

# 浅谈法国文化对法语学习的启示

兰华英

(四川大学锦城学院)

**摘要:** 伴随着经济全球化和全球信息大爆炸的发展,我国高校人才培养专业不断完善和健全,法语专业教学迎来了高潮。因此,本篇文章从如何提高法语学习品质的角度出发,探索法国文化对法语学习的启示,帮助学生与教师一起正确认知法国文化和法语学习要点,以促进提升高校法语教学的质量和效率,保障学生法语技能培养的有效性和高校人才培养品质。

**关键词:** 法国文化; 法语教学; 积极作用

**引言:** 语言类教学的目的在于促进有效沟通和交流,如果不能完整地掌握一门语言,那么该语种国家的文化和相关知识等就不能进行有效学习,同时如果对于国家文化缺乏正确认知,语言的学习也会缺乏实际意义。对于法语的学习而言,深度了解法国文化有利于帮助学生掌握不同语境下法语的应用,促使学生的法语交流可以像应用中文一样行云流水、融会贯通。

## 一、浅析法语学习中法国文化内涵的重要性

首先从学生的法语学习目标来看,教师在实践法语教学之前需要明确教学任务和教学目标,以便于帮助学生明确自身学习目标,从而推动学生合理规划自主学习,而教师与学生这一目标的建立离不开语言文化的支撑,需要充分了解法国文化内涵和政治氛围,以便于促进掌握其生活习俗或者社会礼仪等内容,从而保障法语学习目标建立的科学性,确保学生的法语学习拥有实践意义,也避免教师的法语教学“中式化”,从根本上保障高校法语专业存在的价值;其次从时代的发展需求角度来说,市场经济的高质量增长和科学技术的日新月异,带动着社会的进步和时代的发展,而这又引起了社会人才需求和岗位要求的转变,那么法语学习势必也会受此影响而出现一定的变化,因此为了充分满足时代发展的需求,学生在学习法语时就需要认识到新时期发展背景下的法国文化变化,以促进掌握时下法国环境状况,从而及时完善法语学习,保障法语技能应用的实际意义和满足用人条件;最后从法语文化的多元性特点来说,法国文化也是历经数年积累而来,语言的形成是其文化组成中的至贵珍宝,法语学习不仅仅是在学习口语,同时包括文学、哲学、艺术、社会学等内容,而这些都隶属于法国文化,所以说对国家文化的深度认知,实际上是在提高语言技能学习的品质,让法语的学习增强现实意义,以促进提升当代大学生的综合素养,促使高校人才培养也多元化发展,从而满足国家与社会的实际需求<sup>[1]</sup>。

## 二、探索法国文化对法语学习的启示

### (一) 提高学生兴趣

对于当前大多数法语专业的学生来说,他们最初选择法语专业进行学习的目的在于考取文凭而非真的喜欢法语,或者以此当作跳板进修第二专业、考研等等,因此有一部分学生的法语学习兴趣并不高。教师在教学过程中渗透相关法国文化,可以让学生先摒弃对法语学习的排斥性,利用文化的多样性和趣味性调动学生兴趣,所谓“兴趣使然”,学生产生法语学习积极性才更能促进教学持续发展。与此同时,教师需要注意在法语学习中渗透法国文化时,尽可能地选择一些较为浅显易懂、活泛性强的内容,以便于学生可以

较好的理解和记忆,从而为法语的学习打好基础。

### (二) 增强学生法语素养

学生学习的过程是在充实自我、提升自我,法语学习过程中渗透法国文化,可以让学生从影视文学、艺术作品中了解法国本土的风土人情,以及宗教信仰和社会礼仪等,这能够使学生站在法国本土视角思考法语学习的相关问题,既开阔了学生视野又增长了见识。由此一来,学生的法语学习质量必然有所提高,因此其法语的听、说、读、写、译技能就能够实现整体增强,那么相应的学生法语素养可以说是从根本上得到了加强。对于高校的人才培养而言,法语专业学生法语素养的提高,标志着法语专业人才培养品质的提升,有助于学校打造法语教学品牌,促进学校增强办学实力与核心竞争力。

### (三) 强化学生的跨文化意识

对于学生的成长和发展来说,法语学习过程中对于法国文化的学习,可以在一定程度上促使学生了解更多西方文化,使其与我国文化形成鲜明对比,从而以此强化学生的跨文化意识,确保其面对商务性翻译或者交流工作时可以从容应对、淡定自若<sup>[2]</sup>。法国文化在法语学习中的渗透,可以让学生深入了解法国人日常用语、专业术语、商务交流等不同语境下的词汇、语法、句式表达,提高学生的实际法语水平,避免出现教科书式的刻板学习,从而促使学生表面看起来平平无奇,实则一张口则是十分专业。学生跨文化意识的增强,有助于提高其发散性思维能力,让学生在学习过程中更深刻了学会多角度思考、多元化解决问题,保障法语学习的高效性和高质量。

**结语:** 综上所述,法语学习进程中,法国文化相关内容的了解和教学是必不可少的。对于学生的法语学习来说,法国文化的正确认知有利于激发其学习的积极性,在强化其跨文化意识的同时帮助他们正确认知法语的语境和语法使用,从而促进提高学生的法语能力水平,有效增强其法语素养。

### 参考文献:

- [1]莫明焯.浅谈法国文化对法语学习的启示[J].校园英语, 2019, 02: 146.
- [2]吴丹婷.法语原版教材《Taxi!》中的文化导入及其对法语教学的启示[J].语文学刊, 2016, 05: 129-131.

**作者简介:** 兰华英,四川大学锦城学院法语专业教师,硕士,研究方向为法国文学与文化