

# 浅谈过渡环节中提升幼儿自我管理能力的办法

陈翠芳

(广州市白云区景泰第二幼儿园)

**摘要：**过渡环节发生在两个活动的更替时段，穿梭渗透于幼儿的一日学习、游戏、生活、运动活动之中。《纲要》指出：建立良好的常规，避免不必要的管理行为，逐步引导幼儿学习自我管理。在日常生活的各个环节及区域活动中让幼儿自主地参与生活管理，通过建立规则、承担任务、营造环境氛围等让幼儿形成初步的自我管理能力，同时也提升教师观察力和执行力。

**关键词：**过渡环节；自我管理；能力

## 一、引言

“一日生活皆课程”，作为衔接一日生活各个环节的“纽带”，过渡环节虽然时间不长，但却起着重要的中转、衔接、休息、调整的作用。在自然的状态下，过渡环节容许自由活动形式的存在，老师可以和孩子融洽相处，在交往的过程中，孩子容易发生矛盾和纠纷，而这一环节蕴藏了无限的教育契机，孩子的自主解决能力和教师的管理理念转变，促进幼儿的自我管理，使幼儿身心愉快地投入各个活动，培养幼儿良好的行为养成习惯，让幼儿得到身心健康和富有个性的发展。借“文溪雅荷”场景化课程，我们尝试以问题引入，创造一定的场景，依靠所需的装备道具等创造出与学习相关的环境，利用这种方式主要是为了能够让幼儿们能够更深刻的感受到学习所表达出来的意义，更能够接受当地的一些文化内容，加深儿童理解，同时也能够吸引幼儿的注意力，增加学习的乐趣。

## 二、过渡环节的含义

在《幼儿园教育指导纲要》中指出：建立良好的常规，避免不必要的管理行为，逐步引导幼儿学习自我管理；合理的，科学的安排儿童的日常，减少不必要的过渡环节与消极现象。所谓的过渡环节指的是，在幼儿园的环境中，包含游戏，学习与生活等，在这些环节中存在过渡时间。这些过渡时间相当于等待时间，或者说在过渡环节中产生了等待，而这些等待的时间在一定程度上是浪费的时光。通过调查发现，在幼儿园的日常生活中，消极等待不仅仅包含在如厕，排队（吃饭，游戏等），还包含离开幼儿园前整理书包与衣着等环节，这些在日常中多少都会存在的消极等待的环节，而这类现象在幼儿园中也是属于比较常见的事情。为了完善与优化幼儿园的生活，让每个幼儿在幼儿园每时每刻都过的有意义，落实幼儿的教育，针对学校幼儿教育的实际情况，促进幼儿身心的健康发展与自我管理能力的提升。对于我们采用“文溪雅荷”场景化课程的方式教学主要是想作为一个先进的策略对日后教学工作能具有指导意义。那么对幼儿自我能力的培养，幼儿园作息时间的设定与教师对一些活动的组织能力都具有深远的影响。

## 三、提升幼儿园生活过渡环节方法

### 1、完善幼儿园作息时间

在幼儿园里，对于时间的分配完全是按照所预定的活动来制定的，比如园区活动，教育活动与游戏活动等，将幼儿园作息表作为具体的表现形式。一个好的幼儿园制定的作息表，不仅仅能使幼儿在一天的生活中有条不紊的玩耍，还会对幼儿的生活习惯，行为能力及自理能力都会具有重要的影响。对于作息表而言，没有一种具有普适性，应当因地制宜结合当天所处的位置，教育资源与师资等因素，应当制定适合本园特点的作息表与规章制度。

我们尝试了解孩子的想法，开展“我的时间我做主”谈话活动，孩子们纷纷发表了自己的想法：“老师，我觉得在吃饭前，不想和小朋友一起集体唱歌，我希望可以和好朋友说悄悄话。”“老师，我想把家里喜欢的那个新火车带过来和小朋友一起玩，我们可以吃完饭玩吗？”等等，听完后，我们和孩子们马上将作息时间重新调整，在保证执行省一日生活指引的情况下，对孩子的意愿给予满足，孩子们对自己制定的作息时间表表示愿意遵守相关约定，并做好各项准

备工作及与同伴相互监督、相互提醒、相互帮助，使孩子们形成初步的自我管理能力有一定的帮助。

### 2、提高幼儿教师活动组织能力

提高幼儿教师组织能力主要分为三点：

(1)借助音乐，营造氛围。为了给幼儿创造愉悦与宽松的环境氛围，老师可以在教室内播放优美的钢琴乐曲，比如《梦中的婚礼》等世界知名的钢琴曲。悠扬的乐曲会使得幼儿能够愉悦心情与释放内心的不满，同时可以使得幼儿能够在轻松的环境中自由的玩耍与学习。音乐会使得游戏环节能够衔接自然，使得儿童融入自身环境之中。

(2)手指游戏、彰显智慧。“指尖上的智慧”，动动手指做游戏不仅仅可以锻炼儿童手部动作的灵活，还可以促进儿童语言表达能力提高。在幼儿在进行吃饭或如厕时，老师们可以组织玩一些小游戏或者儿童自发的做一些小游戏。还可以通过视频的动作进行来学习儿歌的动作，在等待时使得幼儿不再无所事事。

(3)自主区域、自我管理。幼儿自主选择活动区域，因其每个幼儿不同，完成任务有先后，时间会有所差别，如在吃饭与完成作业等环节。这时，老师能够选择开放区域活动，使完成较快的幼儿自己活动，以此化解矛盾。

(4)故事欣赏、文学熏陶。在每天幼儿午睡前，老师需要借助朗读与播放器等工具，将好的适合儿童的作品讲给孩子听，老师讲述的作品中文体，结构都很规范。躺在床上的儿童不再相互打闹，不再大声说话，而是主动接受文学熏陶。

### 3、培养幼儿自我管理的能力

培养幼儿自我管理能力主要应该做到三点：

其一，应建立儿童规则的意识，提高幼儿自律能力。建立科学准确的规则，儿童才会在每日的过渡环节完成教师给安排的任务。比如，在进餐时刻时，教师能够根据分组的幼儿准备几个音乐，每种音乐的时间恰好是每组儿童进餐的时间。再比如，中午幼儿在午睡时老师要指明儿童脱衣位置，衣物折叠法。相信不久，只要老师播放相关音频，幼儿就会有序的边听音乐边进行午睡准备。音乐完成后一旦停止，就要马上完成任务，而老师不需要用语言不停的催促。

其二，给儿童分配多种不同的任务，使得幼儿加以锻炼。叶圣陶先生说：“凡为教者，必期于达到不须教”。在每日的生活环节中，积极开展小小故事大王等活动，鼓励儿童尝试每个小任务，由易及难进行，逐渐锻炼儿童的能力。等到幼儿再大一点，可以逐渐提到要求与标准，将幼儿完成的任务情况进行评比。只有这样，幼儿对于任务完成的兴趣才会大幅度上升，还能锻炼儿童自身的能力。就过渡环节来说，只有当老师重视每个活动中的过渡环节，才能够有机会发掘教育价值中的内涵。而完成这一前提就是在于尊重与理解儿童。老师在过渡环节中，需要根据实际的情况，满足儿童兴趣的前提下，支持和鼓励他们活动，让过渡环节能够发挥独具特色的教育能力。

其三，营造浓厚的环境氛围。随着学前教育的不断发展，过渡

(下转第 68 页)

（上接第 17 页）

环节作为已经成幼儿一日活动教育幼儿的重要环节，但班上场景设计的氛围不够浓郁，无法吸引幼儿的兴趣。目前大多幼儿园生活过渡环节组织出现以下问题：开展活动形式单一、日常中教师与孩子之间、幼儿与同伴之间的互动交流的机会少，导致幼儿大部分时间都处于消极等待、无所事事的状态，造成时间上的浪费。我们以“文溪雅荷”幼儿园场景化课程实践为提升的主要路径，通过场景设计氛围提升幼儿自我管理能力和自我服务能力。老师组织孩子们开展讨论：怎么样保证小朋友喝足够的水呢？如何使小朋友自觉折叠衣物？自主摆放整齐书包？经过孩子们一番激烈得争论后，他们自己去创设出属于自己的规则指示标识，例如：在饮水处设立标准水位标识、在睡室粘贴幼儿折叠衣物步骤图、在教室门口的书包柜粘贴指示标识、在床铺旁粘贴折叠被子的指示、在鞋子摆放处划线摆放等等。通过这些

场景氛围的提醒，使每一个幼儿都能在愉快环境氛围中进行自主服务，真正体现幼儿在教育中的主体地位，逐渐提升自我服务意识。

#### 四、结束语

幼儿园一日生活中过渡环节之所以重要，不仅仅是因为它满足了幼儿对一日教学活动张弛有度节奏性变化的适应需要，更重要的是它满足了幼儿身心活动节奏更替的需要。对于教师来说，过渡环节为他们提供了更多的自主反思教学策略、调整教育方案以及培养教育机智的机会。通过“文溪雅荷”幼儿园场景化课程实践创设场景化氛围提升幼儿自我管理能力和自我服务能力，幼儿的问题解决能力、创造力、自我表达能力以及教师的观察力、教学执行力都可以通过这以环节得到一定的培养。