

关于生本课堂中评价语言的思考

张君

(江苏省徐州市铜山区杨西小学 江苏 徐州 221140)

摘要：生本课堂的评价更加关注学生的情感体验，培养学生的创新能力，强调学生主动参与课堂学习，本文对生本课堂的评价语言，在正面评价，评价的主体，评价的内容，评价的时机、评价的针对性五个方面进行了思考。

关键字：生本课堂；评价语言

生本课堂的评价更加关注学生的情感体验，培养学生的创新能力，强调学生主动参与课堂学习，使课堂教学保持有效的互动，这就对课堂中的评价语言提出了更高的要求。在自己的课堂教学中，针对评价语言，有以下几点思考：

一、评价积极正面化

《语文课程标准》指出“对学生语文学习的日常表现，应以表扬、鼓励等积极的评价为主，采用激励性的评语，从正面加以引导”。1 为了让学生在学习体验学习的快乐，在评价时，教师要积极寻找发现每一位学生的闪光点，哪怕是学生一句说得好的话，一个用得好的词，一次大胆的想法，也要给予大力的表扬鼓励。

在教学《要下雨了》这一课时，课文比较长，初读课文时，有些学生生字字音读不准。有一个平时不爱发言的学生在读到“水里闷得很”时，总是读不好，不少同学们捂着嘴偷偷笑，他非常难为情，不愿意再读了。看到这个场景，我走到他身边，拍着他的肩膀说：“这里一共有2句话，一共40多个字，你读对了一大半，已经非常好了，就差这几个字了，跟老师读一遍，一定能读好。”接着，我有对全班同学说：“大家不要只看到别人的缺点，更要看到优点，他读好了一大半，是不是更值得表扬？”教室里立刻响起了热烈的掌声。我给他示范读了一遍，果然他就读对了。这样，教师的语言充满鼓励，学生深受鼓舞，在学习上的信心就会更加坚定，课堂上的师生关系越来越融洽，进入良性循环。

二、评价主体多元化

学生是学习的主体。在教学和评价过程中，要尊重学生的个体差异，面向全体学生，以促进学生健康发展为目标。要把教师的评价，学生的评价，小组的评价，同学间的互评，学生对自己的评价等有机结合起来，学生才能在多元化的评价中更好地认识自己，提升自己。

例如，在教学《怎么都快乐》这一课时，学生们用自己的真实感受认真朗读课文后，纷纷上台展示。然后，我请上台展示的同学先说说自己在读这篇课文是是什么样的心情，有怎样的感悟，认为哪一段读得最好，接着请组内的同学给他出好的建议，最后每人在组内再读一遍。充分发挥组内互动评价的作用，充分调动每一个学生参与到学习中来，把自我评价和组内评价结合起来，学生们朗读的热情很高，纷纷想把最好的朗读展示给同学，收到了良好的效果。

三、评价内容全面化

课堂上教师在用语言评价时，评价的内容要尽量全面，既要关注学生学习的结果，更要关注学习的过程；既要关注知识性目标，也要关注学习能力的提升以及情感、态度、价值观等目标的体现，以此促进学生的全面发展。

在教学《吃水不忘挖井人》这一课时，检查学生们初读课文效果比较好，接着我对学生们的预习情况进行评价：XXX同学书上除了圈出的生字外，还圈出了3个不是本课的生字，说明他预习生字非常细心，又多学了3个生字；XXX同学在“毛主席”旁边写上了“毛泽东”，说明他课后一定查阅了资料，知道了毛泽东是谁，他

主动学习的精神值得大家学习。然后把这两位学生的课本投影展示出来，让全班同学看一看，给学生们正面的学习向导。这样，对学生们的学习过程、学习态度和学习能力给予肯定，促进了语文能力的整体提升。

四、评价时机要恰当。

教师的评价语言要讲求时效性。在课堂中，当学生做出了有利于学习的行为后，教师的评价语言要在第一时间出现，给予学生及时的反馈，给学生的学习做出向导。教师反馈的越及时，收到的效果就越好。教师要善于观察学生课堂上的学习状态，在给予学生语言评价的时候，要选择恰当的时机，时机转瞬即逝，一旦错过，再好的评价也起不到相应的作用了。

在《一个接一个》的课堂上，当学到第一段“……到可以做各种各样的梦呢！”一句时，坐在我旁边的学生在下面小声嘀咕了一句“我从来不做梦……”，我没有在意，继续上课。不一会儿，就听到他那里爆发出了“哈哈……”的笑声，好几个学生纷纷说：老师，他从来不做梦，我也从来不做梦……；老师，我做了一个可好玩梦了……；老师，我以前做过做噩梦……一石激起千层浪，全班同学炸了锅似的都开始了“我的梦”这个话题。我突然意识到，就是因为刚开始那个学生的一句小声的嘀咕，引发了这场“大地震”。就亡羊补牢的引导学生：看来同学们对“梦”很感兴趣，那我们就一起来讨论一下吧！课堂又恢复了秩序。事后，我想，如果当时我能够及时对这位“从来不做梦”的学生进行语言上的引导，就不会出现课堂上被动的一幕了。

五、评价要有针对性

课堂上，经常会听到老师说“很好！”“不错！”“你真棒！”“你真聪明！”等评价语言。有的老师还教会学生使用统一的动作和语言进行评价，如：全班同学一边整齐地拍手，一边大声说“棒，棒，你真棒，继续努力会更棒！”一节课下来，班级里表扬之声赞美之声此起彼伏，课堂气氛轰轰烈烈。学生们在教师的表扬声中表面上学习热情高涨，实际上对自己的学习状态过度自信，盲目乐观，根本不知道老师到底评价自己的哪些地方，学生听的多了，就没有了新鲜感，觉得老师说与不说没有什么区别，反正大家得到的评价都是一样的。时间长了，就没有评价效果了。如果换成“这个词你读的特别感人”、“老师很欣赏你遇到难题就钻研到底的精神”等等，进行有针对性的评价，收到的效果会更好。

所以，教师的评价语言指向要明确，要具体。让学生感受到：老师是真正听到我说了，看到我做了，真切体会到我的感受了。

在课堂上，我们要认真倾听每一个学生的声音，用心评价每一个学生的进步，用发展的眼光看待每一个学生，有效地进行语言评价，促进学生全面发展。

参考文献：

[1]黄琰,蒋玲,黄磊.翻转课堂在“现代教育技术”实验教学中的应用研究[J].中国电化教育,2014,(4)