

# 多媒体课件在高职语文课堂教学中的应用研究

王阳春

(西安医学高等专科学校 陕西 西安 710309)

项目名称是：多媒体课件在高职语文教学中的应用研究 编号：19J10

摘要：当前，信息化教学手段越来越丰富多彩，从客观上倒逼着，高职教育也在进行课堂信息化教学的改革，但纵观当下课堂教学信息化手段的使用，多媒体课件依然占主导地位，尤其在教学改革对较为缓慢地高职学校表现的更为突出。多媒体课件的使用率在专业课课堂教学中几乎达到 100%，在公共基础课教学中也占有重要的地位。

本文以高职学生及语文教师为调研对象，发现目前高职语文课堂，这种已经发展很成熟的多媒体教课件应用现状优劣并存，如激发了学生学习兴趣、扩大了教学的信息量，但经过多年的教学使用，也显现出教师在课堂上过分依赖课件，出现照件宣读、缺乏师生之间的互动，课件制作粗糙、缺乏反思，课件与板书之间衔接不畅的问题，最后从学校、教师学生层面提出改善建议。

希望本文的调查分析能为高职语文课堂多媒体课件添砖加瓦，同时也希望有助广大语文教师有效地应用多媒体课件，提高教师的教学效率，促进学生的学习积极性。

关键词：多媒体课件;高职语文;课堂应用

多媒体课件能综合影视、文学、音乐、动画等多种信息媒介于一体，大大扩充了教学信息，既充分调动了学生视觉的形象感受能力，又调动了学生听觉的语文感受能力和音乐情绪化的感受能力，能满足不同的理解层次，从而达到感悟的最佳效果，因此，深受学生和教师的青睐。使用媒体课件进行课堂教学能够让学生在过程中更加生动、直观地认识知识点，从传统的教师说学生听教师写学生抄的课堂教学模式转变成学生通过多媒体呈现出来的声音、画面、色彩、动作等全方位多形式地了解学习重点，从而激发学生学习的兴趣，课堂教学效率有效提高。其中高职语文课堂多媒体课件的应用现状，笔者通过调查问卷，做出简单分析。

## 一、面向学生的调查问卷分析

笔者面向学生设置了 15 个问题主要调查，语文教师在课堂上使用多媒体课件的频率、学生对多媒体课件的接受程度、教师所使用多媒体课件时存在的不足三个层面。调查共发放问卷 253 份，回收问卷 232 份，有效问卷 232 份，从调查结果可以看出。

一是多媒体课件使用频率非常高。经常使用 76.29%，有时用占 16.81%，从来不用占 2.16%，见表 1。

表 1 你的语文老师是使用 PPT 授课的频率？

选项	小计	比例
经常用	177	76.29%
有时用	39	16.81%
很少用	11	4.74%
不用	5	2.16%

二是多媒体课件教学较受学生青睐。对语文教师使用多媒体课件教学 46.98% 的学生非常适应，50.86% 的学生比较适应，仅有 2.16% 的不太适应，表 2。54.31% 认为多媒体课件教学在很大程度上增强了课堂学习的兴趣，表 3。对教师课堂上所使用多媒体 48.28% 非常满意，48.71% 的学生基本满意，仅有 3.02% 的学生不太满意，表 4。

表 5 您认为多媒体 PPT 教学对您的学习有什么帮助？

选项	小计	比例
图文并茂，提高了学习的积极性	135	58.19%
信息量大，可以学到更多的东西	50	21.55%
有利于重，难点内容的理解和掌握	38	16.38%
有利于优秀教学资源的利用	9	3.88%

## 三是从学生的角度看教师多媒体课件设计

认为老师的多媒体多媒体课件重点突出得当占 67.67%，一般的占 28.45%，几乎接近电子版的课本的 3.88%，表 6。学生认为课堂

表 6 你是否认为老师的多媒体 PPT 课件重点突出得当，还是只是“电子版课本”？

选项	小计	比例
重点突出得当	157	67.67%
一般	66	28.45%

在多媒体课件教学对学生学习的帮助中，58.19% 学生认为图文并茂，提高了学习的积极性，21.55% 信息量大，可以学到更多的东西，16.38% 有利于重，难点内容的理解和掌握，3.88% 有利于优秀教学资源的利用，表 5。

表 2 你对老师多媒体 PPT 教学的适应情况是

选项	小计	比例
非常适应	109	46.98%
比较适应	118	50.86%
不太适应	5	2.16%

表 3 多媒体课件教学是否增强了您对课堂学习的兴趣

选项	小计	比例
是，很大程度	126	54.31%
一般	104	44.83%
否	2	0.86%

表 4 你对语文老师使用多媒体 PPT 课件教学的课堂使用效果满意吗？

选项	小计	比例
效果很好，非常满意	112	48.28%
效果不错，比较满意	113	48.71%
效果一般，不太满意	7	3.02%

使用多媒体课件授课的形式中最重要是图片和音视频文件的结合，其次是字体的大小的背景的搭配处理及页面排版结构情况，最后才是页面切换方式，表 7。

几乎接近电子版课本	9	3.88%
-----------	---	-------

表7 你觉得课堂使用多媒体课件授课的形式中最重要的是哪一方面？

选项	小计	比例
图片和音视频文件的结合	159	68.53%
页面切换方式	19	8.19%
字体的大小的背景的搭配处理	27	11.64%
页面排版结构情况	27	11.64%

从以上数据可以看出，在高职语文课堂教学时，多媒体课件很受学生欢迎，大部分学生特别喜爱教师上课时使用多媒体课件，且对教师课堂使用的多媒体课件比较满意、适应。但他们认为教师在使用多媒体课件教学时也存在一定的问题，如在教学速度过快，多媒体课件质量不高，大多数教师没有合理的处理板书与课件之间的关系，有些教师甚至照课件宣读，忽略了与学生之间交流，课堂上以课件为中心，偏离教材和学生，多媒体运用不熟练。

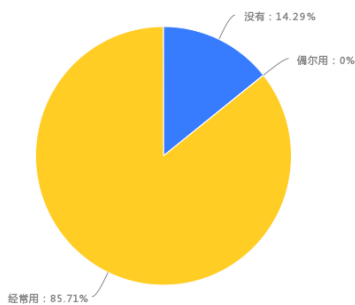
### 二、面向教师的调查问卷分析

面向教师的问卷共设置了 11 个问题，主要调查语文教师在课堂上使用多媒体课件的频率、课件来源、教师对自己所使用课件的评价及对课件的反思、课件制作学习的途径等方面进行调查，调查共发放问卷 7 份，回收问卷 7 份，有效问卷 7 份，从调查结果可以看出。

一是教师课堂上使用多媒体课件的基本情况。85.71%的教师课堂经常使用课件进行教学。多媒体课件的来源调查中 71.43%的教师是从网上下载的，仅有 14.29%的教师是自己制作。在课件内容及素材更新调查中 85.71%的教师每学期会更新一次教学课件，14.29%的教师从未更新课件。对课件的教学反思中，85.71%的教师偶尔会反思自己的教学课件，而仅有 14.29%的教师每次课都会反思教学课件。

#### 你使用多媒体课件进行教学吗？

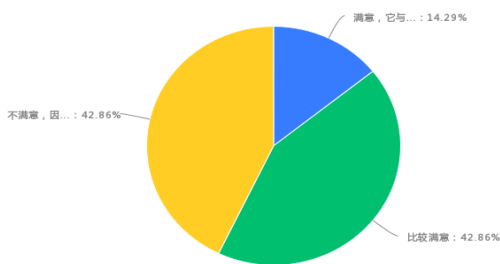
答题人数：7



二是教师在多媒体教学课件认知。关于教师对课堂所使用的课件是否满意的调查中，14.29%的教师对课件满意，42.86%的教师对课件比较满意，还有 42.86%的教师对自己课堂使用的教学课件不满意。关于教师对自己制作的课件是否满意的调查中，41.26%对课件比较满意，57.14%的教师对课件不是很满意，常常不知怎么排版，如何配色。

#### 你对你课堂所用课件是否满意？

答题人数：7



三是教师对多媒体教学课件的反思。在关于您会在课后反思自己的课件运用效果吗调查中，85.71%的教师偶尔反思，14.29%的教师表示每次课都会反思。在关于教学中使用的课件及内容及素材多久更新一次的调查中，每学期更新一次的教师占 86.7%，从未更新的教师占 13.3%，每节课后都会更新人教师占比 0%。

在以问卷调查中，我们会看到，多媒体课件在语文课堂教学中，增大课堂教学的信息量，提高教学质量，增加了学生的学习兴趣或认知能力，促进教学质量的提高，深受老师们的青睐，大多数教师在课堂教学中经常使用多媒体课件教学，但在使用的过程中也突显出一些问题。第一，80%的教师课件都是从网上下载的，与自己的教学思路不能完全一致，从而影响了教学效果。第二，大部分教师因为使用多媒体课件而忽视了教学与学的双边情感交流。第三，教师要制作课件的过程中，都会出现课件过于单一，材料花里胡哨，课件材料过于牵强，内容过多、不知如何安排等问题。第四，教师对自己的教学课件反思太少，几乎不更新，更有甚者，从教多年，从未更新自己的教学课件。第五，教师学习多媒体课件制作的途径过于单一，大多数教师只都是通过网络自学。

### 三、优化多媒体课件在高职语文教学中的有效途径

心理学家 Treichler 通过实验表明了，人类获取 83.5%的信息来源于视觉，11%的信息来源于味觉，3.5%的信息来源于嗅觉，1.5%的信息来源于触觉，1%的信息来源于味觉。而生活中人们能够记清自己所阅读过的 10%的内容，20%所听到的内容，30%所看到内容，50%听与看共同进行所得到的内容。因此，通过多媒体课件教学，即能够实现视听合一的功能在学生在听与看中接收信息，使学生获得足够的信息量，从而试图形成长时记忆。既然多媒体课件教学有如此显明的优势，也大受学生欢迎，在教学中学校、教师应该将多媒体课件的价值最优化。

#### (一) 学校层面

1. 加强针对教师的多媒体课件制作培训力度。从以上调查中发现大多教师都是利用网络平台自行学习多媒体课件的制作技巧，学习内容、时间比较随意，导致制作的课件单一化，质量不高，课堂教学课件不能满足课堂教学所需，从而影响了课堂教学质量。为此，学校可针对教师制作课件过程中出现的问题，组织课件制作培训讲座，让教师在集中学习提高课件制作水平。也可每年组织一次课程课件制作大赛，以赛促质，从而提升教师课件制作能力。

2. 建立多媒体课件教学资源库。学校可建立可各学科教学课件资源库，将课件大赛中评比出的质量较高的教学课件，通过教研室收集上传至各课程教学资源平台，从而达到教学优质课件资源最大化共享。

#### (二) 教师层面

1. 加强学习，提高多媒体的制作水平。“多媒体技术的运用可以促进教学革新，也可用于强化传统教育，因为任何技术的社会作用都取决于使用它的人。如果说信息技术是威力巨大的魔杖，那么教师就是操纵这个魔杖的魔术师。”因此教师在实践中积极思考，汲取新鲜的教学理念，既认识到多媒体课件在教学中的优势，将其发扬光大，又要总结其在使用过程出现的问题，加以规避。在制作多媒体时，不能仅仅停留在对技巧的钻研和对炫丽动画的追求上，更多关注点应该放在如何让自己的课件内容丰富、体系严密、知识点突出上。教师要针对多媒体课件的特点，把知识点扼要地安排，避免材料杂乱无章的情况。课件的制作要与课堂教学同步，让课堂教学和课件展示环环相扣，真正起到帮助学生理解而又吸引学生注意力的作用。因此，教师在制作课件时要遵循以下几项原则。

(1) 适时适度原则。多媒体课件的应用是为了解决传统“口传心授”教学模式学生在遇到与生活实际相去较远的课文时很难生动形象理解课文内容问题。因此，教师在使用多媒体课件时必须要注意适时和适度的原则。在学生对教学内容理解接受起来存在一定困难，同时对于形象思维要求又较高的情况下，教师可以运用多媒体课件让学生充分理解文意，从而促进课堂教学效果的达成。同时，对于课件的展示播放也不能一股脑地都给学生，要让学生先独

立思考、发挥想象,同时结合生活实际对比学生想法的差异性,最后教师通过多媒体课件达到画龙点睛的效果,让学生真正能够感受到一篇文章作者语言立意的绝妙之处。

(2) 差异性原则。语文课文文体分门别类不一而足,对于不同文体文章的课件在制作时要有一定差异性,切不可一概而论。对于不同文体,选用不同的多媒体课件制作模板、制作方法,让学生能够从教师多媒体课件的差异性中体会不同文体之间的差异性。举例来说,对于是诗歌、散文可以通过适当配乐的形式,让学生在符合文意的音乐氛围中进入文章,感受作者所传递的情感,充分调动学生的情绪,提高学生的学习兴趣和主动性。而对于小说,教师则可以将那些已经编成电影、电视剧等影视作品中的小说经典片段截取下来作为导入,让学生兴趣观看视频的同时感受作品给他们还来的震撼。有些明显不适于使用多媒体课件的文体,诸如议论文、说理文等,则尽量避免画蛇添足,不要让不恰当的多媒体课件占据主导地位。

(3) 和谐性原则。一个成功的多媒体课件应在呈现的内容具有较强的教学性的基础上追求屏幕的美观、形象和生动。要注重其审美性,力求能够最有效地吸引学生的注意力和兴趣。作为教师应该根据网络资源自己制作多媒体课件,而不应该随意从网络上下载。目前随着计算机的普及,学生基本在课余时间都能够独立地上网搜集材料,那么一些网上可供下载的语文课件,学生们也可能浏览过。一般情况下,网上下载的课件不是非常具有审美性,可能是知识的简单罗列,或是关于文章的作者、背景的图片的堆砌,缺乏美观。

2. 勤于反思,提高课件教学的效率。布鲁纳说:“按照一个人自己的兴趣和认知结构组织起来的材料就是最有希望在记忆中‘自由出入’的材料。”教师在课前制作课件时所选取的材料一定程度上是从教师个人喜好出发,没能充分考虑学生的接受能力,因此,

教学在课堂教学后,一定要根据课件教学效果反思课件存在的不足之处,及时进行修改,以备后用。

归根结底,教师要将优化自己的教学方法放在首位,在语文教学中加强多媒体课件的使用是为了提高语文课堂教学效率,而教师的水平和教学方法更是直接影响教学效果,因此,加强语文教学方法,需要优化语文教学方法。教师可以在课堂教学中采取多样化手段提高学生的注意力,通过小组竞赛法、分层教学法等不同教学方法让课堂变得更加活泼,同时教师可以在使用多媒体课件时加强与学生的互动,让学生既能学到课堂知识,还能在一定程度上加强课件制作的能力。优化语文教学方法要求教师自身水平上下功夫,教师要不断加强学习,让自身水平不断提升,为了能够更好地完成课堂教学而努力。

参考文献:

[1]马秀丽. 多媒体在小学语文教学中的应用现状及对策研究[D].天水师范学院,2019.

[2]李玮玮. 多媒体课件在小学古诗词教学中的运用现状调查研究[D].云南师范大学,2019.

[3]戴志涛. 多媒体教学手段在中专语文教学中运用的初探[D].云南师范大学,2009.

[4]姬娜. 多媒体课件在小学语文教学中的应用现状研究[D].山东师范大学,2017.

[5]彭科,王宾. 如梦何提高多媒体教学课件的艺术性[J].大众科技, 2012, (2): 158 - 159.

作者简介:

姓名:王阳春 性别:女籍贯:陕西西安 民族:汉族 出生年月:198109 学位:硕士 职称:讲师 研究方向:教育研究 单位:西安医学高等专科学校