浅谈小学语文绘本阅读教学的有效策略

王沁雪

(西安理工大附小 陕西 西安 710000)

摘要: 绘本就是以图画为主要内容的图书顾名思义就是“画出来的书”，它里面蕴藏着丰富的情景故事。让孩子们可以在完全放松的情况下，去阅读绘本，理解绘本，揣摩绘本的真正意图，老师要做的是通过有意义的提问和引导，培养孩子的逻辑思维、想象力、语言能力、预测推理能力等。因此如何有效的进行绘本阅读教育迫在眉睫！

关键词: 绘本阅读；教学；有效策略

引言: 绘本是以更简单更生动的语言和精致优美的图画混合搭配而构成的儿童文学作品。经研究表明，课堂以图片和文字混合展示的形式比单独用文字的形式展示效果要好得多，一个好的绘本，每一张图都具有丰富的文化内涵和生活意义，图与图之间呈现出独特的叙事关系，共同表达出图中整体意境，在培养孩子的阅读能力语言表达能力，教师应根据小学生的特点，采取因材施教的教学方法，从多角度更为专业地引导学生阅读绘本，让孩子们对绘本的阅读更加感兴趣。

一、趣味课堂，透过图文联系生活

想要加强学生对图片内容的感受，让学生在轻松的学习氛围中学到知识，我们可以把图片的内容用语言呈现出来或者是用其他的方式展示出来，我们可以就这种情况而言，老师可以在进行小学语文低年级绘本阅读教学的时候也可以模拟这样的情况，讲图文中的内容以其他的形式呈现出来给学生学习，这样有利于学生对图文的理解，更有利于课程的进展。把图文内容通过其他形式展示，有利于课堂的趣味化，把课堂和生活紧密的联系在一起。

例如，教师在教学小学语文二年级上册《井底之蛙》这一课时的时候，就可以采取绘本阅读教育与传统教学方式相结合的方式，课本里有三幅图，教师应该时刻关注学生的变化，让学生先观察这些图片，首先提问孩子们懂不懂这些图片的意思，如果不懂的话，要指引孩子们往图片上的正确意思思考。然后想学生展示出第一张图片，小朋友们发挥你们的大脑思维，从图中你们看见了天空有多大呢？但是现实中你又看见多大呢？这是什么原因导致的呢？让小朋友们明白换位思考，让小朋友们换位到坐在井底青蛙的思维方式中去思考问题，也让小朋友们明白是井口挡住了青蛙的视野，而且青蛙看见的只是天空中的一部分。随后再展示出第二张图片，让小朋友们仔细的思考青蛙与小鸟的对话，引起孩子们的思考，然后再让孩子们畅所欲言发表自己的看法。再叫一两个小朋友发表自己的看法，给予发表看法的小朋友给予鼓励，最后由老师来总结这节课《井底之蛙》要告诉我们什么样的道理，我们不能像井底之蛙一样看问题的局限性，要出去才能看到更开阔的世界。

小学语文绘本教育指的是要教师把今天所教的内容通过图文的形式清楚明了的展示给同学们，并且让学生们通过图文能够理解出图文中的人生道理。绘本最主要的作用体现在：它不是条条框框的语言，但能伴随着孩子成长时道理的需求；它不是跟你说教大道理，但是能让孩子们慢慢的进入思考；它不是动画一样放映，但是能在孩子们的周围传播开来。在小学语文的绘本教学中教师要做的是让同学们把图文和现实生活紧密的联系在一起，让我们的孩子们对小学语文产生浓厚的兴趣，对孩子们的学习能力得到提高，让孩子们对学习产生高昂的激情，在孩子们的未来学习生涯中产生一定的影响，让他们体会其中的乐趣，在未来的生活中明白人生的道理。

二、留给学生想象空间，提高学生创造力

在小学阶段，每一个孩子对事物都存在一定的幻想，对事物认识的力度不够，能想到的道理都十分简单，并且对每一件事物都有丰富的想象力，这时候的教育对今后的发展有一定的影响，且这个时期的教育也是至关重要的。所以，教师在这一

阶段对小学生进行绘本阅读教育才能够发挥最大的作用，但是随着社会阅历的增加和年龄的增大，在小时候的想象力会慢慢的变化对一些事物也不在抱有幻想，随着这些变化，想象力也会逐渐的减少，而且这种现象会对学生的全方面的发展产生阻碍，并且对学生的思维方式产生一定的禁锢，考虑问题不会像小时候一样天马行空。针对这种情况的发生教师在小学语文教育阶段更应该采用绘本阅读教育的方式，培养学生的想象空间力，保留孩子们的想象力，防止这种固定思维的产生。

例如，教师在教学人教版小学一年级下册《四个太阳》这一课时的时候，我们的就可以采取绘本阅读的教学方式。这时教师应该让学生自行阅读《四个太阳》的全部内容，并且给他们足够的时间思考《四个太阳》课文中内容的含义，当学生提到“为什么夏天的太阳是绿色的，我觉得春天的太阳才是绿色的”的时候。这时教师就应该对学生们提出问题“同学们，你们觉得春天的太阳应该是什么颜色呢”留给学生足够的时间讨论，并且可以让同学们分组针对这个问题展开讨论，并且让同学们积极的发言。有一部分学生说：“春天的太阳应该是红色的，因为春天的时候漫山遍野都开满了鲜花。”还有的学生说：“春天的太阳应该是像彩虹一样的，因为春天是最容易出现彩虹的。”这些都只是学生们的天马行空的想象，但是学生仔细的阅读下去时候才发现原来春天的太阳是任何颜色都可以，因为春天本就是一个多彩的季节。只有学生全身心的投入讨论中，这样对这节课内容加深自己的理解，了解别人的思维方式，让同学们从多方位的去思考问题。

小学教育更多的应该是对学生的想象力培养，采用绘本阅读的方式让学生对本节课的内容有更好的掌握。并且教师要对学生进行思维的引导和拓展。而且教师应该对学生的想象力给予，这赞扬和肯定看，这样对学生的创造力也有更好的提高。

三、找出重点，主次分明

在绘本阅读教学中必须增加对绘本的理解，才能有效的提升学生的学习效果，教师应该指导学生对绘本重点内容的理解，对学生有任何的问题引导学生去解决问题，教师要让学生把图文转换成文本的描述，这样才能加快学生们的理解。教师在进行教学活动之前，要做到对绘本的熟悉，能够从多方面理解绘本。在教学活动中，要和同学们产生良好的互动。时刻关注学生们对绘本的理解。并且在有限的课堂时间内能明白绘本的重点，通过绘本的重点发表自己的看法并总结。通过绘本的变象，明白人生的道理，运用在自己的生活中。

结束语: 绘本教育是小学语文教学中一个十分重要的部分，教师应该结合小学时段学生的特点，利用创新的教学模式来对学生进行绘本教育，增加学生对绘本的理解，从而提高绘本教育的教学效率。

参考文献:

- [1]徐莉萍.小学低学段语文绘本阅读教学现状及对策研究[D].湖南师范大学,2015.
- [2]朱晓丽.关于小学语文中绘本阅读教学的思考分析[J].中国校外教育,2016,03:1.
- [3]林筱焱.小学语文绘本阅读教学策略[J].西部素质教育,2017,323:246.