

# 试论提高中职语文课堂教学互动效率的策略

董江

(沈阳市外事服务学校 辽宁 沈阳 110003)

**摘要:**“互动”是课堂教学的必要条件之一,展开互动教学是实现语文知识传递的有效途径。并且,中职语文学科教学效率高与互动教学有着紧密的联系,如师生与生生间互动,利于调动学生的参与性与主动性,体现出学生主体地位,还有利于营造良好的教学氛围,利于学生学习效率的提升。对此,本文结合中职语文教学性质,从互动课程教学的各阶段特点展开分析与探究。

**关键词:** 中职学校;语文学科;课堂教学;互动教学

## 引言

中职教育作为职业教育的重要领域,在我国教育体系中占有非常重要的地位。中职教育教学目标非常突出,主要是为了培养技能型人才,为社会主义建设提供充足的技术人才。在中等职业院校教育教学课程体系中,除了专业的技术性基础课程之外,语文、数学以及英语等应用较为广泛的公共课程也占据十分重要的地位。这些公共文化课程与专业课程之间形成较为密切的联系,共同组成中职教育的课程教学体系。中职语文是学生发展的基础性学科,在学习过程中,不仅要求学生掌握基础性的语文知识,同时还要有效拓展学生语文交流与学习的思维,培养学生的语感,提升学生的沟通交流能力,这对学生未来职业和人生的发展都具有重要的推动作用。

### 1 新时期中职语文教学现状

#### 1.1 学生的基础较差

在进入中职院校之前,学生的文化基础只有初中水平。作为基础教育来讲,他们的文化底蕴较差,过于依赖教师,缺乏自主学习与自主思考的能力和习惯。这个问题导致学生对于学习的兴趣不高,阻碍了语文教学的顺利进行。

#### 1.2 学生和教师对于语文教育的重视程度不够

谈到职业教育,社会大众所想到的第一件事情便是学习一门技能。这种观念导致学生在学习的过程中会将注意力侧重于专业课程的学习,对于语文、英语这种文化基础课的关注度不是很高,他们在课堂上的表现自然也就不会特别积极。这严重影响了教学的质量。

#### 1.3 教学方法的落后

在中职语文教学中,教师受到传统教育思想的影响,仍然会沿用单方面教学的方式。教师在教学活动中占据着主体地位,注重文化知识的单方面传输。学生的吸收状况如何,教师很难去详细地考察与了解,无法从学生的视角上正确看待教学活动。

### 2 中职语文课堂教学互动效率的实践策略

#### 2.1 确定互动教学目标

中职语文教学开展教学设计过程中,强调教学目标和互动设计之间的融合效果,教师职责与作用是什么,学生能够学到什么,二者也要结合起来,将语文阶段性目标与细化目标落实到每个教学环节中,促使互动教学准备得以更加充分。互动教学活动设计中,应注意主次关系,即为坚持“以人为本”的学生观,设计环节能调动学生的参与性与主观能动性,重视教学效率与师生关系,将教材等文本内容通过多元教学技术展现出来,如PPT、微课、阅读拓展训练等。同时,还要遵循学科教学标准,互动教学目标强调连续性与衔接性,关注知识及活动安排的紧凑,避免教学过程过于混乱,进而促进学生系统学习语文教学知识,从而帮助学生系统掌握课程内容,进而才能将其灵活运用在生活中。

#### 2.2 转换自身角色,突出引导地位

在中职课堂教学中,枯燥的理论知识并不能够吸引学生的关注度,因此中职老师在课堂中应该更加倾向于具体、形象的内容。中职老师应该正确把握学生的认知特点以及群体性特点。如果在教学过程中沿用或者是照搬高中语文教学的方法,以知识串讲的形式来解读语文课本,课堂必然充满抽象化的色彩,增加了学生对语文知

识的理解难度。经过一段时间,学生必然注意力分散,思想上开小差。为了有效避免这一情形发生,可将原来的知识灌输者转变为学生学习的引导者。中职语文老师角色的转化需要营造一种平等的氛围,这样能够拉近与中职学生之间的距离,并且引导学生逐步发现语文知识的真谛。借助多媒体技术,带领学生去感悟语文知识背后的文化,以较为生动、形象的教学形式来吸引学生的注意力,提升学生对语文的兴趣,鼓励学生自主探究语文知识。

#### 2.3 为学生创设学习情境,提高语文教学的趣味性

中职学生的自控、自律能力较差,难以在课堂初始阶段集中注意力。为此,教师可以创设教学情境,利用学生感兴趣的媒体内容来加快他们注意力集中的时间,从而有效地提高教学效率和教学质量。相较于空洞的文字,学生更喜欢绘声绘色的内容。这更加符合学生的发展规律和心理特征。以我个人而言,我就喜欢利用影视作品来为学生创设学习情境,尤其是对于某些传统文化的内容来讲。

#### 2.4 构建和谐课堂氛围

互动教学需要教师与学生双方合作,双方围绕教学内容而产生交流沟通的一种课堂活动。中职语文课堂教学互动的前提条件同样也是营造和谐课堂氛围,建立一种师生平等关系,学生不仅是学习者,在互动教学中扮演了主导者的角色,进而将学生从被动学习状态中“解放”出来,逐渐形成主动学习意识与能力,进而通过课堂轻松的氛围,对语文知识产生灵活记忆,而不是死记硬背。对此,教师应在课前充分了解学生的兴趣点、语文基础与个体特点,进而合理设计课堂活动,融合启发式与情景教学设计于中职语文教学中,组织学生积极参与到课堂环节中,营造一个互动氛围。

#### 2.5 采用启发式的教学方法

启发式的教学方法从字面的意思来看,就是不直接告诉学生答案,而是通过层次鲜明的问题和任务来引导学生去逐步地认识知识、理解知识,让他们独立自主的思考,形成发现问题、分析问题和解决问题的意识和能力。与直接告诉学生答案相比,这种方法显然更加符合学生的求知探索规律,进而引发他们身上的积极性和自主性。

## 结语

综上所述,语文是最重要的交际工具,是人类文化的重要组成部分。工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。中职语文教育相较于普通高中课程教学来说,其更加强调实用性、选择性、基础性,语文教学质量对学生各方面能力有较大的影响。素质教育的提出,要求学生获得知识储备的同时,还要学会将其服务于生活工作,即要求培养出全面发展的学生,这对中职教师提出了更高的专业要求。

## 参考文献

- [1]李景纳.多维互动教学模式在语文课堂教学中的应用研究[J].新课程(中学),2018(12).
- [2]孟瑶.浅谈在高中语文教学中的师生互动教学[J].新课程(中学),2017(6).
- [3]赵海波.新课改下高中语文课堂多维互动教学模式研究[J].才智,2016(2).