

传统文化对幼儿素质教育的价值研究

赵巧俭

(肇庆市高要区第二幼儿园 526040)

摘要:我国是有着上下五千年悠久历史文化的文明古国,有着博大精深、瑰丽灿烂的传统文化,她所闪烁的精神基因注入华夏子孙的血脉中,成为历史瑰宝。本文进一步阐述了传统文化对幼儿素质教育的意义以及幼儿教育中融入传统文化的具体方法。

关键词:传统文化;幼儿素质教育;价值研究

中图分类号:G210.7 文献标识码:A 文章编号:20200498858

一、引言

我国是有着上下五千年悠久历史文化的文明古国,有着博大精深、瑰丽灿烂的传统文化,她所闪烁的精神基因注入华夏子孙的血脉中,成为历史瑰宝。然而,在科技飞速发展给我们的生产生活带来日新月异变化的今天,我们吸收了太多的西方文化,尤其是很容易为外来新奇事物所吸引的孩子们,他们会一口流利的英文、会玩电脑游戏,喜欢麦当劳、肯德基、米老鼠、唐老鸭、圣诞节、嘉年华游乐场,但是对传统文化中的精华缺少了解。因此,幼儿教师应该从传统文化教育入手,循序渐进地让幼儿在平时的游戏、学习中体会到传统文化的乐趣,并能激发其学习兴趣,进而热爱传统文化。

二、传统文化对幼儿素质教育的意义

2.1 激发兴趣,增加识字量

众所周知,中国汉字有别于西方国家的字母文字,是象形文字。幼儿教师可以设计“有趣的汉字”教学活动,让幼儿从汉字的起源开始了解,认识象形字的含义,感知汉字与人们生产生活的重要关系;在由浅入深的识字活动中,孩子们自然而然地扩大了识字量,有利于幼儿的右脑开发,并能促进智力发育,开发潜能,为将来的阅读夯实基础。幼儿认识的字多了,阅读量大了,知识量也就丰富了。同时也提高了幼儿的自学能力,养成了良好的思维习惯。

2.2 获得知识,增强自信

阅读可以增长知识、开阔视野。阅读活动能开发幼儿智力、开阔思维、提高认知能力。具有早期阅读能力的幼儿比起同龄的孩子有更强地获得新知识的能力和理解能力。比如在幼儿园学习诵读《三字经》和《千字文》,早期阅读的孩子能更快地理解和背诵下来,可以在家人、老师和其他小伙伴面前熟练背诵,获得鼓励和认可,使幼儿获得成功感,变得更有自信。

2.3 整理学习,增强记忆力

现代心理学研究,人在5—13岁是记忆力发展的黄金时期。幼儿大脑快速发育的特征即是巨大的记忆潜能,背诵记忆是幼儿最自然的学习方式,如果错过这一时期就会错过人生的最佳记忆期。通过对中国传统文化的认知和积累,让孩子在幼儿时期的学与玩中获得知识,对他们将来的终身学习和可持续发展具有重要意义。

三、对幼儿进行传统文化教育应注意的问题

3.1 在幼儿进行传统文化教育之中要结合幼儿的兴趣进行教学

比如我国的传统文化有国书法、篆刻印章、中国结、京戏脸谱、皮影、武术等,教师可以进行画图的形式让幼儿把自己理解的传统文化在纸上展现出来,以幼儿的兴趣作为教学的突破口进行教学,并与家长老师做好交流,老师与家长合作,并在校方的积极配合中发展幼儿自信心的培养教学。通过这样的方法,就能够大大提高幼儿的“思维品质”和“学习能力”内容,这样自信心不仅仅是一种品质,是一种境界,是幼儿完成挑战和面对新鲜事物的第一步。

3.2 注重课堂的传统文化教学气氛和实践活动

幼儿教师要多开展丰富多彩的和传统文化相关的小组活动。幼儿大多上课注意力不集中,这就需要激发幼儿在课堂上的一个注意力,所以,教师不能死板地讲传统文化内容,要将教课的重点放在小组活动来丰富幼儿们的画面感,提升教学课堂的一个有效性,用热情、丰富多彩的方式来吸引幼儿们的注意力,提升他们自身的自信感。

与此同时,对于传统文化的选材的时候要注意,选择优秀的传统文化内容,对于糟粕要及时摒弃,要让教师对幼儿的教育通过日常学习《三字经》《弟子规》等背诵古诗词等方式展现出来,背诵的内容教师和家长选择传统文化的相关内容,在锻炼记忆力的同时还可以学习我国传统文化,对于孩子来说,这是一种双赢的局面。

四、幼儿教育中融入传统文化的具体方法

4.1 重视传统节日随着时代的发展,人们越来越不重视传统节日的开展,但是想要让传统文化在学生心中扎根,就要运用相应的传统节日促进幼儿对于中国传统文化的了解。在相应传统节日的时期,教师就可以给学生介绍传统节日的来历,其中蕴含的含义是什么,传统节日的风俗有哪些,就这样学生才能够注重传统节日,同时,蕴含在传统节日当中的传统文化和中华民族五千年的精神文明就会在传统节日当中被一代一代的传承下去。因此其中也暗含着孝顺父母、孝敬老人的道理,通过这样的形式可以促进学生对传统文化的了解,同时不断的树立学生心中良好的道德。

4.2 创设传统文化环境开展幼儿教育的过程中,仅仅运用口头语言让学生感受传统文化的魅力远远不够的,教师在开展课堂教学时,还要创设一定的传统文化的环境,让学生能够全身心的投入到传统文化当中,亲自感悟到传统文化的魅力所在。例如,教师可以组织学生去参观有关于传统文化的展览,带学生去参观一些泥塑作品或剪纸作品。通过这样的形式,学生会手艺人创作泥塑作品和剪纸作品的过程中,感受到艺术作品的精美之处,赞叹中国传统文化的博大精深,从而产生对中国传统文化极大的兴趣。这样的形式一方面可以继承和发扬中华的传统文化,另一方面可以加强学生的艺术鉴赏和艺术审美水平,促进幼儿的健康成长。

五、总结语

中国传统文化是中国文化的根本所在,只有让下一代传承和发扬中华传统文化,中国的根基才能在世界的潮流中站住脚跟,这是每一位幼儿教育者的责任,也是每一位中华儿女的责任,因此,在开展幼儿传统文化教育的过程中,教师要将传统文化与幼儿教育相融合,不断促进学生对传统文化的掌握。

参考文献:

- [1]柴娜.传统文化对幼儿素质教育的意义探讨[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019,(37):17.
- [2]郝慧琦.传统文化对幼儿素质教育的意义[J].林区教学,2017,(5):124.DOI:10.3969/j.issn.1008