

部编版小学语文识字教学方法的探讨

陶成磊

(山东省青岛市平度市崔家集镇状元府小学)

摘要:从2017年秋季学期起,全国所有公立小学一年级使用统一的教育部统编教材到了2019年,所有年级都要使用统编的教材。在本篇文章里,先是讨论了教育部统编版小学语文的编写特点,根据这些特点,提出与之相对应的拼音教学策略,这样可为拼音教学的老师一个参考。

关键词:识字教学方法;小学语文教材;部编版

一、部编版小学语文识字教材的编写特点

(一)先识字后学习拼音,拼音识字量减少

在江苏教育出版社出版的拼音教材里,是先学拼音再认字,而教育部统编的教材则相反,是先认字再学拼音,而且在它的拼音教学上,课时和拼音识字量不多。在部编版教材中,学生在入学之后的最初阶段,会先学习一些基础的生字,比如:一、二、三、四、五、金木、水、火、土等四十余个,这些基本上都是日常用到的字,在认识这些生字之后,再教授小学生对拼音进行学习。对于一年级的新生而言,在幼儿园就已经认识了一部分汉字,在此基础上学习拼音,对于幼小衔接也是有着巨大的帮助的。

(二)声母的呈现方式,全部采用完整的情境图

与人教版教材一样,在部编版教材中,21个声母的呈现方式不再是单独的设置情境图,而是将之分为六个板块的情境图来呈现出来。这一点,相比较于人教版而言是有着巨大的变化的,这也成为部编版教材的一大亮点。

(三)音节带声调,增添儿歌巩固音节

在部编版教材中,韵母的认读音节的学习中,音节都是带着声调的。与此同时,实验版教材中有着留守关于韵母的认读音节的儿歌,而部编版教材在其基础上增加了四首儿歌,分别为:学习g、k、h时的《说话》,学习zh、ch、sh、r时的《绕口令·四是四》,学习n、en、in、un、ün时的《家》,学习ng、eng、ing、ong时的《两只羊》。

二、“部编版”识字教材的编排变化带来教学形式的变化

(一)激发学生的识字兴趣

小学生都爱玩游戏,老师可根据他们的喜好,在制定教学时,加入游戏的课程,可将其带有很大的趣味性,以吸引他们融进教学里,从中学到应有的知识。在实际教学时,老师要学会怎样使用游戏来带动学生,通过游戏来达到认字的目的,要注意的是,学生要喜欢这样的教学方式,像猜字这样的,或脑筋急转弯等,这些可活跃气氛,带动学生们一起学习,继而都喜欢去识文认字。

(二)培养孩子识字的能力

老师在教学生时,要培养他们喜欢认字,还要让他们能自主认字,可加大自身的词汇量。学生在认字时,主要是靠老师教,而在课堂上学到的多,这就需要老师多做些努力,探寻到简单易教的办法,让学生可快速认识字。在课堂教学中,老师先教授学生,结合动作给学生讲解含义,进而提起学生的兴趣,然后让学生自己认一下,老师在边上进行辅助,这样的方式,可让学生感到很有成就,内心是无比高兴,进而就喜欢上了认字。如上的模式,将死板的教学方式进行替代。

(三)增加学生的识字数量

学生认识很多字,在其他学科才能看懂,因而,认字是很关键的,是学习知识的前提,假如学生不喜欢学认字,就会理解不了内容的意思,自然就不好好学习。待认识很多的字以后,才会很好地学习,增进同学间的交流,字认识得不多的话,在生活中是会处处受制,给生活带来不便,因而,作为教人识字的老师,就要根据学生认字的多少,实行正确的教学方法,在识字教学中,不断地去完善。所以,老师除了看中认字的结果,还更加注重认字的过程,老师时刻关注学生的学习,这样可看到学生的不足,进而对其加以引领。

三、“部编版”教材教学方法探讨

(一)借助传统蒙学,突出“启蒙性”

教育部统编的小学语文教材里,特意加了学童启蒙的课程,靠这个课程来教小学生认字,并逐步加深小学生学习汉字的能力。在小学语文的教学中,老师应重视学童启蒙的课程,以此为突破口,渗入一些跟传统文化有关的教育,这样在教小学生认字时,就会觉得轻松很多。如:在讲解《天地人》这个文章时,老师可先引导学生领会含义;在《口耳目》中,可让学生结合自身的特点,进一步认识文中的内容;在《对韵歌》中,可让学生感受到中国文化的内涵,发现独具一格的文化特色。对于小学语文的教学,老师先要有个准确的理解,然后才能教育好学生,如此才能在教学中完成好教育的任务。

(二)链接生活资源,凸现“生活性”

在教育部统编的小学语文教材里,建议学生跟生活之间要衔接好,尤其在学汉字时,老师要控制好学生的生活质量,如此才能有效地展示认字教学的目的。比如:当老师是教学生认“笔”字时,先拿出一支毛笔出来,这就问学生:这支铅笔分基本分,每部分是拿什么做成的?然后学生们就开始拿着笔观察,通过观察发现,这支毛笔由两部分组成,即:鼻尖、笔杆,鼻尖是用毛来做的,而笔杆则是用竹子来做的。接下来老师利用多媒体,用多媒体把毛笔实物放出来,让学生们来对照“笔”字,以此加深学生们的对“笔”字的认识,也就很自然地理解了字的含义。

(三)借助诗文俗语,突出“文化性”

在教育部统编的一年级下册里,有个“日积月累”栏,就拿这个来说,它所触及的内容主要是传统文化的形式,包含了古诗、成语、谚语等。这些内容是中华民族的文化和智慧结晶,应该让学生学习与传承的内容。比如:在《春晓》这篇古诗上,老师完成了对它的教学内容,接下来就是给学生布置作业,留给学生的作业是:收集跟春天有关的诗歌,并且还要做成诗歌卡片,到星期五的活动课上,组织一场诗歌朗读比赛。

结语

总的来说,对于低年级的教学来说,认字和写字是低年级学生所要学会的,认得多少字与认字的快慢,这直接影响着他们的读写能力,让老师作为监督者,督促学生更好地学习。在文篇文章里,拿人民教育出版社出版的教材来说,从四个方面分析了它在低年级上的认字教学,即:启蒙、基础、生活、文化,让学生从这些方面来加强认字的能力。

参考文献

- [1]马小玲,黄耘.基于部编版教材的口语交际教学探索——以部编版小学语文一年级口语交际教材为例[J].西部素质教育.2018(06):25-26.
- [2]刘楠楠.聚焦核心素养传承中华优秀传统文化——传统文化在部编本小学语文教材一年级上册中的呈现分析[J].语文知识.2016(24):64-65.
- [3]陈超劲.重视儿童本位的回归——论部编版小学语文一年级上册教材[J].语文知识.2017(12):102-103.

作者信息:陶成磊.1966.9.7 出生。山东省青岛市平度市崔家集镇状元府小学。学历大专,专业教育管理,职称一级教师