

高校音乐欣赏教学与学生审美能力的提高

于 果

(长江大学艺术学院 湖北 荆州 434025)

摘要:随着社会的发展和教学改革的不进行很多高校都把音乐欣赏教学,当成音乐教学当中的重要内容,音乐是学生们去表达情感的主要途径,它体现了人们对于艺术的追求而高校音乐教学的目的不只是为了要让学生学会音乐基础知识,更重要的是让学生能够欣赏音乐,领会音乐的美。本文旨在探究高校音乐欣赏教学与学生审美能力的提高。

关键词:高校;音乐欣赏教学;审美能力;提高

在很多高校当中,都更重视学生文化课程的教学,因为觉得这些才是对学生真正有用的课程,而对音乐教学的重视程度都不够。是随着社会的发展,时代的进步以及使改革的不断进行,很多高校也慢慢意识到,音乐欣赏教学的重要性,他们开始注重学生音乐欣赏能力的培养,通过培养学生的音乐欣赏能力,让学生具备一定的思考和审美能力,而且学生音乐欣赏能力的培养,也能够帮助学生更好的去放松身心,激发他们的学习兴趣,让他们在音乐欣赏课的学习当中,去提升自己的思想境界,受到艺术的熏陶。

一、音乐欣赏教学的必要性和意义

音乐欣赏,教学的主要目的,是让学生们能够去理解音乐作品通过聆听音乐来感受到音乐当中蕴含的情感,从而达到陶冶学生情操的目的。在高校音乐教学当中去开展音乐欣赏教学是非常必要的,它能够帮助学生们拓宽自己的音乐事业,让学生可以去接触和了解,每一个不同国家不同类型的优秀音乐;也能够增强学生们对音乐的认知能力,从而帮助学生,提升自己的审美能力;还能够帮助学生拥有良好的品格,净化他们的心灵;还可以把一些符合社会主义核心价值观的内容传递给学生,让学生可以健全自己的人格,促进学生的身心健康发展。

在高校音乐教学过程中,学生们可以有机会聆听到中外优秀的音乐作品,并且在教师们的引导和辅助下去对这些音乐作品进行分析和鉴赏,这样可以提升学生们的思考能力,理解能力,分析能力等等。音乐欣赏教学也是帮助学生们提升审美能力的重要途径,在音乐你想教学当中最重要的就是培养学生们的审美能力,这样可以让学生们更好的去感受美,受到艺术的熏陶。

二、学生审美能力的培养研究

(一) 培养学生的审美兴趣

想要快速的帮助学生提升他们的审美能力,首先需要做的就是培养学生的审美兴趣,在音乐欣赏教学当中,教师们需要把学生的审美兴趣当作基础,通过对学生的兴趣爱好的引导,让学生们进入到音乐欣赏教学当中,而这样可以让学生的更加积极主动的去进行音乐的学习。为了能让学生们在音乐欣赏教学当中更加投入,教师们需要选择那些,更容易激起学生兴趣和对具有吸引力的内容来进行教学,选择学生感兴趣的音乐教学内容,可以增加学生们在音乐课堂的投入度,也能够让学生们有更多的思考。

(二) 引导学生树立正确的审美观

教师们音乐教学的过程中,要注重对学生审美观的引导,因为相比于其他的教学而言,音乐欣赏教学更具有抽象性,他更强调的是每个人的个人感受,所以说在培养学生的个人感受的时候,教师们一定要对学生进行正确的审美观的引导,让学生们拥有正确的审美观,这样可以帮助他们更好的去进行音乐欣赏。比如在聆听一些中外优秀的音乐作品之前,教师们可以先音乐欣赏的感受和体会,然后引导学生去反复的聆听作品,让他们独自的去对音乐作品进行分析和鉴赏,最后教师们根据每个学生的具体表现情况来对学生进行指导和帮助。

(三) 帮助学生建立自我审美观

音乐欣赏教学不只是为了让学生们更好的感受美和发现

美,更主要的是为了帮助学生们培养自己的审美观,在音乐欣赏教学当中,教师们需要引导学生们去学习和梳理相关的音乐基础知识,同时也要引导学生去整理自己的学习感悟,这样可以帮助学生更好的去建立自己的审美观。

三、提高学生审美能力的研究对策

在高校音乐欣赏教学当中,最主要的还是为了帮助学生树立正确的审美观,就会为学生之后的音乐发展奠定基础,那么到底该如何在音乐欣赏教学当中提升学生的审美能力呢?笔者再将在下文中提出几种方式。

(一) 将音乐基础知识和审美教育有机结合起来

想要真正帮助学生,提升他们的审美能力,还是将音乐基础知识教学和审美教学进行结合,每个学生的音乐审美能力的提升离不开对音乐基础知识的掌握。只有学生们掌握了那些音乐的基础知识,比如一些音乐技巧,音乐技能,他们才能够更好的去分析音乐作品,利用这些音乐基础知识去感悟音乐作品的优秀之处,这样才能切实帮助学生提升他们的音乐审美能力。教师们音乐欣赏教学过程中,更多的是注重音乐基础知识的教学,但其实音乐基础知识的教学和学生音乐审美能力的培养是相关的,音乐基础知识的学,可以让学生们更好的去欣赏音乐作品,提升他们的音乐审美能力,同时音乐审美能力的培养也能够帮助学生深入的了解音乐基础知识,进行更深层次的音乐知识的学习。

(二) 创设音乐情境,培养学生的想象力

为了培养学生们的审美能力,教师们教学的过程中,一定要注重锻炼学生的想象力,要让学生们展开自己想象的翅膀,这需要教师们为学生,创设一个好的音乐欣赏的情境,让学生通过在情境的进入,来更好的体会和感受音乐作品。为了给学生们创设更好的音乐教学情境,教师们首先要对自己的音乐教学方法进行改革和创新,教师们要注意利用好网络技术,在音乐课堂当中多为学生播放一些音乐短视频,这样可以更好的作用于学生的多重感官让学生能够更好的去理解音乐作品;老师们也可以给学生展示一些生动有趣的图片,让学生依据这些图片去展开想象的翅膀,对于音乐作品有更多的感受。

(三) 优化教师教学水平,提高教师教学质量

优化教师们的教学水平是帮助学生提升他们音乐欣赏能力的最主要的方式和途径,只有教师们的教学水平提升了,学生的学习水平才能够提升,这就要求学校需要提高自己的师资力量,加大对教师的培训和教育资金的投入,让老师们可以不断的去对自己的音乐水平和教学水平进行提升,这样才能够更好的去对学生们进行音乐欣赏教学,帮助学生树立正确的审美观。

【结束语】音乐欣赏教学和学生审美能力的培养是相辅相成的,音乐欣赏教学,对于提升学生的审美能力有着非常重要的作用,教师们要注意在音乐教学过程中重视学生审美体验。

参考文献:

- [1]王知正.高校音乐欣赏教学与学生审美能力提高研究[J].黄河之声,2019(16):111+123.
- [2]颜雯.浅谈高校音乐欣赏教学与学生审美能力的提高[J].艺术评鉴,2019(12):89-91.