

应用型高校设计类专业创新创业教育体系构建研究

张镇

(山东协和学院)

摘要:在国家极力倡导专业课程与创新创业想融合的时代背景下,专业课程教育加大创新创业课程有着重要的意义,设计教育与创新创业融合不紧密已经是各大高校的通病,已经逐渐凸显。近年来创新创业成为设计类学生的职业发展目标之一,高校越来越注重对于设计类学生创新创业能力的培养,同时开始改变教学模式,寻求适合自己院校发展的路径。

关键词:创新创业教育;体系构建;课程结构

随着时代的高速发展与设计专业快速发展的时代,创新能力已经是各大高校都在追求的,从目前情况来看,设计教育者都能认识到创新型社会对于所需人才的要求,但未能很好的体现出来创新创业教育的大势所趋,学校根据政策定制了一套较为完善的人才培养体系,但是从我国目前的状况来看,设计类专业的创新创业教育只是作为一门课程来学习,有其局限性。

一、创新创业教育与设计类专业人才培养改革的必要性

设计类专业学生的对创新创业理念的认识比较模糊,仍然停留在浅显的阶段。在现代社会,设计类大学生不仅要掌握丰富的艺术相关专业知识和技能,还要能够紧跟时代和科技发展步伐,适应时代和科技快速发展之下的社会变革,同时还要具有一定的创新创业能力,以适应不断变化的社会环境,才能在设计道路越走越远。

设计类专业大多采用校企合作的人才培养模式,部分高校的艺术设计专业对于学生创新创业能力的培养仍然存在很多问题。

二、应用型高校设计类专业与创新创业教育相结合的现状 & 问题

创新创业教育的倡导,对设计教师和学生都提出了新的要求,这既是机遇也是挑战,创新创业的模式和内容具有不确定性,所以传统专业课程和创新创业结合方面的问题亟待解决。

1.设计类专业教师的创新创业认知力度不够,经验匮乏。

教师角度而言,教师的创新创业思维能力也没有企业人员的完善,更多的是理论的培养,虽然有实践课,也只是泛泛的手绘和电脑制图。教师的教学观念依旧比较传统,以“填鸭式”的教育为主,教师基本都是毕业直接进入高校,没有公司实践经验,又创新创业经验的教师寥寥可数。此外,对于学生而言,学生缺乏创业精神、害怕创业,不敢轻易尝试,结果,创新和创业精神仍处于想象和缺乏实践的水平,这使得学生的创造力和创业精神的发展具有局限性。

2.创新创业教育课程体系不完善,且学生创业意识薄弱。

对于学校教学培养目标来看,应用型高校还没有针对文化市场发展态势和教学规划,制作完善的创新创业目标,学生培养目标与创新创业要求的目标偏差较大达不到市场的需求。教学体系也只是必修课和选修课,实践课程技能太少,且没有完善的实验设备和实践项目来供学生学习。设计专业整体水平参差不齐,大部分院校注重学生基本功的培养,综合素质较差,新知识融入僵化,不灵活变通,以至于社会的社会能力较弱。而创新创业课程是有经验的教师或者企业员工来进行教学,可以弥补这方面的缺陷。

3.创新创业大背景下专业课程“双创”的融合程度不高且路径少。

尽管现如今大力倡导创新创业课程与设计紧密结合,虽然有的院校初见成效,但是目前来说,而二者融合的程度不高,这不仅是教师个人的问题,也是教学模式的过于单一化,教学模式老套,教学路径缺少更新和优化。教师的“育人”观念也不够,缺乏科学性和系统性。这些原因的制约,极大的影响着创新创业发展的速度。在融合路径的同时突显出了关键的问题,就是教学考核体系以及教学模式有待提高。

三、设计类专业课程创新创业教学模式的路径实践

1.不断完善创新创业教育人才培养模式的优化

设计类学生创业的根本在于设计和思路,而学生结合专业知识做出的成果凭借的是个人智慧及其专业能力,这种成果转化可能并不需要过多投入资产、设备以及场地。构建校际间设计团队的合作平台,发挥各高校设计学科的不同优势,让设计创意进行更大范围的发生一些融合与交流,使各校优质资源得到进一步的整合,让学生的主观能动性得到大幅度提升。

因此,加快设计优势企业与高校的有机融合,建立设计企业与高校教育工作交流中心,构建产学研融合平台,促进课程创新创业实践,完善校企研发平台,更加有利于高校设计人才建设工作的实施。

2.通过“以赛促学”、“产教协同育人”等平台的搭建

应用型高校的学生往往社会压力较大,但可以通过“以赛促学”的形式来引导学生关注创新创业所需要的人才,提前了解社会服务需求,学校也应将培养学生创新创业思维融入教学以提高学生的社会竞争力。“产教协同育人”也是一项有效的途径,不仅可以提高学生的思维能力,更多的是提高学生的实践认知能力。

目前高校多采用单一的考核方式,缺乏考核的实效性和针对性,应逐步建立健全高校创新创业教育科学化、多样化的评价体系。形成课程设置、创新创业竞赛、实训等多位一体的创新创业教育体系以及合理的系统评估。

3.加大对创新创业教育的扶持力度与营造良好的教学环境

在设计教育中,教师作为创新创业教育的主要组织者、实施者,其创新创业教育的看法直接或间接的影响着学生。基于此状况,教师首先要及时更新自身的思想观念以确保正确地认识创新创业教育。高校可通过培训、进修等途径提高其认识和能力。除了教师培训外,在学生实践、实习方面也应大力投资和支持,更好的为学生服务。

学校作为开展创新创业教育的主体,可以考虑将创新创业教育纳入学校学分制度,允许有完善创新创业规划的学生休学创业并给于相应的技术指导,从而构建有弹性的创新创业环境。

四、总结

随着“大众创业、万众创新”的普及,地方政府和高校逐渐认识到校企协同推进创新创业教育有利于促进地方经济发展,是解决用工难、促进企业转型发展的动力。本研究采用多维度分析了影响艺术类本科高校创新创业教育的因素,探索了高校创新创业教育应关注的问题,以期更好地促进高校的转型发展。

参考文献:

[1]毛佳.创新创业教育视域下的艺术设计教育改革实践[J].美术教育研究,2020(24).

[2]周美艳.高校创新创业教育对大学生创新创业素质及行为的影响研究[D].北京:北京邮电大学,2019:10-15.

作者简介:姓名:张镇,性别:男,籍贯:内蒙古巴彦淖尔,学历:硕士

基金项目:2021山东省高等教育改革与发展研究院创新创业专项课题:“应用型高校设计类专业创新创业教育体系构建研究”(编号:YJY2021030)。