授辅导教学相结合的方式进行。汉语言文学专业论文写作是逻辑思维能力和语言表达等多种能力的综合体现，因此毕业论文写作指导不应是简单的传授写作方法与技巧，而要贯穿于整个人才培养过程中，有目的的进行多层次的训练，坚持知识理论学习与写作能力训练同步进行。同时汉语言文学专业课程的教材难度不大，学生可以通过自学完成绝大多数知识点的学习，教师应利用面授辅导注重能力的培养。教师要结合国家开放大学学习平台的网络资源进行教学设计，不断探索，优化课程教学模式。在写作课的基础上，借助其他专业课程进行教学，除了指导学生关注的作业和考试外，增加课堂参与和实践活动所占比例，例如专业课的教学过程中，根据教学大纲要求，结合学生的兴趣需要选择有意义的问题学生进行思考，并且形成小论文，学生通过独立思考和完成，在加深理解的同时，也慢慢学会了如何使文章的逻辑性更强，更有说服力。同时对学生课堂表现与课后任务完成情况进行考核，帮助学生掌握论文写作技巧的同时，锻炼学生基础研究的写作能力。

#### （五）构建毕业论文网络保障体系

阳泉电大有专门的毕业论文指导委员会，指导教师、答辩教师与评审教师都是经过精心挑选的符合资格要求并且责任心强的教师，分别负责学生的论文指导、答辩和评审工作，管理机制构成了毕业论文质量保障体系。但是与普通全日制高校相比，传统的毕业论文指导模式已经不能完全适应开放教育的要求，QQ与微信平台，简式的沟通方式也很难达到有效的沟通。开放教育是充分利用现代手段和现代信息技术来实现教育现代化、社会化的新型教育形式。学生学习基础差，科研能力不足，但是他们运用网络的技术能力强，可以根据学生的需求，创造适合完全没有时间与教师面对面交流学生的毕业论文网络教学模式，在规定的平台利用网络进行反馈与交流。以专业为单位创立论文写作模块，从选题、论文提纲、收集资料、撰写论文、修改论文等各个环节提出明确要求，学生可以随时登录学习平台查看具体的写作方法，这种方式既锻炼学生的自学能力，学生也可以提前了解论文的基本要求，在之后的课程学习中也能够提前想好自己想要选择的感兴趣的课题。最重要的是教学管理人员或班主任可以通过网络渠道提醒学生和老师的联系，根据学生提交论文电子稿的情况跟踪学生的论文完成情况，这种个性化的学习支持和服务，能为学生节约时间，也能增强完成毕业论文的主动性。要想通过网络保障论文写作的质量，取得良好的效果，需要教务处管理部门、班主任、指导教师和学生之间的密切配合。

写作能力的提高是一项长期性的系统工程，语言规范应该是汉语言文学专业学生的强项，学生需要具备扎实的理论基础、合理的知识结构和良好的人文素养，毕业论文写作指导不只是帮助学生按照实践要求完成，简单的传授写作方法和技巧，而是要将这部分技能贯穿到本专业的人才培养全过程中。从学生的阅读和写作训练入手，分阶段有针对性的强化写作训练，最终从根本上提高学生的写作能力，为培养适应国家和社会发展需要的高素质人才而积极努力。

#### 参考文献

- [1]郭玉献、冯艳等.本科毕业设计存在的问题与整改措施探析[J].大学教育.2019
- [2]张万仪.开放教育汉语言文学专业毕业论文实践教学调查[J].重庆广播电视大学学报.2005
- [3]关雪平.开放教育汉语言文学专业特色教学探索与研究[J].佳木斯职业学院学报.2018