

# 幼儿园电子绘本的使用现状研究

## --以S市A园为例

罗媛心

(吉林师范大学 130000)

**摘要:** 伴随着社会的快速进步,科学技术的不断发展电子信息技术,使电脑、手机、平板电脑的逐渐普及,电子绘本也开始逐渐进入幼儿的生活和教育中。幼儿的阅读方式趋向于多元化,阅读也逐渐出现了以电子化设备为载体的方式。因此电子绘本阅读逐渐成为更多幼儿的主要阅读方式,电子阅读也以其更加生动富有动画色彩的图文、声音等方式将绘本故事淋漓尽致地演示给幼儿们观看的特点得到了越来越广泛接受。如何在信息化的数字阅读时代以正确的方式使用电子绘本成为目前学前教育工作者应关注的问题。

**关键词:** 电子绘本; 幼儿阅读

### 一、问题的界定与分析

#### (一) 相关概念的界定

幼儿绘本阅读: 绘本是应用大量精美丰富的插图为主,附有少量文字的书藉。绘本中的图画是对故事内容创造性的解释与再现,这种独特的表现方式契合儿童的发展特点,使儿童在图画的支撑下更容易获取故事内容信息,了解绘本中的故事情节与内涵。通过绘本阅读能够培养学前儿童的观察力、想象力、审美能力以及创造力等,同时绘本阅读对儿童的情感、态度、价值观等非智力因素也有不可忽视的重要作用。

电子绘本: 从电子绘本的功能特征与内容特征进行概括来说,电子故事书即将故事文本转化成电子文本,将字、图、声、像等信息内容以数字化的方式呈现。它包含不同于传统纸质绘本的音频、视频、动画特效特点。这些附加的特性为幼儿提供享受图画故事、视听感觉体验以及参与互动的机会。

#### (二) 研究意义

理论上丰富有关幼儿电子绘本阅读融合方面的研究,获得最新有关问题的现状,在分析现状的基础上获得实际的信息,并对此方面研究进行更进一步的说明;实践意义上发现幼儿园内电子绘本的使用中值得借鉴的经验,以及存在的问题并针对问题提出建议和对策。帮助幼儿园或园内教育工作者选择合适的电子绘本阅读方式,运用更加有效地教学手段,合理的将现代科技与幼儿园教学活动更好的结合在一起。

### 二、幼儿园电子绘本的使用现状

#### (一) 园内电子绘本的选择

S市A园所比较重视有关幼儿的绘本阅读教学活动,且园长重视幼儿的阶段性语言发展情况,所以园里订购了一套专门用于培养幼儿语言能力的多媒体电子绘本教材——《语言口才秀》,该教材包括电子绘本视频(即带有动画、声效的故事视频)以及配套教材。通过让幼儿观看带有多媒体特性的故事视频来促进幼儿对故事内容的理解,并在教师的帮助和指导下进行故事的复述或者表演。

#### (二) 园内电子绘本的使用频次

每学期A幼儿园内规定了需要幼儿观看并掌握的多媒体绘本数量,大班每两周完成一个故事,每学期五个故事。要求幼儿能够了解每本故事的故事内容,掌握故事大致情节,在教师简单提示下可以复述任意一本故事内容。期末结束由园长亲自验收幼儿掌握程度。园内班级一般每周都会有两到三节绘本教学活动,几乎每次绘本教学活动都会使用幼儿园内订购的系列多媒体电子绘本教材。每次课程持续30分钟左右,在教师导入之后观看电子绘本,通过教师的提问引导反复观看多次,之后幼儿在教师及同班的帮助之下进行故事的复述,在完全掌握故事情节及脉络的情况下,教师会组织幼儿进行分角色表演故事。

#### (三) 教师电子绘本的态度

通过对本园教师进行访谈,发现教师对电子绘本教学活动持比较认同的态度。因为此种形式的绘本教学活动不但能够吸引幼儿的注意力使幼儿保持兴趣积极性,还能够节省很多时间、

精力、人力,不需要教师在进行绘本教学活动之前制作教具课件、思考设计教学方式方法、费较大的精力进行绘本内容的讲述。另外教师认为利用信息技术等科技手段辅助教学能够迎合当前教育事业的发展,有助于推动学前教育向更现代更先进的方向迈进。但也有教师反映,单纯的电子绘本观看使幼儿与教师的交流互动减少,教师也容易不及时关注每一个幼儿的理解情况,且有的发展水平较为缓慢的儿童难于与绘本故事深层内涵产生共鸣,容易出现走马观花的阅读状况。

### 三、对策及建议

#### (一) 使用电子绘本活化阅读活动

教师可将电子型态的绘本巧妙应用于绘本教学活动当中,运用电子绘本的音效、视频、动画等功能,赋予绘本新的活力。利用多媒体增加绘本的丰富性、层次性、多元性,以此优化绘本教学活动氛围。在进行绘本实践教学时,可根据绘本内容利用多媒体为绘本加上音乐伴奏、人物声音等,有效丰富幼儿的试听体验,提高幼儿的兴趣。同时对绘本情节多元化的展现,以此帮助幼儿更好地了解绘本的故事情节,引导幼儿走进故事情境,从而理解绘本故事中所蕴含的更深层次的道理。

#### (二) 利用多媒体技术调整绘本内容

由于幼儿的发展水平不同,绘本故事对幼儿来说难易程度不同,教师可利用多媒体技术对绘本内容做相应的调整与修改,使其适合幼儿阅读。根据幼儿理解能力的实际情况,教师利用电子手段对绘本内容进行重心的整合、设计、调整,使故事脉络清晰简单,降低幼儿阅读难度,使幼儿能够顺利完成绘本阅读,更好的参与到绘本阅读活动中。

#### (三) 正确使用电子绘本,不忽视教师作用

要根据活动的目标、内容、形式来确定如何运用电子绘本,力求做到简洁明了、重点突出,不牵强附会,搞形式上的多样化。电子绘本的不能占用教师本应进行讲授的时间。多媒体科技手段不能完全取代传统绘本阅读形式,而是要与传统的优质教学手段有机结合。因此,传统的教育教学手段的价值不容忽视,更不可片面强调多媒体形式的电子绘本。在进行绘本阅读时,教师的声、动作、对故事情节、角色的模仿等等对幼儿来说是一种亲切的体验。所以进行绘本教学活动时应避免仅利用电子绘本而忽视教师的指导作用。

#### 参考文献:

- [1]韦珠榕.电子绘本对小班幼儿阅读理解成效的策略[J].课程教学研究,2016(23):102.
- [2]冯璐杰.运用多媒体优化幼儿绘本阅读教学[J].黑河教育,2018(06):76-77.
- [3]黄晓秋.如何运用多媒体教学来优化幼儿绘本阅读教育[J].科技资讯,2014,12(05):86.

作者简介: 罗媛心,女,吉林省白山人,吉林师范大学学前教育专业,在读硕士研究生。研究方向: 学前教育