

# 基于《大明王朝 1566》下嘉靖皇帝的领导力研究

张昭 陈胜刚

(电子科技大学 公共管理学院 四川 成都 611731)

**摘要:** 作为明朝甚至是中国历史上占有相当地位的一位皇帝——嘉靖, 在其在位期间, 从在位前期的积极改革到后期的修玄追道, 这中间有过许多的功过是非。但是, 作为一个在位期间几十年不上朝的皇帝仍然可以掌控着朝局, 嘉靖皇帝不失为一位大明朝朝野的合格领导人。本文主要从嘉靖皇帝的权谋之术中的权力制衡之道进行分析, 以期从中找到有价值的领导观, 并对我国当今时期的企业、政府中的行政领导加以启发。

**关键词:** 嘉靖皇帝; 权力制衡; 领导力

权力制衡之道是中国古代帝王进行专制统治的政治手段。在他们进行权力的分配过程中, 为了避免出现一家独大的局面, 他们更愿意将权力下放为两派或者多派。正因如此, 领导者变成了手托天枰的人, 用自己的绝对权力维护着权力的均衡。

大明朝的“总领导”嘉靖皇帝在位时期出现一代批杰出的, 如: 严嵩、张居正、胡宗宪、戚继光、海瑞等, 这些人物的起起落落跟嘉靖皇帝的用人方法有很大的关联。在我国的明朝时期, 宦官扰乱朝纲的现象十分的普遍和严重, 嘉靖皇帝抑制司礼监的权力、打压宦官集团的势力。<sup>[1]</sup>

## 一. 权力制衡和领导力

正如“绝对的权力导致绝对的腐败”而言, 在绝对皇权下面的宦官集团和文官集团, 他们拥有着一人之下万人之上的至高权力。作为一个掌控朝野全局的嘉靖皇帝为了维护自己至高无上的皇权统治必然会对其进行权力的制衡。

权力分立与制衡的思想是人类最重要的政治文明成果之一。<sup>[2]</sup> 权力制衡, 指的是在公共政治权力内部或者外部, 存在着与权力主体相抗衡的力量, 这些力量表现为一定的社会主体, 包括个人、群体、机构和组织等等, 他们在权力主体行使过程中, 对权力施以监督和制约, 确保权力在运行中的正常、廉洁、有序、高效等, 并且使国家各部分权力在运行中保持总体平衡。

领导力指领导者在其管辖的范围内充分地利用人力、物力和财力在以最小的成本办成所需的事提高整个团体的办事效率的能力。

## 二. 嘉靖皇帝权力制衡运用中彰显的领导力

### 1. 保持自身的中立性

嘉靖皇帝的手中托着朝野的天枰, 他最不愿意看到的就是自己的下臣形成一股集团。相反, 他更想看到的是不同集团之间的制衡, 甚至是适当的冲突。在《大明王朝 1566》一剧中可以看出端倪, 在赵贞吉与谭纶审理郑泌昌的证词送达吕芳后, 吕芳没有直接呈送给嘉靖皇帝, 而是抱着一坛黄酒找到严嵩和徐阶, 三人企图欺瞒嘉靖, 事后被嘉靖得知并让吕芳去修坟墓。嘉靖皇帝容不得下臣在天枰上的势力流向一处而导致权力的失衡, 而这也为吕芳日后权力的逐渐丧失埋下了伏笔。身为一名领导者, 为了保持自身的领导力, 嘉靖皇帝不会偏袒势力集团的任何一方, 一家独大的情况容易导致领导力的流失。

### 2. 用人方面的两面性

大多数人的观念中, 君王应该任用贤臣而远小人, 嘉靖皇帝却不然。在《大明王朝 1566》中嘉靖皇帝说的一席话道破其用人之道, 原话: “古人称长江为江, 黄河为河, 长江水清, 黄河水浊, 长江在流, 黄河也在流。长江之水灌溉了两岸数省之田地, 黄河之水也灌溉了数省之田地。只能不因水清而偏用, 也只能不因水浊而偏废, 自古皆然”。嘉靖皇帝对于“长江水清派”的海瑞、胡宗宪等人在用, 对于“黄河水浊派”的严嵩等人也在用; 对泛滥的“长江水清派”的杨廷和、夏言罢之及杨继盛、沈炼杀之, 对泛滥的“黄河水浊派”的严嵩等人罢之及严世蕃等人杀之。由此不难看出在水清、

水浊之间的用人上, 嘉靖皇帝清浊兼用、不偏不倚。

### 3. 行使皇权的权威性

正如在《大明王朝 1566》剧中嘉靖皇帝所说: “没有所谓真正的贤臣, 贤与不贤时候也由不得他们, 看清楚了的, 贤时便用, 不贤便黜”。在中央集权高度统一的皇权下, 决定下臣用与不用的权力完全在皇帝一人之身, 朝野百官在绝对的皇权面前并无选择的权力, 这也是在古代中国封建社会下皇帝拥有绝对领导力的体现。而在剧中, 嘉靖皇帝更是将自身拥有的皇权领导特质发挥的淋漓尽致, 在权力的制衡过程中, 作为朝局的大领导——嘉靖皇帝才是掌握着天枰上下摆动的按钮。

## 三. 嘉靖皇帝权力制衡的运用对当今领导力的启示

### 1. 增强组织整体的民主化

在中国古代, 内阁议事虽然带有些许的民主性, 但更多的是随着嘉靖皇帝的个人态度而去附议, 并且最终的决策权在嘉靖皇帝一个人手中。当今的社会是民主化的社会, 在组织中更应该强调民主性。行政领导把权力分配给不同的部门、机构可以让彼此之间互相监督、沟通协调更好的完成目标, 但是也要给予下属更多的主动发言权和决策权, 鼓励更多的人建言献策而非阿谀奉承。

### 2. 使组织成员能够人尽其才

嘉靖皇帝的用人之道并非任人唯贤, 而是“用人唯才”, 不管是以天下为公的清流海瑞、胡宗宪还是谋取私利的浊流严嵩、严世蕃都得到了重用。但是当今领导在关注组织、团体的利益的同时更加关注下属的私人利益, 这样才会在权力之外形成一位优秀领导者所独有的影响力和感召力。在正确的伦理道德规范指导下任用正面、积极的人才, 并让其自觉性的服从领导指挥。

### 3. 在下属中树立良好且持久的影响

古人常说“以德服人”, 嘉靖皇帝也是如此, 通过采用恩威并用的方式让不同的政治集团能够无条件的服从领导。当今的领导在保持自己领导权的同时, 更重要的是通过打“感情牌”的方式, 攻心为上, 去了解不同部门、机构下属的心理情感。在权力的作用下, 下属只是消极被动的接受命令, 甚至有时候还会出现反抗的现象。但是透过感情, 可以让下属积极主动地去服从领导, 并且在长期的领导中形成个人独特的领导魅力。

## 参考文献:

- [1] 学津. 《嘉靖皇帝大传》简评[J]. 史学集刊, 1995(02): 79+57.  
[2] 刘俊杰. 论权力制衡原则的适用与借鉴[J]. 社会主义研究, 2005(05): 96-99.

**作者简介:** 张昭 出生年月: 1988.01 性别: 男 民族: 汉族 籍贯: 山东省东营市 学历: 四川大学文学硕士 研究方向: 思想政治教育, 公共管理

**作者简介:** 陈胜刚 出生年月日: 1995.08.26 性别: 男 民族: 汉族 籍贯: 河南省新乡市延津县 学历: 电子科技大学公共管理研究生 研究方向: 城市管理、行政管理